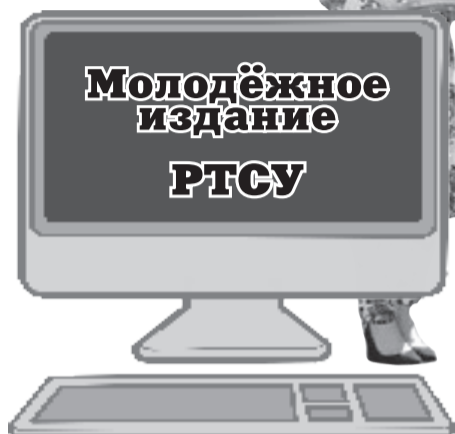


В Студенческие

№ 3 (134) МАРТ 2019 Г.



Профессионализм, ответственность, престиж

Весна шагает по планете...



ШИРОКАЯ МАСЛЕНИЦА



СМЕХ

здоровье тела и души!



САМОВОСПИТАНИЕ



ПОЕЗДКА В ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ Г. ДРЕЗДЕН ФЕДЕРАТИВНОЙ РЕСПУБЛИКИ ГЕРМАНИИ В РАМКАХ ПРОЕКТА TACES ЭРАЗМУС+ ЕВРОПЕЙСКОГО СОЮЗА



Кристиан Херм, координатор проекта,
Анжела Лошке, финансовый менеджер,
Лена Мельник, член команды и др.

С 25 по 2 марта 2019 года в Техническом университете г. Дрезден Федеративной респу-

блики Германии прошла встреча по проекту TACES программы Эразмус + Европейского

Союза. На встрече обсуждались следующие вопросы:

1. Завершение проекта

TACES и проведение конференции.

2. Выставка книг в ТНУ.

3. Подготовка финального отчета

Преподаватели университетов и члены команды участвовали на лекциях профессора Шмица, Холгера Куца и докторантки Новоселовой.

Отдельно проводилась встреча по финансовым вопросам. Координаторам проекта необходимо подготовить все финансовые документы и вовремя представить на рассмотрение.

Участники встречи имели возможность посетить библиотеку университета и ознакомиться с правилами работы и поиска литературы.

Участники встречи:

1. Саидова Д. В., к.ф.н., доцент, зав. кафедрой английской филологии РТСУ.

2. Рахмонова Н. М., PhD,

ведущий специалист Отдела по координации программ, грантов и проектов в области образования и науки РТСУ.

3. Аслитдинова А. А., национальный координатор проекта TACES в РТ, ТНУ.

4. Шоазимова Т., преподаватель английского языка ТНУ;

5. Наботов Ю., государственный университет Дангары;

6. Куканбеков А., преподаватель английского языка, ХГУ.

7. Руитова Ф., декан, преподаватель английского языка ХГУ.

8. Ходжаева М., проректор по воспитательной работе, ХГУПБП.

9. Акмалова М., декан факультета политологии и политических исследований ХГУПБП, а также 11 студентов факультета Европейских исследований ТНУ.

RTSU.TJ

СОСТОЯЛСЯ КРУГЛЫЙ СТОЛ «СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ УСПЕШНОЙ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ И КОММЕРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГРАЖДАН ТАДЖИКИСТАНА В СТРАНЕ И ЗА ЕЕ ПРЕДЕЛАМИ»



Кафедра экономики предприятий и предпринимательства экономического факультета Российско-Таджикского (Славянского) университета 29 марта 2019 года провела круглый стол «Создание условий для успешной экономической и коммерческой деятельности граждан Таджикистана в стране и за ее пределами».

Обсуждался следующий круг проблем:

- создание условий для ускоренной индустриализации страны;
- создание условий по улучшению

инвестиционного климата, привлечению прямых зарубежных инвестиций и представлению инвестиционных проектов;

- создание условий для развития частного сектора и улучшения состояния рынка труда;

- создание условий для расширения экспортных и транзитных возможностей страны;

- создание условий для обеспечения продовольственной безопасности и доступа населения к качественному питанию.

RTSU.TJ

МЕЖВУЗОВСКАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ «АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ГЕРМАНСКОЙ ФИЛОЛОГИИ И МЕТОДИКИ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ»



ОТКРЫТИЕ ЛАБОРАТОРИИ СИНХРОННОГО ПЕРЕВОДА НА ФАКУЛЬТЕТЕ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ РТСУ



КАФЕДРА МИРОВОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ПРОВЕЛА МИНИ-КОНФЕРЕНЦИЮ, ПОСВЯЩЁННУЮ 250-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ И.А. КРЫЛОВА

№ 3 (134) МАРТ 2019 Г.

19 марта 2019 г. кафедра мировой литературы провела мини-конференцию, посвящённую 250-летию со дня рождения И.А. Крылова.

Ответственные: завкафедрой мировой литературы, доцент Русакова М.В. и к.ф.н., преподаватель Абдулхакова Н.А.

Присутствовали: студенты 102 группы ПО, 101 и 102 групп русской филологии.

Мероприятие началось со вступительного слова заведующей кафедрой мировой литературы к.ф.н., доцента Русаковой М.В., которая рассказала о непреходящей значимости творчества великого басно-

писца и актуальности его творчества.

После этого со студентами преподавателем Абдулхаковой Н.А. была проведена беседа-викторина на знание биографии и творческой деятельности Крылова, и выступили студенты Эгамов Б. и Расулова А. с рассказом о личности баснописца. Также был просмотрен небольшой документальный фильм, в котором рассказывалось о малоизвестных фактах из жизни баснописца. Студенты после просмотра фильма обсуждали имеющиеся знания о Крылове с увиденным материалом.

Завкафедрой М.В. Русаковой был про-

ведён мастер-класс по анализу басни «Ворона и лисица», а также работа по картинному словарю «Квартет».

Также со студентами были просмотрены и обсуждены такие басни Крылова, как «Слон и Моська», «Квартет», «Лебедь, рак и щука» и др.

Для развития речи и навыков выбора книг со студентами просмотрен ролик с рекламой книжек с баснями Крылова и обсуждён вопрос о выборе лучшей книжки для детей.

В заключении мини-конференции студенты 102 группы ПО показали инсцени-

ровки басен Крылова:

Басня «Обезьяна и зеркало» - Шерданова Шоира (обезьяна), Бабагылыев Бегенч (медведь), Шатлыкгылыева Гулширин (автор).

Басня «Ворона и лисица» - Хумедова Алтыной (автор), «Мурадова Алтыной» (ворона), «Джарадова Арзув» (лисица).

Завкафедрой мировой литературы, к.ф.н., доцент М.В. РУСАКОВА



«НАУКА И ПРОСВЕЩЕНИЕ»: НАГРАЖДЕНИЕ МАГИСТРАНТОВ РТСУ



Мадина Кенджаева магистрант кафедры мировой литературы факультета русской филологии, журналистики и медиатехнологий РТСУ

27 марта 2019 г. на заседании Учёного Совета университета состоялась церемония награждения дипломами 1 степени победителей Всероссийского педагогического конкурса в номинации «Исследовательские работы обучающихся», состоявшегося 06.03.2019 г.

Победителями из РТСУ, занявшими 1 место, стали магистранты 2 года обучения кафедры мировой литературы факультета русской филологии, журналистики и медиатехнологий РТСУ Мархабо Мирзоева и Мавлуда Рустамова. Руководитель: заведующая кафедрой мировой литературы, доцент, к.ф.н. Марина Васильевна Русакова.

Ранее, 25 марта 2019 г. в г. Пенза Российской Федерации Международным центром научного сотрудничества «Наука и Просвещение» проводился VIII Международный научно-исследовательский конкурс «СТУДЕНТ ГОДА 2019».

По результатам конкурса дипломом победителя 1 степени в секции «Филологические науки» была награждена магистрант кафедры мировой литературы факультета русской филологии, журналистики и медиатехнологий РТСУ Мадина Кенджаева за научную статью «Образ Тамерлана в «Сказках об Италии» и «самаркандских» легендах М.Горького». Научный руководитель – заведующая кафедрой мировой литературы, доцент, к.ф.н. Марина Васильевна Русакова.



**Марина Васильевна Русакова
Мавлуда Рустамова
Мархабо Мирзоева**

ЭКСТРЕМИЗМ И ТЕРРОРИЗМ В МОЛОДЁЖНОЙ СРЕДЕ. КАК С НИМ БОРОТЬСЯ?

№ 3 (134) МАРТ 2019 г.

- Назовите наиболее эффективные формы и средства социально-культурной деятельности по предупреждению молодежного экстремизма?

- Специалисты в области политологии, социологии и исследующие социально-культурную специфику считают, что наиболее эффективными формами и средствами социально-культурной деятельности в процессе предупреждения молодежного экстремизма выступают:

а) мониторинг уровня экстремистских настроений, социально-экономических

проблем молодежи;

б) тренинги по толерантности, нацеленные на формирование навыков ведения позитивного диалога, развитие адекватной самооценки;

в) тематические этноориентированные вечера;

г) международные творческие фестивали;

д) научные исследования по профилактике протестных настроений среди молодежи;

е) научные конференции. В современных условиях ключевое значение в профилактике протестных настроений среди молодежи приобретают именно сфера культуры, транслирующая идеи толерантности, формирующая уважительное отношение к культурным ценностям, традициям и обычаям, не оставляя места для межнациональной или межрелигиозной розни.

Исследователи считают, что в теоретическом и практическом плане профилактика экстремизма как одного из видов асоциального поведения молодежи подразделяется на первичную и вторичную.

Первичная профилактика - это работа по предотвращению притока (рекрутирования) новых членов в экстремистские формирования, иммунизация подростков в отношении экстремизма, привитие антифашистских воззрений;

Вторичная - профилактическая работа с участниками самих экстремистских формирований.

Профилактика экстремизма может быть также представлена в следующих двух измерениях: первое - воздействие на личность, второе - на среду формирования и обитания личности.

