

# СТУДЕНЧЕСКИЕ вест



1996-2022

Молодежное издание Российско-Таджикского (Славянского) университета

№9 (166) ДЕКАБРЬ 2022 г.



**С НОВЫМ ГОДОМ!  
2023**

**"ЕСЛИ  
ПОТРЕБНОСТЬ И  
СПРОС НАПРАВИТЬ  
В ПРАВИЛЬНОЕ  
РУСЛО, ТО И  
ОТНОШЕНИЯ БУДУТ  
ХОРОШИМИ"**



**...Надо просто  
разглядеть,  
нагнуться и  
поднять!**



**Новый год –  
время чудес и  
удивительных  
историй**

# С НОВЫМ ГОДОМ!



**Дорогие коллеги! Уважаемые преподаватели, сотрудники, студенты, магистранты и аспиранты Российско-Таджикского (Славянского) университета!**

Примите самые искренние и теплые поздравления с наступившим Новым 2023 годом!

В 2022 году мы ставили себе амбициозные цели, намечали ближайшие и отдаленные планы, делились надеждами на будущее. В эти новогодние дни, подводя итоги большой продолжительной работы, хочется выразить слова глубокой благодарности коллективу нашего университета за достигнутые совместными уси-

лиями результаты. Успехи студентов и преподавателей Российско-Таджикского (Славянского) университета в творческой, научной, исследовательской, педагогической, спортивной деятельности – многократное подтверждение плодотворной работы всего коллектива вуза. РТСУ превысил пороговые значения основных показателей, которые позволяют университету к эффективно функционирующим учреждениям высшего образования.

В Новом году хочу поблагодарить всех коллег за созидательный труд, преданность университету, искреннюю заинтересованность во всех наших делах и начинаниях.

Я верю в то, что коллектив РТСУ сможет добиться ещё больших, лучших результатов в Новом Году. Ведь не в наших правилах останавливаться на достигнутом! В новом году нам предстоит решать новые сложные задачи. Уверен, что все задуманное и намеченное будет воплощено в жизнь, ведь настойчивость в достижении поставленных целей – это добрая традиция нашего коллектива.

Пусть 2023 год войдет в наш общий дом с добром, будет щедрым на удачу и успех, станет очередной ступенькой на пути к новым свершениям!

Желаю всем вам ярких профессиональных успехов, новых побед и достижений, творческого вдохновения, крепкого здоровья, радости и счастья, мира и благополучия. Пусть в новом году сбудутся все ваши мечты и самые светлые желания!

Поздравляю с Новым 2023 годом!

**Ректор Российско-Таджикского (Славянского) университета, доктор экономических наук, профессор Файзулло Машраб Курбонали**

## В ПРЕДДВЕРИИ НОВОГО ГОДА СОТРУДНИКИ РТСУ ПОСЕТИЛИ ДЕТСКИЙ ДОМ

**Новый год - время волшебства. В эту пору особенно хочется, чтобы все заветные мечты исполнились. Но настоящим чудом и ценными подарками являются искреннее внимание, душевное тепло и забота.**

27 декабря 2022 года сотрудники Российско-Таджикского (Славянского) университета организовали выезд в Республиканский психико-медико-педагогический центр города Душанбе, чтобы поздравить его воспитанников с наступающим Новым годом.

По доброй традиции сотрудники РТСУ привезли детям сладкие подарки, пожелав им счастья, добра и крепкого здоровья.

В свою очередь ребята встретили гостей с теплотой и искренними улыбками, с удовольствием принимали поздравления и подготовили праздничный насы-



щенный номерами концерт. Дети подготовили стихотворения, песни и танцы.

Коллектив центра выразил глубокую признательность и благодарность руководству РТСУ за проявленное внимание и оказанную помощь.

Подарить внимание и повод для улыбки детей - значит сделать мир светлее, а детей счастливее.

## КОНЦЕРТ АНСАМБЛЯ "БИС-КВИТ" В РТСУ

**10 декабря 2022 года в актовом зале Российско-Таджикского (Славянского) университета в рамках форума "Россия - Таджикистан: межкультурный диалог и общее гуманитарное пространство" состоялся концерт ансамбля "Бис-квит".**



Ансамбль "Бис-квит" - один из самых ярких в России коллективов, исполняющий музыку в популярном стиле "кроссовер" и объединивший звучание русских народных и эстрадно-джазовых инструментов. Обладает оригинальным стилем выступлений, сочетающим музыкальный юмор, искромётную и виртуозную импровизацию. В составе коллектива выпускники Санкт-Петербургской консерватории имени Н. А. Римского-Корсакова и Санкт-Петербургского института культуры и искусств.

На мероприятии присутствовали руководство, профессорско-преподавательский состав и сотрудники РТСУ, приехавшие на форум гости из России, в том числе Чрезвычайный и Полномочный Посол России в Таджикистане Семён Григорьев, заместитель министра культуры России Надежда Преподобная, а также руководитель представительства Россотрудничества в Таджикистане Иван Иванов.

В программу концерта вошли самые яркие и неповторимые шедевры мировой классической музыки, обработки русских народных песен и известные инструментальные композиции. Выступавшим удалось поразить зрителей виртуозной игрой на музыкальных инструментах, авторским видением и душевным исполнением.

Напомним, что крупномасштабный культурный форум "Россия - Таджикистан: межкультурный диалог и общее гуманитарное пространство" с участием российско-таджикского культурного сообщества проходил в Душанбе 9-11 декабря в рамках 30-летия установления дипломатических отношений между Россией и Таджикистаном. Его проведение было обсуждено еще весной текущего года между министром культуры России Ольгой Любимовой во время рабочей встречи с Чрезвычайным и Полномочным послом Таджикистана в России Давлатшоҳ Гулмахмадзодой. Тогда стороны обсудили перспективы реализации двусторонних мероприятий в текущем году, а также рассмотрели возможности углубления культурного сотрудничества между странами.

## НАГРАЖДЕНИЕ СТУДЕНТОВ-ПОБЕДИТЕЛЕЙ МЕЖДУНАРОДНЫХ И РЕСПУБЛИКАНСКИХ КОНКУРСОВ



26 декабря 2022 года в Российско-Таджикском (Славянском) университете состоялось награждение победителей международных и республиканских конкурсов. В торжественной обстановке ректор РТСУ, профессор Файзулло Машраб Курбонали поздравил студентов нашего вуза, занявших первые и другие призовые места в Республиканском конкурсе "Фуруги субхи донои китоб аст" (Мудрости зари сияние - книга) и Международном конкурсе "Русский язык: моя формула успеха".



"Эти победы являются заслуженными итогами последовательной работы всего коллектива вуза. То, что вы сделали - это великолепное достижение и прекрасный подарок в преддверии Нового года всему коллективу университета, всем вашим преподавателям", - отметил ректор РТСУ Файзулло М.К.

С 5 по 16 декабря текущего года в Национальной библиотеке Таджикистана проходил финальный тур Республиканского конкурса "Фуруги субхи донои китоб аст", в котором приняли участие 442 претендента из ГБАО, Согдийской и Хатлонской областей, районов республиканского подчинения и города Душанбе.

Наша студентка 4-го курса факультета истории и международных отношений Хамроева Бибиомина (направление "Международные отношения") в финальном туре заняла 3 место в номинации "Сочинение поэзии

и прозы". Стоит отметить, что призовое место нам вдвойне приятно, так как за все годы существования конкурса, это первый раз, когда студент РТСУ становится призером такого престижного конкурса. Также ректор РТСУ Файзулло М.К. получил Благодарность и почетную грамоту Министерства образования и науки Республики Таджикистан за ценный вклад за содействие в проведении Республиканского конкурса "Фуруги субхи донои китоб аст".