Должен отметить, что в качестве основных направлений и методов работы по профилактике молодежного экстремизма, эксперты выделяют:

- формирование информационной культуры, в том числе создание у подростков иммунитета к экстремизму в СМИ;

- патриотическое воспитание молодежи;

- формирование неприятия насилия как такового, воспитание толерантности;

- создание негативного образа экстремистских формирований и их лидеров;



- разработка комплекса мероприятий по работе с неформальными молодежными группировками;

- социальная коррекция морально-этических норм и поведения участников движения, направленная на снижение уровня криминальности и агрессивности всего движения (с использованием сети Интернет и фактора влияния информационных кампаний на субкультуру и морально-этические нормы движения);

- проведение персональной профилактической работы с несовершеннолетними участниками экстремистских группировок, в том числе в форме воспитательного сопровождения.

- Перечислите, пожалуйста, основные направления противодействия экстремистской деятельности?

- Мы считаем, что на современном этапе основными направлениями противодействия экстремистской деятельности в Республике Таджикистан и на пространстве Центральной Азии, которые нашли отражения в нормативно-правовых актах государств региона, являются:

Во-первых, прежде всего принятие профилактических мер на предупреждение экстремистской деятельности. Во-вторых, выявление и последующее устранение причин и условий, способствующих осуществлению экстремистской деятельности. И, в-третьих, выявление, предупреждение и пресечение экстремистской деятельности, общественных и религиозных объединений, иных организаций и физических лиц. Главное из перечисленных мер, по моему убеждению, является предупреждение.

На самом деле, многие эксперты и аналитики считают, что для современной молодежи важны также их личностные качества, прежде всего, высокая коммуникативная культура, формирование индивидуального образа жизни и своего мировоззрения, формирование деловых качеств, внутренняя устойчивость на морально-психологические нагрузки, и самое главное высокая нравственная и духовная культура. Именно такое воспитание

высокой традиционной нравственной культуры народов Центральной Азии переходящее из поколения в поколения не утратили своей важной значимости для воспитания культуры и формирование мировоззрения молодежи.

- Все же, когда Вы анализировали формирование культуры лично-

сти и мировоззрения молодежи как основной фактор противодействия экстремизму радикализму в молодежной среде, к каким выводам пришли?

- Обратит внимание на мерах, путях и формах проведения профилактических и предупредительных работ среди активной части молодежи и студенчества не только в Таджикистане, но и во всех государствах Центральной Азии.

На наш взгляд, на современном этапе необходимо предпринять ряд превентивных мер как профилактической, так и практической работы по использованию потенциала учителей, преподавателей, интеллигенции и молодого подрастающего поколения в развитии и становлении независимой, социально ориентированной экономики всех государств Центральной Азии. В этой связи, важным направлением деятельности является создание новых рабочих мест для молодежи. Молодежь должна быть социально обустроена.

Весьма важным направлением комитетов по молодежной политике, союзов молодежи, местных органов власти является организация различных центров молодежи, спортклубов, организация ДЮСШ, Центров творчества молодежи и детей, организация встреч и бесед на актуальные проблемы, возникающие в обыденной жизни среди молодежи и подрастающего поколения.

Подготовить методические рекомендации и проведение бесед и встреч по профилактике экстремизма и терроризма в молодежной среде. Разработать и распространить для преподавателей, учителей, классных руководителей, кураторов групп, участвующих в обучении и воспитании подрастающего поколения «Основы противодействия терроризму и экстремизму в молодежной среде».

Совместно с молодежью решать возникающие проблемы, неординарные ситуации в группах, классах, в школе, в ВУЗах. Разработать в каждом ВУЗ-е и учебном заведении комплексный план по профилактике экстремизма и радикализма в молодежной и студенческой среде. Внедрить в ВУЗах, средне-специальных учебных заведениях специальные курсы по противодействию экстремизму и терроризму.

- Какие мероприятия необходимо провести в городах, районах и других регионах республики?

- Организовать республиканский

конкурс под названием «Самый лучший район», «Самый лучший город», где лучше всего осуществляется молодежная политика и поставлена работа среди молодежи.

- Какую работу необходимо провести по искоренению чуждой культуры и одежды среди девушек и студенческой молодежи?

- Это очень трудный вопрос. Но, на самом деле сделать так, чтобы наша одежда, наша культура завоевывала другие культуры, народы и страны. Посмотрите, какая большая работа была проведена по возвращению традиционной национальной одежды среди женщин. Ведь по существу, одежду из атласа или куртаи-чакани очень любят одевать женщины Европейских стран. Надо постараться завоевывать через традиционную культуру и таджикскую одежду не только их рынки, но и их духовную культуру.

Я считаю, что для этого во всех областных Центрах и больших городах построить и организовать «Центры культуры и моды» по разработке и внедрению лучших национальных традиционных костюмов для молодых, с возможностью проведения республиканских конкурсов и моды костюмов молодежи Таджикистана. Целевая установка центров и конкурсов состоит в пропаганде лучшей одежды таджиков, ограждение молодежи страны от чуждой религиозной одежды и внедрение традиционных национальных и современных таджикских костюмов среди других стран и народов зарубежных стран. Организация в Таджикистане международного конкурса современных костюмов и национальной одежды стран Азиатского региона (материка) под названием «Фарханги либос ва фарханги либоспуши» (Культура одежды и культура ношение одежды). Почему бы, в одной из Европейских или Азиатских стран не построить такой «Центр таджикской культуры и таджикской одежды». При этих же Центрах можно открыть небольшие магазины для продажи национальных традиционных изделий и одежды. Я считаю, что это вполне возможно и найдутся люди, которые со временем воплотят эту идею в жизнь.

- А какую роль должны выполнять в этом случае СМИ?

- С целью проведения единой агитационно-пропагандистской работы и культурного воспитания молодежи, необходимо организовать специальные программы на теле-

видении, рубрики на радио, воспитывающие чувства любви и уважения, чувства патриотизма, дружбы, братства, толерантности. Целевая установка - оградить молодежь от этноэгоистических, этнонационалистических, этношовинистических чувств и предрассудков.

Обратить внимание на стремление каждого молодого гражданина страны на приобретение достойного знания и познания современного окружающего мира. «Культ знания и любовь к Родине», к матери и к родителям должны быть превыше всего. Со временем, при совместном усилии и принятии превентивных мер, активного проведения профилактической работы среди молодежи, решения социально-экономических проблем, направления усилий молодежи в позитивное русло, подготовки достойных и целеустремленных молодых кадров, духовного возрождения народов Центральной Азии проблема радикализма и экстремизма в молодежной среде найдет свое решение. Вместе с тем, от каждого из нас, более старшего поколения, требуется понимание и поддержка молодежи в определении правильного пути и правильного выбора, в становлении и развитии наших стран и народов.

- И все же, по Вашему мнению, как можно достичь национального единства через культуру?

- Самое главное, не надо забывать, что национальное единство достигается лишь в случае укреплении основ любви и уважение не только к своей традиционной культуре и своей этнической идентичности, но, прежде всего, уважением других культур, религий, мировых цивилизаций, толерантного отношения к представителям всех наций и народностей, проживающих и работающих в Республике Таджикистан, да и во всех государствах Центральной Азии.

И в этой связи, можно много раз повторять великие слова Бернарда Шоу: - «Мы научились летать как птицы, мы научились плавать как рыбы, давайте научимся жить на земле - как люди...».

- Большое спасибо Вам за открытое и очень душевное интервью.

- Вам, приношу признательность, что уделили большое внимание к данному вопросу, и более полугода не было возможности встретиться и изложить мои мысли и мысли выдающихся мировых гениев. Успехов и удачи Вам на журналистской стезе.

- Дорогие студенты, магистранты, преподаватели и сотрудники. По всем интересующим изложенным вопросам можете обратиться непосредственно к А.С. Рахмонову по телефону кафедры 2 27 85 24; 93 878 89 98 сот. и по электронной почте rahmonov.azizgon@mail.ru

Мадина Вохидова

ШИРОКАЯ МАСЛЕНИЦА



107 ЛЕТ ТАДЖИКСКОЙ ПРЕССЕ: ОТ «БУХОРОИ ШАРИФ» ДО СОВРЕМЕННОСТИ



Ежегодно 11 марта в Таджикистане отмечается профессиональный праздник журналистов – День таджикской печати! Праздник берет свое начало в 1912 году. В этот год, впервые вышло в свет периодическое издание на таджикском языке. Пионером таджикской печати стала газета «Бухорои Шариф», которая издавалась в Новой Бухаре. Но вскоре после своего создания она была закрыта из-за того, что пришлась не по нраву бухарскому эмиру. Следующим периодическим изданием, уже при советской власти, стала газета «Таджикский праздник», появившаяся в 1925 году. Интересно, что газета «Таджикский праздник» существует и сейчас, правда, называется уже по-другому – « \square ум \square урият». Эту газету с момента ее основания финансировало государство, так же происходит и ныне. День таджикской печати в настоящее время служит поводом для журналистов Таджикистана встречаться для обсуждения концепции развития отечественной печати. На подобных встречах внимание уделяется также развитию интернета в стране, ведь открытый доступ к глобальной сети позволит не только жителям Таджикистана, но и всем желающим, независимо от страны, читать электронные версии книг, периодики на языке фарси и всегда быть в курсе происходящих в республике событий.

В связи с этим знаменательным событием, 13 марта в русском центре «Русский мир» по инициативе кафедр печатных СМИ и PR, отечественной и международной журналистики, телевидения и радиовещания прошел круглый стол,



посвященный Дню Таджикской печати на тему: «Проблемы СМИ Таджикистана в контексте глобализационных процессов».

На обсуждение круглого стола были вынесены наиболее актуальные проблемы, касающиеся прессы Таджикистана такие, как: теория и практика массовой информации в цифровую эпоху, эволюция современных печатных и электронных СМИ, подготовка журналистских кадров в вузах РТ и др. На мероприятие были приглашены ведущие преподаватели-журналисты отделений журналистики РТСУ и ТНУ.

Первым с докладом выступил заведующий кафедрой печатных СМИ и PR, д.ф.н., профессор Ш.Б. Муллоев, который подробно рассказал о развитии таджикской журналистики в период незави-

симости. Говоря о таджикской журналистике, профессор разделяет ее на три условных периода: досоветский, советский и период независимости. Он подчеркнул, что - несмотря на то, что в двух первых периодах таджикской журналистикой было сделано много ценного, однако именно благодаря полной политической независимости Таджикистана были заложены новые основы и принципы для дальнейшего развития таджикской журналистики. Ведь активность журналистики с соблюдением норм всеобщей свободы слова, доступа к информации приходится именно на период независимости. И именно при поддержке Президента страны статьи 135 и 136 Уголовного кодекса Республики Таджикистан, согласно которым журналисты за клевету и оскор-

бление привлекались к уголовной ответственности, из уголовного законодательства были переведены в гражданское. Можно сказать, это была очевидная новация, и журналисты нередко на собраниях и конференциях обсуждают ее. Таким образом, Глава государства выразил свое уважение к свободе слова, что стало хорошим примером для других руководителей стран региона – заключил Муллоев.

Также с докладом на тему: «Медиа контент и медиатексты таджикских и российских СМИ: сравнительный анализ» выступила к.ф.н., доцент кафедры отечественной и международной журналистики А.А. Кувватова. На основе результатов проведенных исследований, доцент кафедры подчеркнула, что в настоящее время происходит количественный и качественный рост традиционных и новых средств массовой информации, то есть, так называемый «медийный бум». Потребление информации населением во всем мире увеличивается в разы. Этому непосредственно способствует развитие коммуникационных технологий, прежде всего, благодаря Интернету и цифровизации – переход сетей связи и телекоммуникаций на высокоскоростные цифровые каналы связи. И потому, учитывая роль Интернета в жизни страны, повышение цен на Интернет-трафик в стране может сказаться негативно в работе не только высших учебных заведений страны, но и в развитии СМИ и всех сфер жизнедеятельности, в целом. Кроме того, Кувватова А.А. привела слова Лидера Нации о том, что «сегодня все больше и больше становится ясным, как велика роль средств массовой информации в жизни общества. Действительно, печать и СМИ оказывают мощное и действенное влияние на форми-

рование общественного мнения. Они обретают огромное значение особенно в период эволюции и реформ направлений развития общества, изменения идеологии и формирования нового социального видения».

Об «Ответственности журналиста на современном этапе в контексте ментальности» рассказал к.ф.н., доцент кафедры печатных СМИ и PR А.А. Афсахзод. Он подчеркнул, что каждая нация в лице своих лидеров и авторитетов, опираясь на свои морально-этические ценности, старается как можно мягче и безболезненнее адаптировать современные веяния к сложившимся понятиям и устоям. В случае СМИ – насколько материалы могут быть уместны в психологическом плане, плане морали традиционности, которые характеризуют менталитет общества.

Афсахзод А.А. также поднял вопросы диалога между поколениями, родительских установок в деле воспитания и другие немаловажные проблемы, которые непосредственно проявляются в прессе.

Таким образом, на мероприятии в честь дня таджикской печати были затронуты всевозможные проблемы отечественной журналистики.

Далее участники круглого стола провели дискуссию на темы зачитанных докладов, поставленных вопросов современной журналистики Таджикистана и подвели итоги круглого стола.

В завершение мероприятия был презентован тематический документальный фильм сотрудников учебной телестудии РТСУ о становлении и развитии прессы в Таджикистане, а также о первой национальной газете «Бухорои Шариф».

Нилуфар Усмонова



ЭЛЕКТРОННЫЙ ЖУРНАЛ ИЛИ "ДНЕВНИК" ДЛЯ СТУДЕНТОВ

Еще со школы нам всем знакома система ведения дневников. В дневник мы записываем изучаемые дисциплины, задания на дом и оценки за проделанную работу. Будучи школьниками, то, что записано в дневнике, могло сильно повлиять на наше благополучие и комфорт у себя дома. А с приходом информационных технологий, некоторые школы даже перешли на электронные дневники.

Система электронного дневника обычно включает в себя контроль посещаемости уроков, контроль успеваемости, расписание уроков и закрепленных за ними учителей, управление домашними заданиями, расписание внеклассных мероприятий, услуги консультационных чатов и чатов с учителями, создание портфолио учащегося и генерация отчетности по всем необходимым параметрам, для лучшего понимания атмосферы в школе и предоставления высшим инстанциям и родителям учеников. Такой дневник несет в себе множество полезных для учебы функций, но, к сожалению, оценить его по достоинству школьникам мешают возможные негативные последствия от его круглосуточной доступности всем учителям и родителям.



И даже с переходом в студенческую жизнь, когда мы чувствуем себя уже совсем взрослыми, система дневников продолжает существовать. С той лишь разницей, что теперь он предназначен не для наших родителей, а для нас самих.

Практика ввода и использования электронных дневников в высших учебных заведениях достаточно распространена (особенно среди технических ВУЗов). И хотя основная функция у них одинакова, но реализация может несколько отличаться. Многое будет зависеть от того,

какой компанией разработан электронный дневник и какие функции в него были вложены. Так, например, Харьковский национальный университет радиологии разработал свою, полностью подходящую версию этого сервиса для своих нужд.

Данный журнал доступен всем студентам и в любое время суток (главное, чтоб был доступ в интернет). На сайте вместе с расписанием занятий можно открыть вкладку электронного журнала. При вводе своей фамилии, дневник находит вас среди всего списка студентов (конеч-

но, при условии, что вы являетесь студентом данного ВУЗа) и предоставляет вам таблицу с перечнем ваших предметов. В этой таблице будут указаны наименования предметов на данный семестр, какой тип контроля он предполагает (экзамен или зачет), кто из преподавателей ведет этот предмет и какой процент успеваемости по этому предмету вы имеете на данный момент (сколько обязательных работ вы уже сделали и сдали). В случае, если предмет уже закрыт по всем видам контроля (включая экзамен), можно увидеть

свою окончательную оценку.

Таким образом, студенты всегда могут отследить, сколько и по какому предмету у них еще не сдано работ, и на что следует обратить внимание в первую очередь. Это становится особенно полезно на старших курсах, когда большая часть обучающихся находит работу и не всегда имеет возможность присутствовать на занятиях. С помощью дневника им намного проще скорректировать свое время и выделить дисциплины, требующие пристального внимания. Не говоря уже о том, что в случае необходимости можно всегда удовлетворить любопытство родителей относительно своих успехов в высшем учебном заведении.

А совместное расположение электронного дневника и расписания занятий помогает студенту сразу начать планировать распределение своих сил на ближайшие занятия (лекции, практики, лабораторные работы и консультации). Для дополнительных уточнений всегда можно также посмотреть и расписание преподавателей. Таким образом, в результате составить свое собственное расписание со всеми помеченными приоритетами и не выполненными заданиями.

Бону Джаборова

Кто изобрел Электронный дневник ?

«Электронный дневник и журнал» — сервис, позволяющий участникам учебного процесса получать информацию об учебных расписаниях, текущих и итоговых оценках и домашних заданиях в режиме онлайн. Также электронный школьный документооборот должен обеспечить снижение административной нагрузки на общеобразовательные учреждения. Кроме того, различные системы электронных дневников могут поддерживать и другие, дополнительные функции — электронные портфолио учащихся, новостные ленты, социальные сети и так далее.

Считается, что изобретателем электронного дневника, стал американский ученый Сэм Питрода (англ. Sam Pitroda) в 1975 году. С тех пор электронные дневники и журналы приобрели большую популярность во многих странах мира. Среди стран, наиболее активно внедряющих такие системы в сво-

их учебных заведениях: Великобритания, Хорватия, Латвия, Россия, Беларусь, Малайзия, Италия, Франция.

Электронные дневники используют практически во всех развитых странах мира. Программа плотно укоренилась в образовательной системе Сингапура, где одной из её главных целей является борьба с прогулами. В Хорватии программа электронных дневников существует при поддержке и финансировании Министерства образования страны и внедрена в большинстве школ государства. Во Франции система настолько популярна, что в её честь уже слагают пословицы, одна из которых звучит так: «Возьмите порцию смелости, немного высокопепеомерия и возможности Интернета — и вы получите виртуальную школу».

В рамках распоряжения Правительства Российской Федерации от 17 декабря 2009 г.

№ 1993-р утвержден сводный перечень первоочередных государственных и муниципальных услуг, предоставляемых органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации и органами местного самоуправления в электронном виде, а также услуг, предоставляемых в электронном виде учреждениями субъектов Российской Федерации и муниципальными учреждениями согласно приложению № 1 этого распоряжения.

Ответственными исполнителями за пункт 8 «Предоставление информации о текущей успеваемости учащегося, ведение электронного дневника и электронного журнала успеваемости» в перечне услуг в сфере образования определены Минобрнауки России, Рособнадзор, непосредственно образовательные учреждения (как субъекта Российской Федерации с участием органов исполнительной власти субъекта Российской Федерации, так и муниципальные

образовательные учреждения с участием органов местного самоуправления). Услуга должна была быть доступна в России с 01.01.2014.

Журнал успеваемости-инструмент учета в образовательной организации. Ведение его в электронном виде оптимально для повышения прозрачности образовательного процесса и для реализации возможности

информирования родителей в электронном виде.

Электронный дневник как индивидуализированная выборка данных ученика из электронного журнала успеваемости — это информирование ученика и родителя об образовательном процессе в электронном виде.

Бону Джаборова





Весна шагаем по планете...





СМЕХ

здоровье тела и души!

Оказывается, одним из важнейших и одновременно наименее понятных проявлений человеческого поведения является смех. Смех имеет немало достоинств. Хороший добрый смех не только поднимает настроение, но и улучшает физическое состояние человека. Люди, которые любят смеяться, меньше болеют, реже испытывают раздражение, практически не знают, что такое депрессия, и, как известно, дольше живут. К этому важному виду эмоции посвящен целый праздник, которого отмечают в нашей планете 1 апреля. Это самый веселый, смешной праздник года. По традиции в этот день подшучивают над друзьями, знакомыми, коллегами или же членами семьи. Эти шутки срабатывают если человек забыл какой сегодня день. Традиционное выражение в этот день – это «У вас спина белая» или после удачной шутки «Первое апреля – никому не верь!».