С 21 ноября по 27 ноября 2022 года в Северо-Кавказском федеральном университете (г. Ставрополь) проходила оценка конкурсных работ участников Международного конкурса "Русский язык: моя формула успеха", проходившего в рамках реализации проекта "Организация и проведение конкурса по русскому языку и школы проектной деятельности для студентов филологических и педагогический факультетов государств - участников СНГ". По итогам конкурса 6 студентов РТСУ получили диплом победителя - Исоева Нигина, Джобиров Муродулло, Сироджов Шахром, Ахмаджонзода Нигина, Мирзоева Мавзуна и Хатамов Билол. После чего с 13 по 15 декабря в Ереване на базе Армянского государственного педагогического университета имени Хачатура Абовяна победители конкурса приняли участие в школе проектной деятельности "Школа молодого лидера", где ребята освоили интерактивные методики изучения русского языка, а заодно "прокачали" лидерские и управленческие навыки.

Проректор по воспитательной работе Кравченко Ольга Владимировна по итогам Международной научно-практической конференции "Фундаментальная наука и технологии" стала победителем с научной работой "Конституционно-правовые основы государственной молодежной политики Республики Таджикистан", которая прошла 20 декабря в городе Уфа (Республика Башкортостан).

Поздравляем всех, гордимся и желаем дальнейших успехов в образовательной и научной деятельности!

## РТСУ УДОСТОЕН ДИПЛОМА ЗА СОДЕЙСТВИЕ В ПРОВЕДЕНИИ СОРЕВНОВАНИЙ ПО ВОЛЕЙБОЛУ

22 декабря 2022 года в Российско-Таджикском (Славянском) университете в торжественной обстановке состоялась церемония подведения итогов и награждения победителей спортивного соревнования по волейболу среди демократических народных структур Таджикистана на "Кубок Народно-демократической партии Таджикистана" в честь 28-летия образования партии.



В церемонии приняли участие ректор РТСУ, профессор Файзулло Машраб Курбонали, заместитель председателя Народной демократической партии Таджикистана Латифзода Асрор Курбон, председатель Комитета по делам молодежи и спорта при Правительстве Республики Таджикистан Абдулло Рахмонзода, директор телеканала "Варзиш" Парвиз Нориён и председатель Молодежной общественной организации "Созидатели Родины" Оятулло Ахмадзода.

В ходе церемонии было отмечено, что данное соревнование реализовано на основании указаний и поручений Лидера нации, Президента Республики Таджикистан, Председателя Народно-демократической партии Таджикистана Эмомали Рахмона по вопросам популяризации спорта и его эффективного использования. Также было подчеркнuto, что основной целью реализации данной инициативы является пропаганда здорового образа жизни, привлечение граждан страны к занятиям физической культурой и спортом, поощрение широкого распространения волейбола среди населения страны и обеспечение непосредственной реализации "Программы развития волейбола" в Республике Таджикистан.

За содействие в проведении соревнований по волейболу Российско-Таджикский (Славянский) университет удостоился диплома. Почетную награду получил ректор РТСУ Файзулло М.К. за подписью первого заместителя председателя Народно-демократической партии Таджикистана Абдуджаббора Азизи.

Напомним, соревнования по волейболу на "Кубок Народно-демократической партии Таджикистана" начались 8 декабря и в течение двух недель 12 команд боролись за победу. В итоге первое место заняла команда аппарата Центрального исполнительного комитета НДПТ, второе место завоевала команда исполнительного комитета НДПТ в районе Фирдавси и на третьем месте по результатам соревнований расположилась команда исполнительного комитета НДПТ в городе Турсунзаде.

Всех победителей и призеров турнира наградили почетными кубками, медалями и грамотами, а также денежными призами.

# "ЕСЛИ ПОТРЕБНОСТЬ И СПРОС НАПРАВИТЬ В ПРАВИЛЬНОЕ РУСЛО, ТО И ОТНОШЕНИЯ БУДУТ ХОРОШИМИ"

**В этом году исполнилось 30 лет со дня установления дипломатических отношений между Республикой Таджикистан и Республикой Корея. Об имеющихся возможностях и перспективах сотрудничества между нашими странами, а также немного о себе в интервью нам рассказал Чрезвычайный и Полномочный посол Республики Корея в Республике Таджикистан господин Квон Донг Сок.**

- Для начала хотелось бы узнать о Ваших первых впечатлениях после прибытия в Таджикистан в качестве посла.

Я приехал в Душанбе 25 дек 2021 года. До того, как меня назначили послом в Республике Таджикистан, я работал в посольстве Республики Корея в Казахстане и в Узбекистане, и поэтому в некоторой степени был осведомлен о Таджикистане. Моё первое впечатление о Душанбе по сравнению с 1993 годом было другим, так как Душанбе сильно изменился. Несмотря на пережитую гражданскую войну, в том числе и те экономические трудности, которые повлекла за собой война, сегодня Таджикистан развивается и процветает.

- Традиционно после прибытия в страну пребывания вновь назначенный посол вручает верительные грамоты главе государства. Хотелось бы узнать об этом процессе на вашем опыте.

Особенность процесса вручения верительных грамот заключается в том, что послы не принимаются по отдельности, а принимаются коллективно. На церемонии вручения верительных грамот участвовало 10 послов, но вручали грамоты только 2 посла: посол Японии и я, так как наши места пребывания находятся на территории Республики Таджикистан, а у остальных 8 послов места пребывания находятся на территории других государств. У нас не было много времени, чтобы поговорить с Президентом тет-а-тет. После принятия верительных грамот уважаемому Эмомали Рахмону, я, как и остальные послы, предоставил план, цели и стратегию по развитию сотрудничества между нашими государствами.

В моих впечатлениях президент Таджикистана запомнился своей искренностью, сердечностью и прямолинейностью. Также он запомнился мне своим чувством патриотичности и любви к своей стране. Я почувствовал то, как он стремится к развитию



и процветанию своей страны.

Обычно в других государствах церемония вручения верительных грамот проходит в официальном и протокольном формате, но уважаемый Эмомали Рахмон отличился тем, что церемония прошла в атмосфере искренности и сердечности.

- Господин посол, можете ли Вы рассказать о начале своего пути, о своих студенческих годах, где Вы учились и хотели ли Вы с самого начала стать дипломатом?

Я закончил институт иностранных языков, факультет русского языка и литературы в городе Хангук. Затем я поступил на магистратуру на факультет востоковедения.

После окончания магистратуры я начал работать в МИД Республики Корея. После работал в качестве экспер-

та по РФ и странам СНГ.

В Корею стать дипломатом очень трудно, так как выбирают малое количество кандидатов. И с ранних лет я хотел стать дипломатом, но были сомнения, смогу ли? Но так как в Корею было мало специалистов-русистов, моя профессия помогла мне стать дипломатом, и в отличие от остальных становление дипломатом далось мне легче.

- Как Вы проводили своё свободное время во времена студенчества и как проводите сейчас?

У меня есть два хобби. Но во времена моего студенчества я не мог ими заняться, так как у меня не хватало времени на них. Если находилось время, я проводил его за чтением. Читал поэзию и русскую литературу. Когда я работал в посольстве Узбекистана мо-

ими хобби были катание на лошади и гольф. Но, к сожалению, в Таджикистане сейчас нет гольфа. Кроме двух этих хобби я играю в теннис и в бадминтон. Также в свободное время я посещаю достопримечательности и другие культурные места Таджикистана.

- В этом году мы отметили 30-летие дипломатических отношений между нашими республиками. Какие итоги Вы можете подвести за эти 30 лет сотрудничества?

Конечно, Республика Таджикистан и Республика Корея поддерживают дипломатические отношения уже 30 лет, но отношениям на уровне посольств исполнился только год. В связи с этим, к сожалению, мы еще не использовали весь потенциал для взаимовыгодного сотрудничества.