История возникновения этого праздника упоминается в истории средневековой Англии, Франции, Швеции... А в России первый масштабный праздник случился в начале XVIII века в Москве. По городу прошлись плашатаи, зазывая граждан на представление. Разумеется, люди были заинтригованы, и собрались в назначенное время на площади. Каково же было и х

удивление, когда распахнулся занавес, и перед их глазами предстала огромная табличка: «Первое апреля – никому не верь!».

Утром 1 апреля 1976 года во время интервью на BBC Radio 2 астроном Патрик Мур объявил, что в 9:47 утра произойдет уникальное астрономическое событие. Планета Плутон пройдет позади Юпитера, временно вызывая гравитационное выравнивание, которое приведет к сокращению собственного притяжения Земли. Мур рассказал своим слушателям, что если они подпрыгнут в воздухе в нужный момент, они будут испытывать странное ощущение полета. BBC получила сотни телефонных звонков от слушателей, утверждающих, что они испытали чувство полета. Одна женщина даже сообщила, что она и ее 11 друзей оторвались со своих мест и поплыли по комнате.

Самый известный розыгрыш всех времен – выпуск новостей 1957 года канала «Рапогата». Это был трехминутный сюжет об урожае спагетти в южной части Швейцарии. Объяснялся такой «невиданный урожай», необычно теплой зимой и «фактиче-

ски полным исчезновением спагетти-долгоносика». Сопровождался сюжет видеорядом со швейцарской семьей, которая дружно собирала макароны спагетти с деревьев и складывала их в корзины. Сюжет заканчивался словами: «Для тех, кто любит это блюдо, нет ничего вкуснее настоящих, замороженных спагетти». Сотни людей позвонили в BBC, желая знать, как они могли бы выращивать собственные деревья спагетти. На эти запросы BBC просто ответили: «Положите веточку спагетти в банку с томатным соусом и надейтесь на лучшее».

В Швеции в 1962 году был только один телеканал, и он транслировался в черно-белом цвете. Телестанция объявила, что их «технический эксперт» Кьель Стэнсон, собирается рассказать людям, как смотреть цветные изображения на их черно-белом экране. Исследователи, по его словам, недавно обнаружили, что покрытие экрана телевизора капроном обычной пары колготок вызовет такое преломление светового луча, что зритель будет казаться, что изображение в цвете. Все, что зрители должны были сделать, по словам «эксперта», это разрезать чулки или колготы и натянуть их на экране своего телевизора. Тысячи зрителей попались на уловку. Многие говорят, что и сегодня помнят своих родителей, бегающих по дому, пытаясь найти чулки для телевизора. Интересно, что настоящая цветная трансляция передач в Швеции началась 1 апреля 1970 года. И это уже была не шутка.

Баржа, буксирующая гигантский айсберг, появилась в Сиднейской Гавани в апреле 1978 года. Дик Смит, местный авантюрист и бизнесмен-миллионер, громко рекламировал свое действие буксировке айсбергов от Антарктиды, утверждая, что он собирался разрезать айсберг на небольшие кубики льда, которые он будет

свободно продавать по цене десять центов за штуку.

Эти кубики прямо из чистых вод Антарктиды должны были улучшить вкус любого напитка, который будут охлаждать. Местные радиостанции организовали детальное освещение с места событий, но когда начался дождь, пожарная пена и крем для бритья, из которых айсберг был на самом деле сделан, смылись, облив белые пластмассовые листы под ним.

В 1980 году BBC сообщил, что Биг Бену, для того, чтобы идти в ногу со временем, собираются сделать цифровой дисплей. Объявление повергло в шок слушателей, которые начали активно протестовать против таких изменений. Японская служба BBC также объявила, что стрелки знаменитых часов Лондона будут проданы первым четырем слушателям, которые свяжутся с ними. Один японский моряк, находящийся среди Атлантического океана, сразу попытался поучаствовать в торгах по радию.

В 2007 году на веб-сайте «LebanonCircleMagikCo» были размещены снимки 8-дюймового мумифицированного существа, похожего на фею. На сайте пояснялось, что существо было найдено человеком, прогуливающимся со своей собакой по старой дороге в сельской местности Дербишир. К первому апреля сайт получил десятки тысяч новых посетителей и сотни писем. Но к концу Дня смеха Дэн Бэйнс, владелец сайта, признался, что фея – обман. Бэйнс позже сообщил, что даже после его признания, он продолжал получать многочисленные письма от людей, которые отказались верить, что фея не настоящая.

В 2013 году, на 1 апреля, корпорация Google объявила о запуске проекта Google Nose — якобы, устройства смогут передавать друг другу запахи. Многие поверили и тщательно нюхали свои смартфоны, а другие кликнули на кнопку «помощь», в которой было сказано «с 1 апреля!».

В 2013 году корпорация P&G заявила в СМИ, что создает ополаскиватель для рта с ароматом бекона. Миллионы американцев ринулись в магазины за новинкой, а когда выяснилось, что новость фейковая, акции компании резко упали. Шутки в этот день могут быть удачными и неудачными. Самое главное, чтобы шутки были добрыми, а смех искренним!.. Ведь, существует целая наука – ге-



отология, которая изучает влияние смеха на здоровье

и самочувствие человека. Как выясняется, смех способствует выработке гормона счастья – эндорфина, который не только отвечает за наше настроение, но и снимает боль. Поэтому врачи считают, что смех — это безвредный наркотик, вызывающий эйфорию надолго. И чем его доза выше, тем лучше для здоровья. По статистике, дети смеются по 300-400 раз в день, а взрослые — от силы 15-20 раз в сутки. При этом, женщины смеются чаще мужчин, так как женская улыбка заложена природой. 61% мужчин считают веселых и смеющихся женщин более привлекательными. Кстати, смех помогает сбросить лишний вес — ученые подсчитали, что 15 минут смеха в день заменяет 30 минут зарядки три раза в неделю. Смех тренирует легкие. В процессе смеха активизируется дыхание, усиливается кровообращение всех органов, в мозг поступает больше кислорода — значит, думается лучше. Специалисты уверены, что смех не только полезен для здоровья, но и повышает креативность в работе на 57%, а продуктивность деятельности увеличивает на 54%. В Германии есть ассоциация врачей-клоунов, которые благодаря играм, смеху и веселому настроению, помогают лечить тяжелобольных малышей.

Смех также считается «внутренней» аэробикой, ведь во время смеха происходит массаж всех внутренних органов, что, в свою очередь, позволяет им работать более эффективно. Не зря люди говорят, что смех продлевает человеческую жизнь. Это действительно так, с этим можно согласиться. Как правило, смех является всего лишь следствием, а причиной является остроумие. Люди смеются, когда слышат, как кто-то сказал что-то остроумное. Следует отметить, что остроумие является признаком большого ума. Увидеть в жизни что-то такое, что можно свести к шутке — это большое умение, это возможность анализировать жизнь, находить в нем безумие и обнажать их перед лицами своих слушателей. Смех является здоровьем не только для тела человека, но и для его души. Не зря существует выражение о том, что смех является здоровьем тела и души. Это действительно так. Улыбайтесь чаще, шутите и радуйте друг друга.



Калейдоскоп праздников

Международный день птиц

Время проведения праздника выбрана не случайно: как раз в это время из теплых краев возвращаются пернатые. Взрослые и дети в этот день благоустраивают места обитания водоплавающих птиц, вывешивают новые кормушки и скворечники.

Пробуждение Домового

Домовой – главный дух-хранитель очага спал ровно до того времени, когда уже весна полностью вступит в свои права. И он просыпался, чтобы навести порядок в доме, чтобы было веселее домовому, да и всем окружающим, обитатели дома надевали одежду наизнанку, на ногах должны были непременно красоваться разные носки или обувь, а в разговоре все старались обмануть друг друга или пошутить, чтобы хозяин-батюшка домового забыл, что он недавно проснулся.

Всемирный день вечеринки

Всемирный день вечеринки-несмотря на веселый характер праздника, он был создан с серьезными намерениями. 3 апреля 1996 года в США прошёл первый День вечеринки, который прошёл под девизом: «Вечеринка – это противоположность войны». Можно просто устроить вечеринку для семьи и друзей, или организовать веселый праздник для соседей и коллег. Просто проведите время весело и непринуждённо, сказав добрые слова тем, кто рядом. Пусть окружающая реальность станет светлее и лучше. Ведь мир начинается с каждого из нас и тех, кто рядом с нами.

Международный день Интернета

Ежегодно отмечается 4 апреля – в день смерти святого Исидора Севильского, покровителя учащихся и студентов, который создал первую в истории энциклопедию «Этимология» в 20 томах. Дата 4.04 очень похожа на ошибку HTTP 404. Во многих странах мира ежегодно празднуется День интернета – цель этого праздника в том, чтобы показать возможности новых технологий для повышения уровня жизни людей, предоставляя им более глубокое понимание технологий и его функций.

Всемирный день крысы

Ежегодно 4 апреля, начиная с 2003 года, отмечается необычный праздник – Всемирный день крысы, созданный для привлечения внимания к этому неординарному животному и призванный объединить любителей декоративных крыс по всему миру. Не даром её считают очень умным и ловким животным с веселым нравом и потрясающей живучестью. Любители же декоративных крыс считают их не только нежными, общительными, любопытными и дружелюбными зверьками, но и буквально членами своей семьи, неизбежно привлекательными...

Международный день супа

Суп – первое блюдо и важная часть ежедневного рациона питания. Чтобы еще раз подчеркнуть важность этого блюда для здоровья человека, и создан праздник – Международный день супа, который отмечается 5 апреля. История супа настолько же стара, как история кулинарии. Слово «суп» произошло от французского «soupe», а оно – от латинского «supra», что в переводе – хлеб, размоченный в отваре или бульоне. В мире насчитывается

Дорогие читатели газеты «Студенческие вести»! Вы знали, что каждый наш день посвящен чему-то и отмечается как праздник? Самое интересное, что празднуют день свичек, день рождения соломинки для коктейлей, международный день «спасибо», день объятий, международный день без интернета, а также день интернета, даже день рождения резиновых калош... И в этой новой рубрике мы решили написать о самых веселых, интересных и необычных праздниках в мире. И так, начнем с апрельских праздников.



приблизительно 150 типов супов, которые подразделяются на более чем тысячу видов, при этом каждый вид имеет варианты. Поэтому отмечая Международный день супа, конечно же, традиционным застольем, отдайте предпочтение не привычному рецепту супа, а изысканному и нетрадиционному. Приятного аппетита!

Международный день спорта на благо развития и мира

В День спорта жители разных стран также принимают участие в спортивных состязаниях, начиная с 10-километровых забегов и марафонов и включая групповые спортивные игры, велосипедные гонки и образовательные мероприятия.

Праздник Материнства и Красоты в Армении

7 апреля отмечается очень добрый праздник в Армении – Праздник материнства и красоты. Многие жители Армении называют период с 8 марта по 7 апреля в своей стране женским месячником. Понять их не сложно, так как начинается этот календарный период празднованием Международного женского дня 8 марта, а заканчивается национальным

праздником, также женской направленности, когда мужчины поздравляют матерей, жён, дочерей, сестёр, возлюбленных, преклоняясь перед женской красотой, материнской заботой и лаской, преданностью семье, всячески восхваляя представительниц противоположного пола.

День братьев и сестер

Семейный праздник – День братьев и сестёр – он призван продолжить славную традицию чествования семейных и родственных уз, укрепляя отношения между близкими людьми, каковыми и являются по отношению друг к другу братья и сёстры. По традиции, сестра повязывает на запястье брату священную повязку или шнурок, который, согласно преданиям, должен защищать от злых сил. Брат, в свою очередь, подносит сестре подарок, обещая защищать её всю жизнь и помогать.

«Писать грамотно – модно!»

Тотальный диктант – это ежегодная образовательная акция, призванная привлечь внимание широкой общественности к вопросам грамотности, повышения её уровня и развития культуры грамотного письма. Представ-

ляет собой добровольный диктант для всех желающих проверить знание языка и уровень своей грамотности. Традиционно он проходит в апреле, в разных городах мира. Кстати, девиз Тотального диктанта: «Писать грамотно – модно!».

16 апреля

16 апреля отмечается праздник, название которого первоначально вызывает ассоциации на тему вокальных способностей человека. Речь идёт о Всемирном дне голоса. В действительности этот праздник посвящён феномену голоса человека и его роли в жизни людей. Среди наиболее интересных и необычных методов осознания важности голоса в повседневной жизни можно назвать способ, предложенный британскими специалистами и названный «Час тишины», когда во время повседневной активности или работы предлагается прекратить использовать голос на один час и попытаться решить все возникшие за это время вопросы, задачи и проблемы без его использования.

Всемирный день радиолобителя

Ежегодно 18 апреля большой отряд энтузиастов-радиолобителей во всём мире отмечает свой «профессиональный» праздник – Всемирный день радиолобителя. Стоит отдельно упомянуть и о том, что многие выдающиеся радиоинженеры и специалисты-электронщики начинали свой профессиональный путь в обществах радиолобителей.

День подснежника

Ежегодно 19 апреля во многих странах мира отмечается уже ставший традиционным красивый весенний праздник – День подснежника. Свою историю он ведёт из Англии, где был учрежден в 1984 году.

Легенда гласит, что богиня Флора раздавала цветам костюмы для карнавала и подарила подснежнику белое платье. Но снег тоже хотел участвовать в карнавале, хотя костюма ему не полагалось. Тогда он стал просить цветы помочь ему, но они испугались холода и не согласились, и только подснежник укрыл его своим белым плащом. Вместе кружились они в хороводе цветов и прониклись друг к другу такой симпатией, что неразлучны и по сей день.

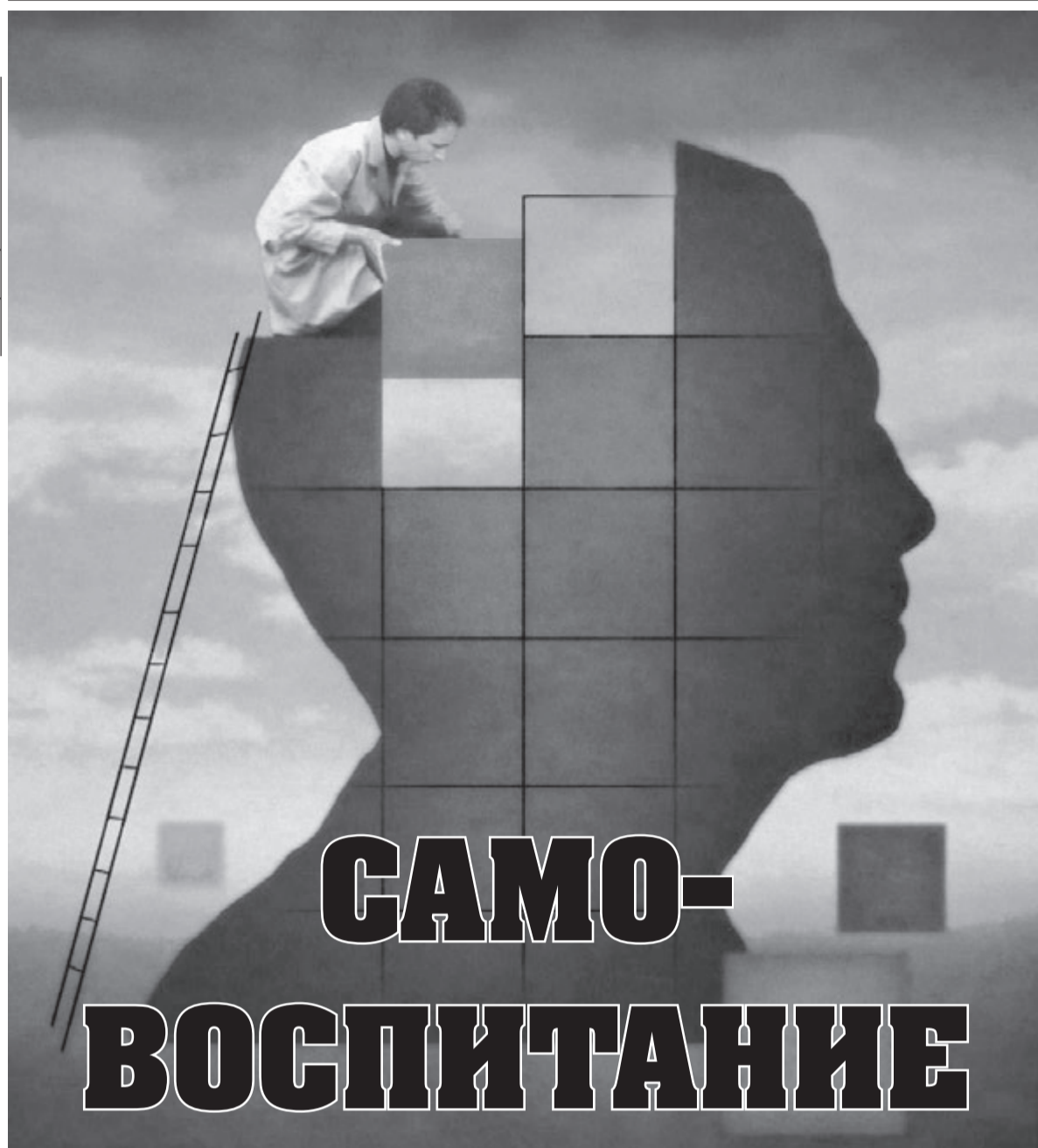
Международный день цирка

Ежегодно в третью субботу апреля всё мировое цирковое сообщество и любители этого удивительного искусства отмечают необыкновенно веселый праздник – Международный день цирка.

Всемирный день пингвинов

25 апреля отмечается ежегодный экологический праздник – Всемирный день пингвинов, призывающий людей помнить о необходимости сохранения животного многообразия нашей планеты в целом и многообразия её отдельных регионов и представителей, в частности. Дата празднования Всемирного дня пингвинов выпадает на период, когда проходит миграция пингвинов на материк с целью спаривания и высидывания яиц.

И так, мы убедились, что каждый наш день – это праздник и это чудесно! Живите, радуйтесь и наслаждайтесь каждым мгновением!..
Мадина Вохидова



Наверное, у многих возникают ассоциации о детстве и родителях, которые (не) учат детей, что хорошо/плохо, как (не) правильно себя вести и т.п.

Но приходилось ли вам задумываться о том, что воспитание не заканчивается детством?

Я давно встала на путь воспитания себя. Ведь мы должны быть не лучше чем кто-то, а лучше чем мы были вчера.

И в этот раз я присоединилась к идее очень интересной @lisiixvost под названием #30днейинтервьюссамимсобой

Суть в том, что воспитание правильных привычек в себе, в итоге становится образом жизни. А ещё, это хороший повод обратить внимание на себя со стороны. Извлечь все свои минусы, плюсы, взглянуть на себя глазами незнакомых людей и просто насладиться этими 30 днями наедине со своими мыслями.

Осознание самого себя

Все что у нас есть - результат наших же действий, которые мы совершали в течение всей нашей жизни, вследствие наших ежедневных выборов.

И глупо жаловаться на жизнь, жалеть себя, ныть, обвинять всех и всё. Ты ее (свою жизнь) сделал такой, какая она сейчас есть: нравится тебе это или нет. (Не говорю о нашем создании и появле-

нии на свет). Невозможно изменить жизнь, выполняя одни и те же действия каждый день. Это то же самое, что жаловаться на вкус еды, которую вы сами же приготовили. Хочешь что-то изменить? Так меняй свои действия, развивайся. Вот пример: ты весь вечер просидел в телефоне, вместо того, чтобы готовиться к зачёту, в итоге получил двойку. И жалуешься, ноешь, жалеешь себя. Ты можешь или принять, что ты ленивый и, извини меня, пофигист по жизни или подготовиться и сдать зачёт на пятерку или хотябы четверку.