**- Как Вы оцениваете отношения между нашими государствами на данном этапе?**

Несомненно, наши государства состоят в хороших и дружественных отношениях, но в течении 30 лет не было таких событий, которые бы имели какой-то определённый результат. На данном этапе отношения между нашими республиками осуществляются на высоком уровне.

Хочу уведомить Вас о том, что на территории Узбекистана и Казахстана весьма успешно действовали и действуют корейские компании, но в Таджикистане на данный момент нет крупных корейских компаний, которые бы действовали в стране.

Основной причиной отсутствия их деятельности является отсутствие информации о стране. Поэтому нашей целью является предоставление необходимой информации для корейских компаний о таджикском рынке, чтобы они больше внимания уделяли Таджикистану. В этом году уже наблюдается значительная активность. В ближайшем будущем в Таджикистане свою деятельность хотят начать 3 крупные корейские компании, а некоторые уже пришли на таджикский рынок. Одним из примеров является компания KIA. В случае, если деятельность дилера компании KIA пройдет благополучно, то тогда в дальнейшем ожидается открытие завода и новых рабочих мест компании KIA в Таджикистане.

Также рассматривается ещё один проект – лифтостроение в Таджикистане. Этот проект в наше время связан с развитием высоких технологий, и сегодня лифты предназначены не только для поднятия вверх и вниз, но их вполне можно считать одним из видов транспортных средств. И когда начнёт действовать в Таджикистане, то тогда эту отрасль начнут изучать и применять в деле. Как мы знаем, многие граждане Таджикистана уезжают за рубеж на заработки, если же эта сфера начнёт действовать в Таджикистане, то будет подготовка кадров, а подготовленные специалисты смогут работать как у себя на родине, так и за границей и, соответственно, уже получать высокие, достойные зарплаты.

**- Какие проекты действуют или же рассматриваются в сфере образования между Республикой Таджикистан и Республикой Корея?**

Центр Шох-се-донг - это центр корейского языка и культуры, таких центров в Таджикистане уже два. Они действуют с целью распространения и популяризации корейского языка среди таджикстанцев. Дипломы этих двух



центров признаются во всем мире.

В Корею существует единственный в мире колледж «лифтов». И специалисты из Таджикистана могут поехать на обучение в этот колледж и получить диплом. Существуют также государственные программы, которые приглашают иностранных граждан на обучение в этот колледж. Среди программ корейского языка существует ещё много различных сфер в зависимости от предпочтений учащегося.

Весьма значительная часть таджиков сейчас учится в Корею и, я надеюсь, в дальнейшем их будет больше.

**- Какие сферы сотрудничества рассматриваются в перспективе?**

Одной из перспективных сфер сотрудничества является текстильная сфера и сельское хозяйство. Кроме того, в Таджикистане развитая сфера энергетики и существует много различных ГЭС, в связи с чем в перспективе стоит сфера экологии, а также земледелия. И мы, в первую очередь, будем развивать отношения в вышеперечисленных сферах.

Сегодня Душанбе идет в ногу с прогрессом и развивается, поэтому здесь будет востребована сфера IT-технологий. Ещё одной важной сферой является здравоохранение. Одним из направлений является традиционная медицина, которая популярна и востребована в Корею. В этом направлении будет рассматриваться и сотрудниче-

ство в обеспечении современным медицинским оборудованием.

**- Поскольку сейчас в Таджикистане идёт 5-летка развития промышленности - есть хорошие шансы и льготы для инвесторов. Есть ли в перспективе какие-либо проекты для привлечения корейских инвесторов?**

Да, как мы знаем, в Таджикистане идёт 5-летка развития промышленности и, конечно же, правительство Республики Корея желает внести свой вклад в это дело.

Одним из проектов является программа Koisa, которая функционирует при правительстве РК. Эта программа предоставляет гранты на безвозвратной основе. И в текущем году количество этих грантов увеличилось. В течении 30 лет эти гранты также предоставлялись, но их было не так много. Также существует ещё один вид поддержки - это предоставление займов на возвратной основе. И чтобы осуществить эти займы на низких процентах, были подготовлены специальные договора. Данная программа называется - EDCF (economy development cooperation fund) - фонд сотрудничества в области развития и экономики. На основе этого фонда планируется осуществить несколько проектов в Таджикистане.

Хочу отметить, что мы провели большое мероприятие по привлечению корейских инвесторов и компаний в

экономику Таджикистана и планируем в дальнейшем проводить такого рода мероприятия.

Это лично моё мнение, но я считаю, что отношения Кореи и Таджикистана являются куда более перспективными по сравнению с другими государствами.

- И к завершению нашей с Вами содержательной и конструктивной беседы, что бы Вы хотели пожелать нашим студентам РТСУ, особенно студентам факультета международных отношений, какие советы и напутствия Вы бы дали нашим студентам, как будущим дипломатам, чтобы дать им мотивацию?

Я хотел бы посоветовать вашим студентам, чтобы они следили и были в курсе отношений Республики Таджикистан с другими странами. Если во всём есть потребность, то, естественно, появляется спрос, также и в дипломатии. И если потребность и спрос направить в правильное русло, то и отношения будут хорошими. Также хочу сказать студентам факультета международных отношений, чтобы они изучали корейский язык, корейскую культуру и историю. Это им понадобится, если они в будущем будут работать с корейскими компаниями. И как я ранее уже говорил, на таджикский рынок будут приходить корейские компании, поэтому им потребуются специалисты со знанием языка.

**Мирфайзулло Файзуллоев**

# ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ О ЮЖНОЙ КОРЕЕ

**Не так давно Южная Корея была маленькой развивающейся страной, закрытой от большей части мира. Однако в настоящее время это место быстро меняется и считается одним из самых популярных туристических направлений из-за своей богатой истории и удивительной кухни. Узнайте самые необычные факты об этой стране и взгляните на нее по-новому!**

В наши дни многим интересна Южная Корея. Особенно молодым людям. Некоторым нравится К-Поп и дорамы (корейские сериалы), в то время как другим может быть интересно научиться говорить по-корейски, чтобы они могли съездить в Сеул. Также, на весь мир известна корейская косметика и операции по пластике.

Сегодня сложно поверить, что до конца 1960-х годов Южная Корея считалась одной из самых нищих стран в мире. Там мало где был водопровод, 90% населения пользовалось водой из рек и общественных колодезцев.

Всего спустя несколько лет начался период бурного экономического роста, и граждане начали жить намного лучше, в страну перебрались западные технологии и обычаи и начали появляться собственные, аналогов которым нет во многих странах даже сейчас.

Мы собрали для вас самые интересные факты о Южной Корее. Поехали!

1. Южная Корея – очень безопасная страна, в которой редко совершаются преступления. Если что-то и происходит, это освещается в местных новостях неделями.

2. Корейцы много работают, и такое понятие как «отпуск» в стране отсутствует. При желании работник просто может взять отгул на несколько дней, чтобы провести время с близкими или поехать в другую страну. Надо сказать, этой возможностью пользуются далеко не все.

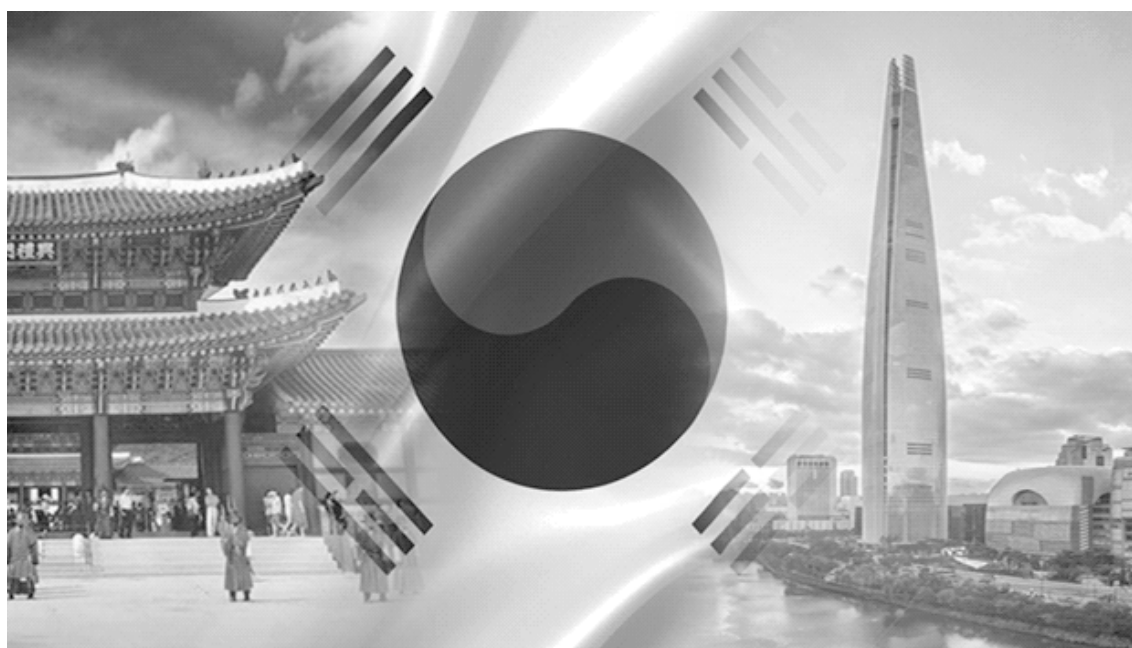
3. На некоторых маршрутах метрополитена на экранах демонстрируют по несколько минут фотографии и видео с новорожденными щенками.

Это сделано для того, чтобы скрасить гнет и негативную атмосферу в метро. Так правительством немного повышает настроение граждан.

4. В 20-м веке корейцы относились к кошкам с суеверным страхом. Сейчас кошек в этой стране многие любят, считают милыми и, конечно, не хотят причинить им зла – даже случайно. По этой причине Южной Корее можно встретить дорожный знак: «Осторожно: рядом кошка». Он представляет собой треугольник с помещенной в него кошкой.

5. По всему миру есть гаджетозависимые люди, которые большую часть времени проводят, например, в смартфонах. Они буквально не видят, что происходит прямо перед ними. Южная Корея не является исключением из правил.

Для таких людей в корейских горо-



дах стали устанавливать специальные светофоры. Суть в том, что красный свет обычного сигнального устройства дублируется в виде световой полосы вдоль бордюра прямо под ногами пешехода. Такой сигнал сложно не заметить, даже если твой взгляд опущен.

6. Во многих странах Восточной Азии, в том числе, в Южной Корее, распространено поверие о негативных последствиях, связанных с числом 4.

Дело в том, что транскрипция слова «четыре» [sa:] созвучна со словом «смерть». По этой причине это число стараются нигде не использовать. Например, в лифтах его заменяют на букву F.

7. В Южной Корее есть экзамен Suneung (Сунын), который сдают по окончании школы. Это «самый важный в жизни» экзамен, который проходит по всей стране в один день и длится весь день — 8 часов подряд.

Экзамен является важным настолько, что в день, когда он проводится, магазины и офисы открываются на час позже, чтобы не создавать пробки на дорогах. А если школьник опаздывает, он может попросить полицейского довезти его до школы с включенными мигалками, и тот не имеет права отказать.

Поскольку экзамен предполагает аудирование по английскому языку, самолетам запрещено взлетать и садиться в это время, чтобы не создавать шум. Жителей ближайших домов просят вести себя максимально тихо.

Выпускникам школ делают скидку в ресторанах, магазинах и кинотеатрах в качестве поддержки. А в оставшееся учебное время после Сунын им разрешают слушать музыку или даже спать на уроках.

8. Жители Южной Кореи, согласно официальным данным, имеют самый высокий уровень интеллекта среди все-

го населения Земли.

9. В Южной Корее существует особая культура рукопожатий, в соответствии с которой здороваться одной рукой можно только с ровесниками или друзьями, а для приветствия людей уважаемых или старших по возрасту необходимо задействовать две руки и слегка поклониться.

10. В Южной Корее действует собственная система подсчета возраста человека – в этой стране принято засчитывать год, проведенный ребенком в утробе матери, а затем прибавлять возраст при каждой календарной смене года.

11. Преподавателя в государственном учебном заведении может уволить разве что сам президент. Эта профессия чрезвычайно уважаемая и высокооплачиваемая.

12. Корейцы с лишним весом встречаются очень редко. По-настоящему толстые — почти никогда.

13. В Корее царит какой-то культ еды. Вместо «Как дела?» корейцы спрашивают: «Хорошо ли поел?», пропуская хоть один прием пищи считается чуть ли не грехом, и глагол «кушать» способен заменить множество других глаголов, например, «пить алкоголь», «принять лекарство», «дышать свежим воздухом» и даже «повзрослеть на год».

14. Вопреки распространенному стереотипу, очень мало корейцев пробовали собачатину.

15. При знакомстве корейцы первым делом выясняют возраст. Это важно для дальнейшего стиля общения. Если собеседник старше хотя бы на год, к нему следует обращаться в вежливой форме, быть почтительным и услужливым.

16. Привычные нам сериалы и журналы корейцам заменяют интернет-комиксы «вебтуны», которые пользуются

популярностью среди местных жителей всех возрастов.

17. Кимчи – самое традиционное корейское блюдо, которое представляет собой остро приправленные квашеные овощи, в первую очередь, пекинскую капусту. В Южной Корее насчитывается более 250 видов кимчи! Когда южнокорейцы фотографируются, они говорят не «сыр», а именно «кимчи».

С каждым годом здесь становится все больше иностранных студентов, выбравших высшее образование в Южной Корее. В чем причина популярности корейского образования среди иностранцев? Вот некоторые причины, которые называют сами студенты:

- Учиться в Южной Корее – значит получить действительно качественное образование. В Корее есть целый ряд престижных вузов, которые известны на весь мир и отмечены многочисленными рейтингами.

- Стоимость обучения и проживания в Южной Корее довольно доступная. Если вы хотите учиться в Азии, именно в этой стране вас ждет идеальное сочетание качества и стоимости образования и жизни.

- Есть и еще один крутой бонус корейского образования, после окончания учебы иностранцев ждут отличные возможности для трудоустройства. В Южной Корее много крупных компаний, готовых принимать иностранных выпускников, а зарплаты в стране – одни из самых высоких в регионе.

- Южная Корея является одним из мировых лидеров технического прогресса, и это играет большую роль в повседневной жизни людей по всей стране. Если вы – поклонник всевозможных современных «умных технологий», вам здесь понравится.

- Многие иностранные студенты без ума от корейской кухни. Она очень вкусная, и питаться вне дома можно дешево. А если вам не по вкусу азиатская еда, в любом городе Кореи есть масса заведений с кухнями других стран.

- Все иностранцы отмечают гостеприимство и приветливость корейцев. Здесь вам действительно будут рады, а это очень важно, если вы приезжаете жить и учиться в чужую страну.

- В Южной Корее действительно высокий уровень жизни. Это значит, что студенты живут, учатся и проводят свободное время в комфортной и безопасной среде. А их родителям никогда не приходится волноваться!

Надеемся, нам удалось чуть больше заинтересовать вас Южной Кореей!