У тебя всегда есть выбор: да/нет, сделать/забыть на учебу и не делать. Твоё решение: смириться с чём-то (принять) или же изменить в хорошую сторону. Ничего просто так не бывает. Так, дерзай, меняйся, развивайся и действуй!

Помни! Делай то, что любишь, и люби то, что делаешь!

«Чистота души» и всего прочего

«Чистота рук», что означает не брать лишнего. Невозможно наживаться на другом человеке. Если деньги предназначались не вам, а вы добыли их обманом или хитростью, они станут причиной паразитов и проблем в вашем теле и в жизни.

«Чистота ушей» подразумевает, что не стоит слушать людей напуганных, озлоблен-

ных и суевливых, а также огорчить свой слух от сплетен и пустых разговоров.

«Чистота глаз» – не загрязняйте свое зрение завистью и вожделением того, что имеет ближний, не пачкайте свои глаза наблюдением сцен насилия и жестокости. Держите свой взор в чистоте, наблюдая совершенство мира и величие его красок.

«Чистота рта» – не загрязняйте свой рот излишним многословием и сквернословием. Злые нотки вашей речи сильно загрязняют ваше тело и вашу жизнь.

«Чистота тела и одежды», что означает содержать тело и одежду в чистоте. Будьте внимательны к своему внешнему виду. Ухаживайте за собой так, чтобы вам самим было приятно на себя взглянуть.

«Чистота помыслов» подразумевает, что все негативные и неприятные мысли о себе, установки и самоограничения — это ненужные отходы ваших мыслей. Избавьтесь от них, освободите место для позитивных и созидательных идей.

«Чистота души и сердца». Ваша душа – это самое чистое и светлое, что есть у вас. Не позволяйте себе игнорировать её позывы. Если вы будете в жизни руководствоваться её подсказками, то пройдете самый благоприятный для вас путь. Любите и не требуйте ничего взамен. Любовь уже сама по себе счастье.

ПРОКРАСТИНАЦИЯ - БОЛЕЗНЬ ВЕКА

Общепризнанной причиной прокрастинации выделяют излишний перфекционизм. Однако существует очень интересная точка зрения: склонность к откладыванию дел на потом связана с разрывами наших идентичностей, а именно: Я — сейчас и Я — в будущем. На эмоционально-психологическом уровне каждый из нас считает, что будущий «Я» — это нечто далекое, словно другой человек, чужой, не имеющий к нам никакого отношения. Поэтому нас сейчас не беспокоят проблемы, которые настигнут будущего «Меня». Но почему так происходит? От чего мы занимаемся патологической прокрастинацией, при этом причиняя ущерб своим делам и интересам? Что нас заставляет отключаться от дел насущных и отправляться в долгий серфинг по интернету? Ответов было множество: отсутствие самоуважения, излишний перфекционизм, неуверенность в себе. Но редактор журнала «Audubon» Алиса Опар решила рассмотреть проблему с другой стороны, основываясь на книге британского философа Дерек Парфита «Причины и личности». Что же такое для нас «потом» и кем мы являемся в этой мифической временной зоне? Дерек Парфит в работе утверждал, что не существует личностной идентичности. Люди представляют собой не цельные идентичности, а череду, которая следует друг за другом, связанные «самостью». Получается, что мы видим себя в будущем, словно чужого человека. Хотя очевидно, что мы встретимся с теми самыми людьми, которыми мы станем через лет 10 или больше. Восприятие нашего собственного будущего, как нечто далекое и чужое мешает нашей способности принимать правильные решения, делать выбор в собственных интересах. Поэтому нарушая собственные обещания, данные самим себе, мы воспринимаем, как обещания данные другими людьми.

Легкомысленные планы на апрель

Апрель – это вам не март. В марте мы донашиваем зиму, как старую одежду, из которой уже выросли. А вот апрель – это уже настоящая весна, с теплым солнцем, первой зеленью и одуряющей свободой. Планы на лето мы строим в мае, а в апреле мы можем целиком и полностью наслаждаться беспечностью. Так вот предлагаю планы на апрель. Легкомысленные планы на апрель:

- Купить новый ежедневник. Даже если у вас уже есть куча блокнотов и планеров, купите еще один! И запишите в нем все свои самые сумасшедшие и тайные мечты. Причем совершенно любые, даже «полететь на луну» или «научиться танцевать фламенко». Пусть это будет ваш тайник желаний, а ведь записанные желания имеют свойство сбываться.

- Запустить воздушного змея. Поезжайте за город, в поле, потому что в апреле самый безумный ветер! Это идеальное время для воздушных змеев. А уж как это весело, убедитесь на своем опыте.

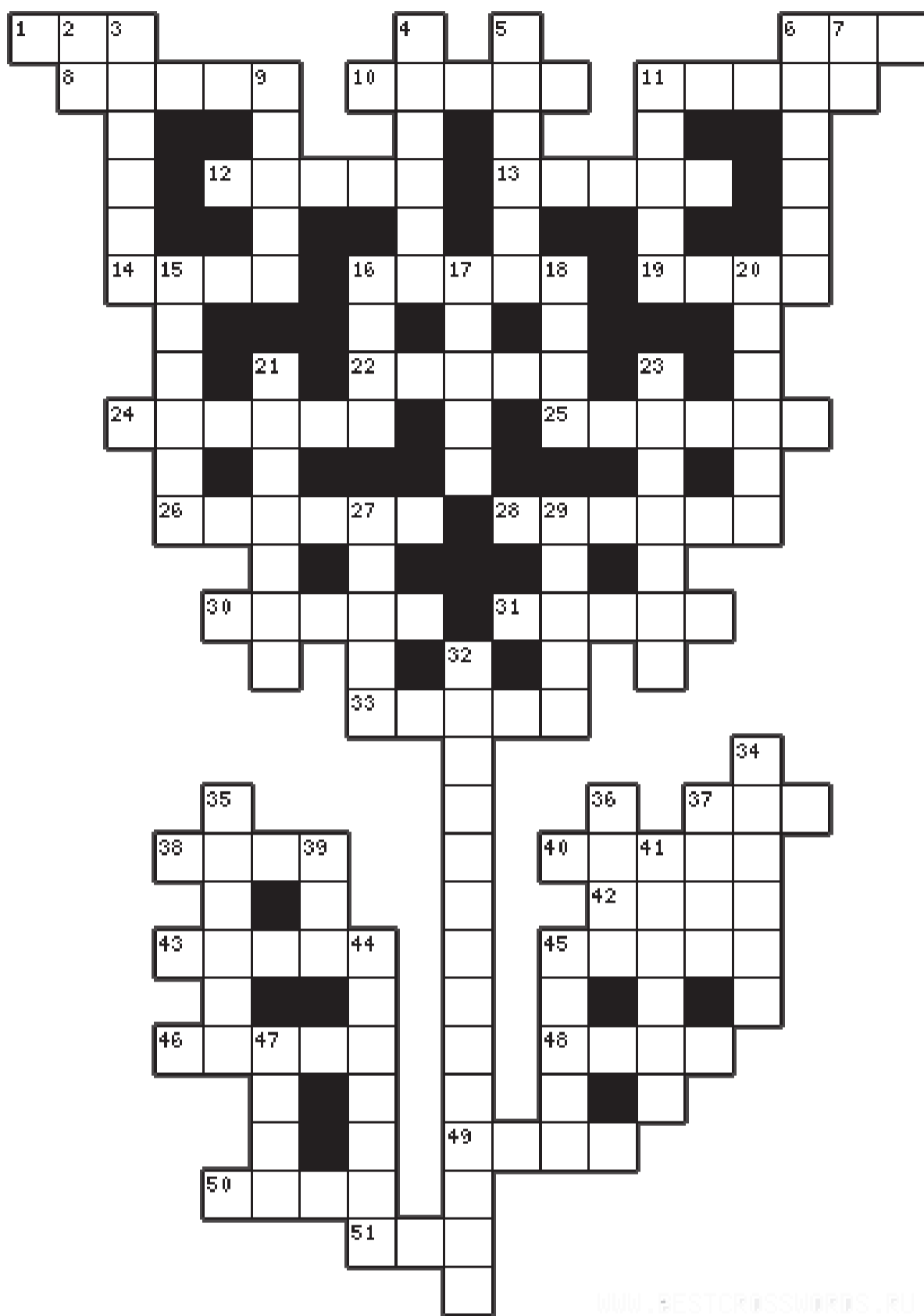
- Устроить субботник. Как говорил Маленький принц: «Встал поутру, умылся, привел себя в порядок – и сразу же приведи в порядок свою планету». Попробуйте последовать его совету, прибрать газон или клумбу около вашего дома. Да-да, на это есть дворники и прочие службы, но вы не представляете, как это здорово – «прибирать свою планету». Даже если вы просто собрали пластиковые бутылки в парке – мир уже стал чуточку чище и лучше.

- Написать письмо. Если вы часто пишете письма, то этот совет не для вас. Но если вы уже сто лет не приклеивали марки к конвертам, то обязательно попробуйте! Ведь у всех есть друзья и родные в других городах, напишите им письмо. Настоящее живое письмо, написанное от руки. Такое письмо почти как объятье или улыбка, это ваша забота и любовь, аккуратно запечатанная в конверте и отправленная по почте.