# ...НАДО ПРОСТО РАЗГЛЯДЕТЬ, НАГНУТЬСЯ И ПОДНЯТЬ!

**Всем наверняка давно уже известно такое место в РТСУ под названием «Русское пространство». Возможно, некоторые проходили мимо, были внутри, или уже активно посещают мероприятия, проходящие там. Так что же представляет из себя «Русское Пространство»?**



«Русское пространство» - это проект посольства России в Республике Таджикистан. Официального открытия не было, но само место открыто с начала 2022 учебного года.

Первый секретарь посольства России в Республике Таджикистан, заведующий «Русским пространством» Игорь Бурулько, рассказывая об этом месте, отметил следующее:

«Русское пространство» - это уникальная площадка, где проходят интересные мероприятия с участием спикеров и преподавателей высокого уровня, также хотим напомнить, что «Русское Пространство» - это место, в котором можно посидеть в теплой и уютной атмосфере, поработать в тишине и вдохновиться на новые идеи за чашечкой чая или кофе. Мы предлагаем посетить зону коворкинга оснащенной интерактивной доской для коллективных встреч и дискуссий, а также другой необходимой техникой, для проведения различных мероприятий, включая тренинги, мастер-классы и семинары, каждый день с понедельника по пятницу с 14:00 до 19:00».

Здесь каждый день ведутся занятия по различным дисциплинам. Во вторник - биология. В среду - математика. В четверг - химия. Ведут занятия - преподаватели из школы Славянского университета (которая в народе зовется «четыр-

надцатой»). В основном занимаются школьники, но возможность присоединиться к занятиям есть у всех.

Задумка «Русского пространства» достаточно проста. В первую очередь это коворкинг зона. Что такое «коворкинг» простыми словами? «Коворкинг» - в современном понимании означает пространство, в котором люди собираются и работают как с командой, так и поодиночке. Также в этом месте есть различные кружки, а именно: по математике, биологии и химии. И как же без нашего любимого бесплатного WiFi? И всё это для школьников и студентов.

*«...хотите просто посидеть, чаю попить - пожалуйста, посидите, попейте чаю. Хотите книжку полистать - походите посмотрите по стеллажам, если найдете что-то интересное, возьмите да полистайте. Хотите сидите, хотите лежите... Главное соблюдать правила элементарные: взаимное уважение, порядок, субординация», - упомянул Игорь Бурулько.*

Одна из основных задач «Русского пространства» - запустить «Курсы русского языка», где школьники и студенты не до конца владеющие знаниями в области русского языка, смогут прийти и изучить его. Игорь Бурулько также сказал:

«Если человек хочет учиться в России, но стесняется, что русский язык не

знает, тогда приходите - научим».

Ещё один из проектов «Русского Пространства» - показать таджикской молодежи куда и в какие вузы можно поступить помимо московских, питерских и казанских. Потому как, именно в этих вузах, молодежь желает учиться. Проблема, с которой столкнулась молодежь, это то, что в эти вузы бывает трудно попасть, а иногда квота есть, а места в вузе уже нет.

глашенным актёром театра и кино из Санкт-Петербурга Александром Веселовым. Встреча была посвящена описанию социально-психологического портрета представителей современной российской науки нового поколения Z. Далее состоялась панельная дискуссия по вопросам сравнения образа деятеля науки прошлого и настоящего с определением ключевых динамик и поиска ответа на вопросы.

1 декабря в «Русском пространстве» прошла лекция от кандидата педагогических наук, члена Профессиональной Психотерапевтической Лиги РФ Ориной Ларисы Владимировны. На лекции обсуждали проблемы и перспективы развития науки в современном мире.

9 ноября в «Русском пространстве» выступал Антон Каверин - продакшн-менеджер, звукорежиссер, человек, который монтировал прямые эфиры телеканала «Москва 24», технический директор Dell gaming League, человек, который 10 лет работал на телевидении и знает все секреты технических аспектов в работе съёмочной команды.

15 декабря прошла встреча с Александром Рашидовым - профессионалом с многолетним опытом работы в таких культурных институциях как музей-заповедник «Царицыно», культурный центр «ЗИЛ», у которого есть также и опыт создания собственного театра. На встрече Александр Рашидов рассказал о своем новом проекте - первом AR-проекте для выставки «В поисках народного искусства», которая на днях открывается в Москве.

В ходе интервью Игорь Бурулько отметил, что в Таджикистане запускают ещё четыре площадки «Русское Пространство»: в Бохтаре, Кулябе, Раште и Хороге, которые также будут функционировать на базах крупнейших вузов этих городов.

Но как коворкинг может помочь молодежи?

На этот вопрос первый секретарь посольства России в Республике Таджикистан ответил так:

«Существует расхожее мнение, и оно касается чего угодно, не только образования, а вообще всего... Многие вещи людям доступны. Говорят: вот счастливый ты человек - ты живешь у моря, или у тебя яхта есть - ты счастливый потому, что у тебя есть то, чего нет у других. Плохо, что когда люди так рассуждают, где-то завистью попахивает... Они не отдают себе отчета в том, что все возможности буквально под ногами лежат, надо просто разглядеть, нагнуться и поднять. Вот хочет человек в России учиться, тогда приходи, не стесняйся, мы тебя научим, хочешь научиться сложные задачи решать, приходи и учись. Нет у тебя доступа к интернету, приходи сюда... все это в сумме и есть социализация. Если считаешь, что тебе это интересно - приходи, занимайся...».

**Захар Суфиев**

## Какие интересные мероприятия здесь уже прошли?

7 октября в гостях был генеральный директор «Нового радио» в Таджикистане, блогер, ведущий и автор рубрики «У нас говорят» Умид Абдуллаев. На встрече с ним присутствующие узнали о его жизненном пути, как правильно начать развиваться в сфере журналистики и ораторского искусства и обсудили перспективы развития журналистики в Таджикистане.

19 октября в гостях была фотограф, который делает самые нежные фотографии во всём Таджикистане - Оля Матусова. Она рассказала о своём пути от мамы в декрете до профессионального фотографа. О том, как занятие фотографией меняет человека и зачем люди приходят фотографироваться. А также о лайфхаках съёмки на мобильный телефон, выборе фототехники и площадках для продвижения собственного бренда.

28 октября в гостях была Парвина Беназирова - директор «Love Radio»

На встрече она поделилась тонкостями журналистики и ораторского искусства, необходимыми лайфхаками и секретами мастерства игры со зрителем.

25 ноября в «Русском пространстве» проходил мастер-класс, который проводила Парвина Беназирова вместе с при-

# НОВЫЙ ГОД – ВРЕМЯ ЧУДЕС И УДИВИТЕЛЬНЫХ ИСТОРИЙ

**Каким бы чудесным ни был Новый год, даже в волшебную ночь случаются самые разные конфузы. Но, возможно, нелепые истории делают праздник еще более интересным и запоминающимся.**

Елка, конфеты, подарки, разные вкусняшки, куча мультиков по телевизору. Но с годами всё это ощущается как-то не так. А для кого-то Новый год вообще превращается в головную боль: генералку дома сделай, еды наготовь, подарки всем купи, себя в порядок приведи. К вечеру в Новый год становишься как лимон выжатый. Но мы уверены, что, удастся праздник или нет, зависит от того, как вы сами к нему относитесь. Поэтому сегодня мы собрали короткие забавные новогодние истории, которые поднимут вам настроение в эти зимние дни.

\* \* \*

Племянник в 6 лет перестал верить в Деда Мороза. Стоим мы с ним у окошка накануне Нового года. Я ему и говорю: «Крикни с Дедушка Мороз! — он и появится». Его мама между тем подарки под елку прячет. Племянш крикнул, и — что бы вы думали! — по улице пошел Дед Мороз, а в руках у него увесистый мешок. Глаза у племянника засверкали, лицо было, словно получил самую заветную мечту. Кто бы мне показал мое лицо...

\* \* \*

На прошлый Новый год сестра подарила мужу... грелку. Простую резиновую грелку из аптеки. Мешочек забавный сшила для нее. Подруги смеялись. А муж и сын вторую зиму за нее дерутся перед сном, и кот приходит спать к тому, кто победил. Тоже такую мужу подарю!

\* \* \*

Мои родители изо всех сил старались



протянуть нашу веру в Деда Мороза как можно дольше. Будучи еще мальчишкой, мы героически в два окна выглядывали сани Деда Мороза, а мама с папой бегали, старательно крича, что где-то огонек мелькнул, надо скорее бежать туда. Когда мы неслись, чтобы успеть увидеть эти сани, папа быстренько подкладывал подарки под елку. Мы с бра-

том всегда удивлялись: как же опять проглядели. Потом нами даже был разработан план действий на следующий год, чтобы уж точно не упустить Деда Мороза.

\* \* \*

В детстве, как и все дети, я написала письмо Деду Морозу, но в итоге под елочкой оказалось не то, что я просила, папа мне сказал: «Так у тебя почерк как у китайца, Дед Мороз поэтому и не понял, что ты там написала!» Весь следующий год я упорно тренировала почерк (переписывала «Детство. Отрочество. Юность» Толстого) и на следующий Новый год написала письмо просто каллиграфически. Попросила велосипед, и тут папа уже не смог отвертеться — велик-таки под елкой я нашла!

\* \* \*

Случилось это под Новый год, когда мне было около 7. Жили мы с мамой вдвоем. За пару дней до праздника пошли мы с ней прогуляться. И вот возвращаемся, а в квартире ужасный

холод и окно в моей комнате распахнуто. Вдруг смотрю, а на столе лежит красный новогодний носок, как в фильмах, и там миниатюрная игрушка. Мама тогда была в шоке, утверждала, что видит все это впервые. Прошло много лет, мама так и не призналась, что это была она, поэтому для меня эта история остается моим маленьким новогодним чудом.

\* \* \*

Как-то на Новый год мои тетя с дядей собрались в гости к родителям. Дядя оделся первым и стоял в прихожей, ожидая тетю. Через некоторое время она появилась в праздничном наряде и поинтересовалась, где пакеты. Дядя ответил, что если она имеет в виду два здоровенных мусорных пакета, то он их честно вынес в мусоропровод, пока ожидал милую.

После мхатовской паузы тетя поинтересовалась, почему он не заметил, что в пакетах находились: несколько салатов, торт, бутылка хорошего коньяка и еще по мелочам. На что дядя ответил, что пакеты были завязаны (тетя их завязала, чтобы торт не съехал). Когда же она поинтересовалась, как же он смог затолкать такой большой пакет в достаточно узкое окошко мусоропровода, он ответил, что пришлось помогать ногой.

\* \* \*

Как-то на Новый год моя подруга из Казахстана прислала мне игрушку - се-





мейство снеговиков. Когда я пришла получать посылку на почту, девочки-операторы очень смеялись, отдавая мне коробку. Я удивилась: что их так рассмешило в обычной посылке? Они, смеясь, рассказали мне, что оттуда периодически раздаётся весёлое пение. И, вручая мне коробку, почтальон встряхнула её - и все, кто находился в почтовом отделении, услышали приглушённое, но задорное «Jingle bells, jingle bells/Jingle all the way...» Батарейку не вытащила моя подруга. И всю дорогу эта троица снеговиков развлекала народ, включаясь от тряски.

\* \* \*

Пытаясь накопить денег на подарки дорогим мне людям, я решил немного подработать в качестве Деда Мороза. И недавно мы со Снегурочкой вели праздник для ребят в одном из частных детских садов. До нашего выхода было минут 30, все это время нам надо было ждать в тесной коморке. Жара была такая, что я начал весь «гореть», по лицу потекла краска. И тут Снегурочка говорит, мол, у нее есть с собой косметичка со всем необходимым, и предложила подкрасить меня, пока есть время. Ребята уже закричали «Дедушка Мороз!», я давай торопить внучку. Она мне в ответ: «Сейчас, сейчас, дедушка, одна бровь осталась». И, значит, врываюсь я в дверь, дети хлопают, сразу давай песни петь, а родители косятся на меня, фотоаппаратами щелкают и хихикают. А я и не пойму, что такое. А в зале, где проходило наше выступление, были зеркала, и когда мы хоровод водили, я и посмотрел на себя. Оказалось, что Снегурочка краски перепутала, и лицо-то у меня все синее было...

\* \* \*

Мы с мамой живем в разных городах. Новый год не праздновали вместе

уже несколько лет. В прошлом году я так по ней соскучился, что решил сделать ей сюрприз: приехать к ней и праздновать вместе. Приехал, а ее нет. Я подумал, что она где-то гуляет или пошла в магазин. Позвонил ей. Оказывается, она тоже захотела сделать мне сюрприз, собрала вещи и поехала ко мне. И мы снова праздновали Новый год на расстоянии. В этом году будем предупреждать!

\* \* \*

Когда я была совсем маленькой, у меня пропала любимая кошка Багира. Новый год, все веселятся, никому нет дела до пропавшей кошки. Я плакала, искала, бегала по двору, несмотря на мороз, пока родители не загнали меня домой. Утром решила написать письмо Деду Морозу и попросить его о помощи. Вдруг слышу жалобное тихое мяуканье. Залезла под елку и заметила небольшую норку в искусственном снегу. Заглядываю, а внутри лежит Багира и 3 замечательных котенка у нее под боком.

\* \* \*

Перед Новым годом пошли в гости к друзьям, и вот хозяйка, моя подруга, приносит блюдо с самбусой. Я положила себе одну, кусаю... Островато. Второй кусь — и перед глазами встает пелена из слез. Очень остро. Едва расправилась с этой адовой самбусой. Думаю: «Вот подруга бедняжка, столько труда и продуктов насмарку, это ж надо было так переперчить». Я отказалась от добавки, похвалила кулинарные навыки хозяйки (я же воспитанная девочка) и сидела, поражаясь умению других гостей трескать такую острую пищу. Когда на блюде осталось 3 самбусы, подружка вздохнула и говорит: «Жаль, что наша счастливая самбуска никому не досталась». Оказалось, друзья, когда делали самбусу, в одну насыпали кучу перца и поти-



рали ручки, наблюдая, кому она достанется. Но им не повезло — на счастливую самбусу наткнулась одна слишком тактичная бедолага. Надо мной потом все смеялись.

Дорогие друзья! Мы желаем всем вам предвкушения. Предвкушения счастья, праздника, предчувствия добрых перемен. Нарядите ёлку, украсьте квартиру, придумайте новогодний наряд. И обязательно приготовьте что-нибудь

вкусное. Нужно обязательно поселить в душе радость. Мы не знаем, что там - впереди. Но хотя бы один день в году давайте вернёмся в безмятежное и счастливое детство, когда с замиранием сердца прислушивались к шагам, боясь пропустить приход Деда Мороза. И всё равно пропускали этот момент, но радостно распаковывали подарки, которые утром находили под ёлкой. С Новым годом!



# МОИ ВОСПОМИНАНИЯ О КАНДИЛЕ ДЖУРАЕВЕ

**В прошлом номере нашей газеты мы познакомили вас с народным гафизом, композитором, автором песен и сюит, руководителем первого народного музыкального ансамбля, Народным артистом Таджикской ССР и одним из основоположников классической таджикской музыки Джураевым Акашарифом. На этот раз речь пойдет об одном из сыновей легендарного таджикского музыканта – о Кандиле Шариповиче Джураеве.**

Как уже говорилось, Кандила Джураева смогут вспомнить те, кто учился в пединституте в середине 20 века (1957), также с 1992 до 2006 года пединститут назывался именем Кандила Джураева. И своими воспоминаниями о крупном ученом-географе, члене-корреспонденте Академии наук Республики Таджикистан и одном из лучших представителей советской географической школы с нами поделился профессор Тахохов Борис Александрович, который работал деканом факультета русского языка и литературы ДГПИ им. Т.Г. Шевченко в то время, когда Кандил Шарипович являлся ректором вуза.