Сабинахон Кадырова



К
Р
О
С
С
В
О
Р
Д

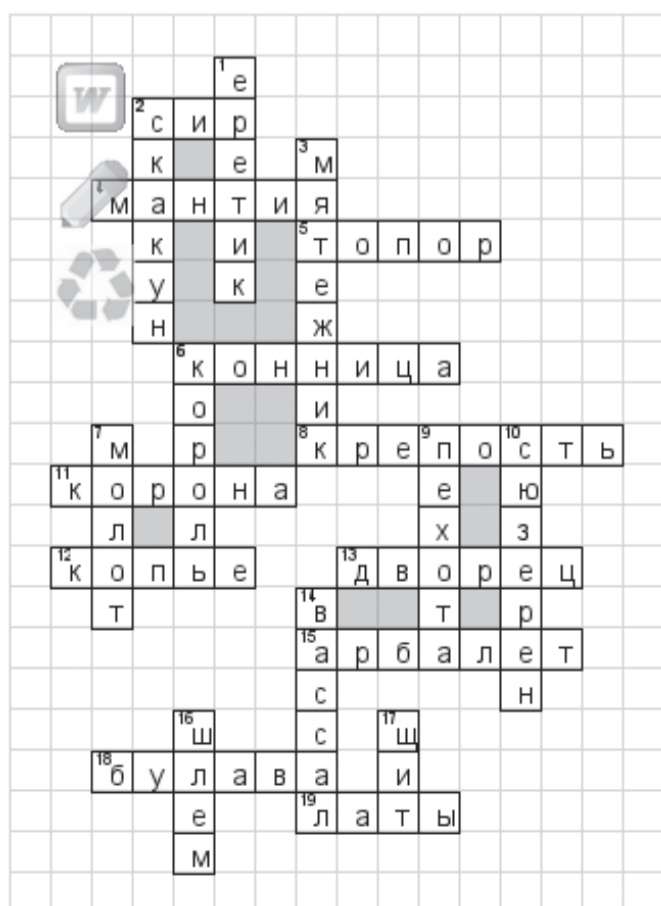


Вопросы:

По горизонтали: 1. Маникюрный блеск. 6. Чан. 8. Раздатчик пенсий. 10. Гладкий ковер. 11. Дикая свинья. 12. Вкалывал у попа. 13. Нужны бухгалтеру. 14. Поилица Лиона. 16. Обложка досье. 19. Топливо. 22. Пасхальная ива. 24. Пуховый матрас. 25. Копировщик при ПК. 26. Морская рыба. 28. Загадка в стихах. 30. Покрой одежды. 31. Пожарный шест. 33. Канун четверга. 37. Дорожная сумка. 38. Суд под букет. 40. Дуракам не писан. 42. Сценический образ. 43. Агат с полосками. 45. Петля для пташки. 46. Жены Абдуллы. 48. Лысый мамонт. 49. Срок деятельности. 50. Заледеневшая корка на снегу. 51. Траншея.

По вертикали: 2. Мастер - виртуоз. 3. Байка в рисунках. 4. Потеха. 5. Верста астронома. 6. Дворовая собака. 7. Самолет. 9. Ответ на оплеуху. 11. Ледовая арена. 15. "О" в НЛО. 16. Величавая красавица. 17. Ветрило. 18. Хит "Любэ". 20. Сказочная ипостась тыквы. 21. Вольнодумец. 23. Овощ для икры. 27. Бег в пятиборье. 29. Наступление. 32. Реконструкция. 34. Легковой извозчик. 35. Крошка заварки. 36. Битье об заклад. 37. Трио без дуэта. 39. Цитадель в Азии. 41. Крестьянская коммуна. 44. Полгода в вузе. 45. Дерево из бора. 47. Королева цветов.

WWW.BESTCROSSWORDS.RU



ОТВЕТЫ К №2 (133)





Новости от Мадины

Весенний привет вам, дорогие читатели «Студенческих вестей»!

Надеюсь, у вас, как и у меня, хорошее настроение, под стать прекрасной погоде. И хочется читать красивые стихи, слушать красивую музыку. Недавно услышала известную уже не одному поколению песню Давида Тухманова на стихи Онегина Гаджикасимова:

*По ночам в тиши
Я пишу стихи.*

*Пусть твердят, что пишет каждый
В девятнадцать лет!..*

И в самом деле, наверное, каждый – или почти каждый – из нас когда-нибудь пробовал писать стихи. Будь ты подро-

«Гори, поэт!..»



сток, не познавший ещё жизнь со всеми её сложностями и невзгодами, или старец, умудрённый опытом, тебе хочется выразить свои чувства, своё отношение к миру. Любовь и гнев, радость и печаль, победы и потери – всё это движет рукой поэта. А весна – особая пора, когда вдохновение открывается у всех! Ведь это время самых прекрасных чувств и высоких надежд! Время пробуждения природы! Именно весной мы празднуем Навруз (ах!.. Как же красиво прошёл этот праздник в нашем университете!) – новый день, новый год, новую жизнь! И когда, если не весной, чувствовать поэзию, музы которой вдохновляют на создание прекрасных строк, и служителей этого искусства – поэтов?

Именно это и легло в основу решения ЮНЕСКО в 1999 году на 30-й генеральной конференции об учреждении международного праздника, цель которого заключается в том, чтобы подчеркнуть значение, которое имеет для человечества литература в целом и поэзия в частности. Ведь слово «поэзия» происходит от греческого «ποίηο», что означает творить, создавать, строить, созидать. И именно умение творить – это то, что делает человека человеком.

К тому времени, когда было принято решение об учреждении этого праздника,

мировое поэтическое движение нуждалось в объединении, в новых возможностях. Вообще, история дня поэзии берёт начало задолго до этой исторической конференции ЮНЕСКО. Впервые ещё в середине 30-ых годов прошлого века американская поэтесса Теса Уэбб выступила с предложением отмечать Международный день поэзии 15 октября – в день рождения известного поэта и философа Вергилия. И вот уже к середине XX-го века Национальный день поэзии США 15 октября праздновали не только в Соединённых Штатах, но и в некоторых странах Европы. Но в календаре памятных дат этот день не значился и потому никак официально не отмечался.

И вот свершилось! Датой нового праздника стало 21 марта – день весеннего равноденствия, когда многие народы мира празднуют Жизнь. Впервые он был широко отмечен в 2000 году в Париже, где расположена штаб-квартира ЮНЕСКО.

«Поэзия, — говорится в решении ЮНЕСКО, — может стать ответом на самые острые и глубокие духовные вопросы современного человека — но для этого необходимо привлечь к ней как можно более широкое общественное внимание».

Конечно, нельзя переоценить значение поэзии и поэтов для человечества. И

не случайно великие поэты были также великими учёными, художниками, философами, политиками, дипломатами. Известные нам Омар Хайям, Абуали Ибн Сино, Вергилий, Фирдавси – список можно продолжать и продолжать. Выдающиеся умы выражали свои чувства и мысли в стихотворных строках, подобных сокровищам. Их хранили и передавали из поколения в поколение, ведь они – средоточие мудрости веков. И всегда эти строки вели за собой на подвиги, поднимали дух народа, служили девизами жизни. Понятным и запоминающимся языком они доносили до людей общечеловеческие ценности и истины, помогали объединять народы.

И потому Мирзо Туреунзаде обращался к своим собратьям по перу с горячим призывом:

*Гори, поэт, - из теплоты горенья
Бери, поэт, свои стихотворенья.
Пусть сердце у тебя пылает печью, -
Тогда согреешь душу человечью.*

«Гори, поэт!..» Этими словами и я хочу обратиться ко всем начинающим поэтам. Пишите, творите, руководствуясь мудростью великих мастеров пера. Может быть, и ваши строки когда-нибудь создадут вам «памятник нерукотворный».



КЛЯТВА ГИППОКРАТА

№ 3 (134) МАРТ 2019 Г.



Осенний день. В городе всё как обычно: кто-то спешит на работу, кто-то бродит по улицам. Иногда слышен громкий смех молодежи. Но даже и в такие дни в толпе можно встретить хмурые лица.

Осень в Душанбе — одно из красивых времён года. Какая красота кругом! Деревья становятся разнообразными. Как подует ветерок, красные, желтые, серебристые и белые осенние листья опадают с деревьев и кружатся в воздухе, попадая прямо на головы случайных прохожих. Пасмурное небо... Осенний листопад — это не только красиво, но и немного грустно. Все это создает осеннее настроение.

Огромные тысячелетние чинары в это время года, сбрасывая листья со своих крон, создают для дворников много хлопот. В четыре часа утра одинокие дворники подметают улицы, сметая опавшие листья их в большие «горы». Ранним осенним утром эти трудолюбивые дворники по несколько раз в день сметают опавшую листву.

Шуршащие осенние листья, падая на землю подобно «золотому снегу», создают неопишемую красоту городских дорог и аллеек.

В один из таких дней на проезжей части дороги было много машин. Осенняя листва, уносимая ветром на проезжую часть дороги, заглушала шум моторов и сигналов. На этом участке редко появлялись сотрудники Госавтоинспекции; осуществлять патрулирование при интенсивном движении автомашин сложно.

В этот обычный осенний день солнце внезапно закрыли тучи, и начал накрапывать мелкий дождь. Автотрасса жила своей напряженной жизнью: по трехполосному

шоссе мчались с высокой скоростью машины. Перейти дорогу здесь невозможно, так как движущийся автомобиль не может остановиться мгновенно. Хорошо, что поблизости есть подземный переход, но пользование ими до сих пор чуждо большей части пешеходов. Выбирая «короткую» дорогу с «удобством», люди не понимают, как они рискуют собственной жизнью!

Ежедневно люди, несмотря на опасность, пересекают проезжую часть, лавируя между потоком машин, движущихся на большой скорости. На проезжей части дорог нередко встречаются люди, постоянно спешащие куда-то...

Так было и в этот обычный осенний день. Молодой парень высокого роста, красиво одетый, очевидно спешил куда-то: либо на свидание, либо на занятие. А может, у него были просто срочные дела... Но из дома он вышел с плохим настроением. Он не мог и предположить, что именно этот день для него будет роковым.

Как всегда, на этой трассе не прекращался поток «спешивших» машин. На тротуаре, рядом с автотрассой, было многолюдно. Многие сразу обратили внимание на спешащего молодого человека, когда он стал пересекать проезжую часть. Кто-то про себя подумал: «Что он делает?! Опасно, можно попасть под машину...»

Но он уже был на проезжей части, пытаясь перейти дорогу, но поток машин не прекращался. Второй, третий раз... Он не мог успеть перейти проезжую часть из-за усиленного движения автомашин. Явно, его терпение лопнуло, и он попытался, быстро лавируя меж-

ду мчащимися авто, перейти на другую сторону дороги. Избежать столкновения с машиной ему не удалось... От мощного удара о капот «БМВ», он упал на асфальт...

За рулём сбившей машины находился, по всей видимости, автолихач из числа «золотой молодежи». Буквально через пару секунд после происшедшего водитель исчез.

Сразу же на месте нашлись люди, пытавшиеся оказать парню первую помощь. На трассе образовалась пробка из машин, водители которых кинулись тоже на помощь. Кто-то подумал, что он уже мертв...

Только двое мужчин, выйдя из старой автомашины, подойдя к лежащему в крови парню, потрогав его, один из них — постарше обратился ко второму — молодому, сказав: «Сынок, давай его в машину. Он жив!»

Отец и сын, мгновенно взяв парня, затащили его в свою машину. У них было мало времени. Они быстро ехали к ближайшей больнице. Парень потерял много крови...

«Лишь бы выжил», — думали оба.

В приёмном покое они сказали, что, по всей видимости, нужен хирург, так как у парня особенно повреждена нижняя часть тела.

Медперсонал срочно подготовил операционную и все с нетерпением ждали дежурного врача-хирурга для экстренной операции. Ждали с нетерпением...

Дежурный хирург не выходил из своего кабинета. Он даже не вышел для осмотра пострадавшего в автокатастрофе. Как выяснилось, дежурный хирург требовал деньги за операцию.

Отец и сын, что привезли парня в больницу, зашли к хирургу.

— Мы ехали из района. Увидели как «БМВ» на большой скорости сбил этого парня и исчез... У нас нет денег. Пожалуйста, Вы оперируйте, спасите его. Он молодой, еще ничего не видел в жизни... А мы попробуем найти его родственников, чтобы они оплатили операцию, — умоляли эти двое хирурга. — Пожалуйста, будьте благоразумны! Время уходит... Пожалуйста, будьте гуманны... Вы же мусульманин...

Смутный человек в белом халате с выпуклыми глазами — дежурный хирург никак не реагировал на то, что ему говорили. Он продолжал требовать деньги.

Эмоции были на пределе...

Один, постарше — отец, из тех двоих, что привезли парня, вконец разозлившись, выкрикнул: «В конце концов, разве ты мусульманин?! Мусульмане так не поступают! Ты же врач! Ты давал клятву Гиппократа! Грош тебе цена и тому, что ты носишь белый халат! Ты запятнал имя миллиона честных врачей! Настоящий врач оказывает помощь всем, кто в ней нуждается... Даже если пациент — враг...»

В порыве эмоций мужчина еле сдержался, чтобы не ударить этого хирурга. Его сын остановил от этого шага. Они вышли вместе из «дежурки», чтобы узнать о состоянии пострадавшего парня.

В это время им навстречу шла медсестра из операционной.

— К сожалению, он скончался... У него было много ран... и повреждений... — тихо произнесла она.

Умершего парня уже вывозили на санитарной каталке из опера-

ционной. Лицо его было закрыто простыней.

Старший — отец, увидев это, быстро повернул обратно и зашел к дежурному хирургу. Сын попытался остановить отца, но тот уже успел буквально залететь в кабинет.

— Он умер! — закричал прямо в лицо хирургу. — Этот мальчик на твоей совести, мразь! Тебя надо судить! Будь проклят тот день, когда тебе доверили жизнь людей!... Ни дай бог, чтобы на месте этого парня когда-нибудь оказался твой сын... Ты — ничтожество! Ненавижу!..

Или эти слова, или еще что-то подействовало вдруг на дежурного врача-хирурга: он встал и вышел из кабинета, направляясь к каталке с умершим парнем.

Он сорвал простыню с лица парня, и ужас обезобразил лицо врача. Все стояли в недоумении... Врач вдруг стал обнимать умершего парня и кричать навзрыд: «Сынок, неужели это ты?! Проклятие! Это я, я виноват в твоей смерти... Я убил тебя!... Я не хочу жить... Я не врач... Я...»

Все обезумели от случившегося. Мужчина, что еще минуту назад хотел избить врача, подошел к нему и тихо сказал: «Надо мальчика везти домой... Так, видно, богу угодно было... Теперь не надо беспокоить его...»

Позже, выходя из больницы, двое — отец и сын, что так желали спасти молодого парня, наткнулись на толпу людей, среди которых были женщины и мужчины со скорбными лицами — родственники погибшего юноши. Рядом с ними — представители правоохранительных органов...

Сайдали Мухиддинов

СКАЗОЧНЫЙ ГОРОСКОП



Змей Горыныч – Овен (21 марта – 20 апреля)

В каждом Овне живет самый настоящий Змей Горыныч. Это очень горячий персонаж. Один неверный шаг в его сторону, и вам не спастись от его огнедышащей пасти. Хотя у Горыныча целых три головы, он редко думает хотя бы одной. Поэтому часто делает глупости, особенно когда находится в гневе. Если ему покажется, что вы в чем-то ошибаетесь, то он обязательно громко заявит об этом на весь мир.



Домовой – Телец (21 апреля – 21 мая)

Домовой в доме — счастье в семье! Все сияет чистотой, цветы политы, домочадцы накормлены. Но только в том случае, если вы ни в чем ему не перечите. Ведь это очень властная нечисть! Домовой очень ревнив, упрям и любит поспорить. Отстаивая свою точку зрения, он будет не только напорист, но и, возможно, груб. Такой уж у него характер!



Леший – Близнецы (22 мая – 21 июня)

Лешие абсолютно искренне уверены, что никто, кроме них, жизни не знает. А к этой уверенности прилагается поразительная болтливость и энергичность. Он способен часами доказывать окружающим, что они неправы, при этом ни разу не повторившись. Кроме всего прочего, он может так запутать следы, что и сам не понимает, как очутился в той или иной ситуации.



Кикимора – Рак (22 июня – 22 июля)

Кикимора — очень чуткая, чувствительная, ласковая и эмоциональная нечисть. Но при всех этих замечательных качествах с ней непросто общаться. Ведь обычно она сама не знает, чего хочет. То хочется быть заботливой домашней Кикиморой, то свободной болотной нечистью. Зато Кикимора — прекрасный друг. Она обязательно выслушает, споет колыбельную и уложит отдыхать под болотным кустиком.



Кот Баюн – Лев (23 июля – 23 августа)

Этот котик способен обворожить и усыпить кого угодно. Кот Баюн наделен особым магнетизмом. Хотя он эгоистичен, самовлюблен и упрям, люди все равно боготворят его, восхищаясь особыми талантами и достоинствами. А он милостиво позволяет им делать это! Все дело в харизме и потрясающей уверенности в себе. Своим бескомпромиссным тоном он с легкостью убедит вас в вашей неправоте. Особенно если вы были правы.



Баба Яга – Дева (24 августа – 23 сентября)

Когда-то Баба-яга была Василисой Премудрой, но жизненный опыт сделал ее циничной. Теперь Яга сидит в своей избушке, помешивая зелья. Пытаться перехитрить эту старушку — дело бесполезное. Она сама кого угодно обведет вокруг пальца. Баба-яга очень любит чистоту и порядок. Это только на первый взгляд в ее избушке полный бардак. На самом деле каждая соринка лежит на своем месте, а комары и мухи летают по строго заданной траектории.



Мара – Весы (24 сентября – 23 октября)

Таинственная Мара часто сидит без дела, но не потому, что ей лень. Почему же она бесцельно бродит по старинному замку, страдая сама и заставляя страдать других? Все дело в том, что Мара не способна быстро принять твердое решение. Перед тем, как начать что-то делать, ей требуется тщательно взвесить все “за” и “против”. Она может раздуть слона абсолютно из любой мухи.



Русалка – Скорпион (24 октября – 22 ноября)

Русалка плавает в собственном омуте эмоций и выходит оттуда крайне редко. Она — невероятно загадочная, сложная и нервная натура, которая часто кидается из крайности в крайность. Эта красавица вполне способна влюбиться в моряка, которого видела всего раз в жизни. В этом прекрасном существе постоянно идет борьба между высокими идеалами и низменными желаниями.



Лихо Одноглазое – Стрелец (23.11 – 21.12)

Лихо Одноглазое больше всего напоминает большого ребенка. Оно невероятно жизнерадостно, энергично и обладает неисчерпаемым запасом оптимизма. Обижаясь даже в тысячный раз, Лихо все равно не откажется от веры в людей. Так и будет оно идти по жизни с огромным количеством царапин и вечной улыбкой над единственным глазом.



Кошчей Бессмертный – Козерог (22.12 – 20.01)

Кошчей — прирожденный руководитель, который обладает непрекращаемым авторитетом. Его уважают даже враги. И это неудивительно, ведь Кошчеюшка обладает сильнейшей волей и стальным характером. Кошчей — цельная и зрелая личность, которая всегда твердо знает чего хочет. Не зря он получил прозвище “Бессмертный”.



Соловей Разбойник – Водолей (21.01 – 18.02)

Этот разбойник — самая безответственная и обаятельная нечисть! Он мечтает летать в облаках и жить в своем воздушном замке. Правда, пока приходится сидеть на дереве, свистеть и грабить прохожих! Однако такой образ жизни совсем не мешает ему быть очень популярным. Он располагает к себе с первых же минут знакомства.



Водяной – Рыбы (19 февраля – 20 марта)

Водяной живет в маленькой луже, но мечтает о безбрежном океане, коралловых рифах и бесшабашных приключениях. Но куда он в итоге не уплывет, поскольку в глубине души привязан к своей родной лужице. Фантазии часто заменяют ему реальную жизнь. Другие сказочные герои не понимают возвышенной и ранимой натуры Водяного.



Учредитель:
 Российско-Таджикский
 (славянский) университет
 г. Душанбе
 ул. Турсун-заде, 30
 Телефон редакции: 446-20-46-26
 E-mail: students-news@mail.ru

Главный редактор:
 Ольга Кузьмичева

Корреспонденты:
 Мадина Вохидова
 Нилуфар Усманова

Газета
 зарегистрирована
 в министерстве
 культуры Республики
 Таджикистан
 № 0147/РЗ

Дизайн и верстка:
 Станислав Махмудов
 Бону Джаборова

Отпечатано в
 типографии ООО
 «Аниса-95»

Все опечатки,
 обнаруженные в
 газете, допущены с
 целью удовлетворения
 читателя в их поиске.