«Я работал в Кулябском педагогическом институте, заведовал кафедрой русского языка, уже был кандидатом наук, доцентом, но в 1975 году ко мне обратились мои учителя по факультету русской филологии Душанбинского пединститута с предложением возглавить межфакультетскую кафедру русского языка. Я согласился и подал документы в конкурсную комиссию. Ученый совет института меня

избрал и меня пригласили к ректору, Кандилу Шариповичу.

Увидев меня, он воскликнул: «Так мы тебя знаем, добро пожаловать в свой родной институт!». Он буквально в двух словах объяснил сложившуюся ситуацию на кафедре, где межличностные конфликты захватили всех, а основным источником этих конфликтов была заведующая кафедрой. Во время беседы я внимательно рассматривал лицо моего собеседника: крупные черты, густые с проседью волосы, тонкий точеный нос, большие темные глаза. Бросались в глаза мелкие точки на лице – следы оспы, которой он переболел в детстве. Одет, как говорят, с иголки, тщательно подобранная одежда, прекрасно подобранный светло-серый костюм и все остальное в той же тональности. Сколько я его знал, он никогда не изменял своему стилю: каждая деталь одежды гармонировала со всем нарядом и его внутренней культурой, этикетом, поведением. Он был сдержан, ни единого грубого слова не позволял себе, всегда тактичен. Его любили буквально все – и препода-

ватели, и студенты, и все жители республики.

Говорил он по-русски без ошибок, но мягкие согласные ему явно не удавались, поэтому часто «ю» у него звучало как «у», но любое его высказывание было наполнено значительным смыслом. Эта смысловая наполненность, характерная для мудрецов, была основным признаком его слов, на какую бы тему он не говорил.

Через год меня избрали деканом факультета русской филологии, и я по роду своей деятельности стал чаще видиться с ректором, тем более что Кандил Шарипович иногда меня просил прочитать ту или его научную статью, как он говорил «беспристрастно, критически, не жалея автора». Он был большим ученым, доктором географических наук, автором нескольких монографий и писал много. Кандил Шарипович был крупным государственным и общественным деятелем, Председателем Верховного Совета республики, который в те годы занимал большое место в общественно-политической жизни стра-

ны. Его высочайший был непререкаем.

Но в какой-то момент его недругам удалось повлиять на руководство республики, главным образом комитет государственной безопасности по республике, который организовал нелицеприятную проверку вуза и приемной комиссии в течение нескольких лет и по результатам этой проверки несколько человек были осуждены, а ректор освобожден от занимаемой должности. Кандил Шарипович тяжело переживал эти события, не показывался на публике, стал затворником.

В институт пришел другой ректор и жизнь пошла своей чередой. Но как-то я задержался на работе и часов в шесть вечера ко мне зашел мой друг, мой однокашник Абдуджабор Саторов, работавший тогда первым секретарем Центрального комитета комсомола республики. Поговорили о разных событиях, вспомнили нашего общего друга Кандила Шариповича и Абдуджабор предложил навестить его. «Он будет очень рад нашему приходу», - добавил он.

Дом Джураевых находился недалеко

от института и мы, прихватив бутылку коньяка, пошли к ним. Он нас встретил с неподдельной радостью, сказав, что сейчас, когда он уже не ректор, его мало кто навещает: «Вот и вы пришли вечером, незаметно, но я вас рад видеть». Мы проглотили этот упрек, зная его доброе отношение к нам обоим. Сидели мы долго, выпили не только принесенную бутылку, но и рижский балзам хозяина и еще много что. Расстались с добрым хозяином поздно, уже к утру и ничуть не устали, так нам было комфортно. Это была моя последняя встреча с моим Учителем, Наставником Кандилом Шариповичем Джураевым.

В следующий раз я пришел в его дом, чтобы навсегда попрощаться с ним, точнее – с его прахом, наряду с тысячами людей, которые заполнили не только его большой двор, но и всю улицу. Эти многотысячные похороны – лучшее свидетельство его популярности, народной любви к нему».

профессор Борис Тахохов



# СУЩЕСТВУЕТ ЛИ ТАЛАНТ ИЛИ ВСЕ ДОСТИГАЕТСЯ ТРУДОМ?

**Труд и талант очень часто противопоставляют друг другу в дискуссиях о том, что же важнее для достижения цели, успеха, мастерства, славы или просто высокого уровня навыков. Одни считают, что талант является основой достижения мастерства. Другие утверждают, что труд делает людей мастерами в своем деле, даже не столь талантливых, возвеличивая до уровня великих только благодаря труду. А на чьей стороне вы?**

Есть два типа людей: студенты, которые уверены в сдаче сессии и те, которые надеются на сдачу. Люди, которые говорят, что талант есть и его нет. Как нам говорит дядя гугл: «Талант - выдающиеся способности человека, проявляемые в определенной сфере деятельности, позволяющие на основе принятия нестандартных решений добиваться высоких результатов. Каждый человек уникальный по-своему, у всякого есть свой уникальный талант» или «Каждый человек имеет своё призвание. Талант – это знать его», но не все с этим согласны. Некоторые уверены в том, что да, талант существует, но проблема в том, что он есть не у всех. Иметь талант - значит попасть в число избранных. У большинства только задатки, их может быть несколько. Конечно, при должной работе вы, возможно, приобретете талант, однако, если у вас есть талант от рождения, то многие вещи будут даваться легче и продвигаться в профессиональной сфере вы будете быстрее.

Сейчас речь идет не о самом распространенном таланте - лежать на диване. Таланту необходим толчок, пощечина, выбирайте сами на свой вкус, нужно сделать все возможное, чтобы сдвинуться с этого мертвого места, необходим процесс, который приведет к успеху.

Студент без похвалы и поощрений баллов вряд ли начнет учиться лучше, наоборот, потеряет всякую мотивацию. Семья может взойти и стать большим деревом. Но семени нужна подходящая земля, удобрения и солнечный свет, чтобы прорасти и вырасти. В противном случае, оно останется семенем и погибнет.

Должно быть, некоторые люди просто находят некоторые виды деятельности более легкими, чем другие, поэтому можно сказать, что у них есть склонность к этим видам деятельности. Например, спорт - это та область, где, я думаю, есть талант. Если у кого-то есть талант, то ему не нужно много обучаться в этой области.

Люди бывают самые разные, они могут делать почти все, что захотят на посредственном уровне или профессиональном. Кто-то может бегать ради удовольствия, а у некоторых есть талант развивать небывалую скорость для че-

ловека, например, студенты, опаздывающие на пары или Усейн Болт.

Кто-то может практиковаться в пении, а у некоторых это есть в крови, и они способны петь даже наравне с Фредди Меркьюри.

Большинство людей могли бы обучиться инженерному делу или изучить продвинутую квантовую физику, если бы у них было достаточно времени. Джордж Буш научился летать на истребителях F-106, а позже научился рисовать. Вы можете научиться практически всему, чему захотите, и так потихонько искать свой талант в чем-то, а дальше и развить его. Майкл Джексон, один из самых известных звезд поп-музыки, проявил свой талант в танцах, когда был маленьким мальчиком. В свое время многие люди пытались подражать ему, но никто из них не мог превзойти Майкла. Талант определяет высший уровень способностей. Таланту нельзя научить. Но иногда мы можем обнаружить это и воспользоваться этим, чтобы улучшить наши способности.

Это только одна сторона вопроса, другая совсем противоположная, кото-

рая отрицает существование таланта, уверено говоря, что это «пустое слово». Талант, это ничто иное как то, что вы вложили в то или иное большое количество времени и труда. Человек, у которого есть друг художник, хоть раз слышал «тот, кто сам не рисует просто не может осознать, что это за труд». Многие из моих знакомых художников, говорили, что люди искренне уверены, что раз человек рисует красиво - это дар, талант. А раз талант - значит и рисовать легко. Видимо людям приятнее думать, что художники «не от мира сего, что это исключительно врожденный дар». Может быть, это в каком-то роде оправдание своего неумения рисовать. «Таланта не существует, есть тяжелая работа. Это одержимость. Мы все равны, как человеческие существа. Вы можете быть кем угодно, если вы приложите усилие. Вы достигнете вершины. Я не талантлив, я одержим», - Коннор Макгрегор.

Сторону выбирать вам. Однако стоит помнить, что каждый человек уникален по-своему, в том числе и вы. Никогда не было и никогда не будет кого-то точно же такого как вы, ни у кого не бу-

дет такого же сочетания черт и индивидуальности, как у вас, и, следовательно, самое главное в вас - это ваша перспектива. Вместо того, чтобы пытаться ограничивать себя, занимайтесь ВСЕМ, что вас интересует.

Среди студентов Российско-Таджикского (Славянского) университета мы провели небольшой опрос, и вот что мы узнали:

*«Я скажу, что дело в силе мыслей и желаний, что ведёт в дальнейшем к упорной работе. Даже если талант и существует, но его не развивать и не проявлять никакого к нему интереса, или не быть уверенным в себе, то это ни к чему не приведет. Если хочешь заниматься тем, что у тебя плохо получается, но есть желание, мысли, что все получится, то это обязательно будет, так ты ставишь себе установку и двигаешься вперед не покладая рук. Как говорится "Труд создал человека"».*

**Разыкова Хуснида**

*«Я считаю, что все-таки нет никакого таланта, я в это не верю. Я хочу сказать, что таланта не существует, как*

*какого-то "волшебного дара", в виде которого он представляется в умах обывателей. В действительности, то что подразумевают под талантом - это грамотно выбранный курс развития собственных способностей, огромные усилия, потраченные на это, а также немного везения».*

**Добарский Сильвестр**

*«На мой взгляд, каждый человек талантлив в чем-либо, будь то рисование или пение, но без упорного труда с этим "даром" далеко не уйдешь, таланта для этого недостаточно. я убеждена в том, что безталантного человека не существует, поэтому можно потратить весь свой остаток жизни в поисках этого высшего природного "дара", но каждый должен помнить, что талант без труда - песчинка. "В основе любого успеха — 99 процентов труда и 1 процент таланта. Труд невозможен без дисциплины"».*

**Кузиева Нушин**

**Джураева Гулоро**



# 5 НЕОБЫЧНЫХ СУЕВЕРИЙ, О КОТОРЫХ ВЫ ТОЧНО НЕ ЗНАЛИ

**Суеверия. Для одних абсурд и вздор, а для других – верный помощник на жизненном пути. Некоторые люди настолько полагаются на приметы и поверья, что реально готовы отложить все дела, едва завидев черную кошку или просыпав соль за обедом. И так, пять самых странных суеверий со всего мира.**

## **В Германии боятся чокаться водой - считается, что таким образом вы желаете смерти тому, с кем пьёте**

Очевидно, в Германии все в порядке с фантазией. Только вдумайтесь, чтобы осуществить коварный план пожелания смерти, надо для начала найти собутыльника, который согласится хлестать с вами обычную воду. При этом церемониал поглощения водопроводной жидкости должен сопровождаться тостами и чоканием. Можете себе такое представить? Вот и мы нет. Тем не менее, нет дыма без огня, и раз уж родилось сие суеверие, значит были кое-какие прецеденты. Вполне возможно, что поводом для рождения поверья послужило убийство кого-либо посредством употребления отравленной воды, а чокание явилось необычным



жестом со стороны злоумышленника. Впрочем, это только догадки. Едва ли такое суеверие где-то документально отражено.

## **В Бразилии нельзя ставить сумку на пол, иначе якобы владелец сумки обеднеет**

Ну а здесь все вполне себе очевидно. Человек, поставивший сумку на пол и позволивший себе слегка зазеваться, рискует обеднеть как минимум на саму сумку и ее содержимое – аксессуар могут попросту утащить. Разумеется, это была шутка, однако едва ли можно как-то по-другому отреагировать на сие поверье. Тем не менее, в Бразилии действительно стараются не класть сумки на пол. Там всерьез полагают, что, поступив таким образом, можно лишиться некоторых своих денежных сбережений. В общем, расклад примерно такой же, как в нашей поговорке по поводу свистящих граждан.

## **В Египте очень плохая примета - щёлкать ножницами, ничего ими не разрезая**

Все ведь просто так щелкали ножницами в детстве, правда? Хорошо, что египтяне этого не видели. Дело в том, что в этой стране крайне щепетильно относятся к ножницам и пользованию ими. Например, как значится в заголов-



ке, не стоит баловаться с острым предметом, просто «разрезая» воздух. Также в обязательном порядке нужно закрыть ножницы после работы с ними – ни в коем случае те не должны остаться несомкнутыми. В обоих случаях при несоблюдении этих условий человек рискует потерять удачу, а также может разозлить нечистых духов, которые порежутся об открытые ножницы или попадут в них во время ваших шалостей.

чило продемонстрировать свои певческие навыки за обедом, обязательно дождитесь окончания трапезы и выйдете из-за стола. По крайней мере, в Нидерландах точно, поскольку суеверные жители этой страны уверены, что своими песнями вы привлекаете в дом внимание дьявола.

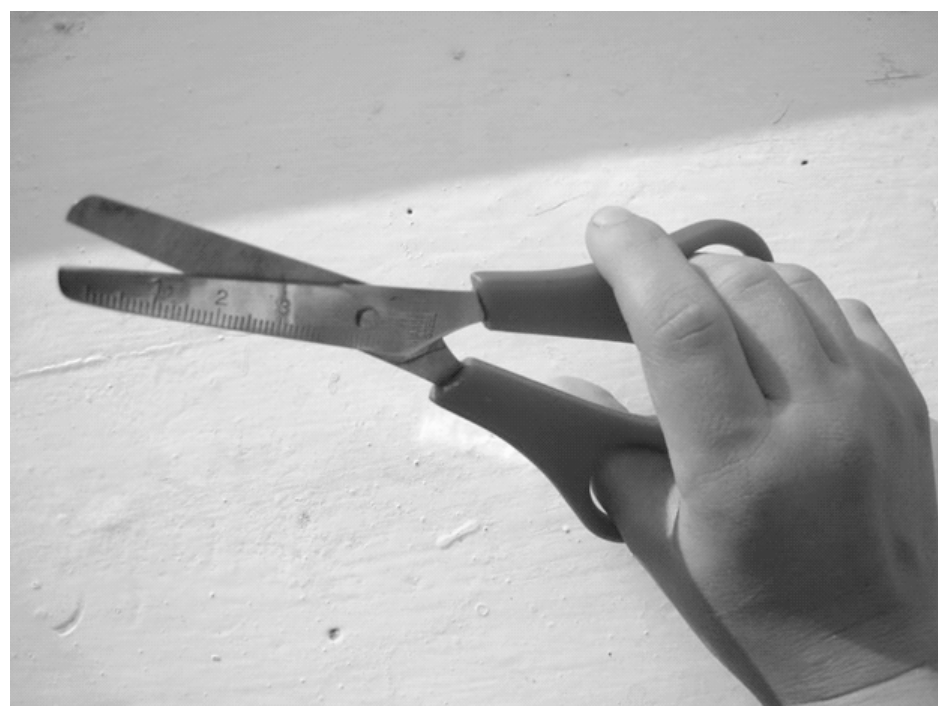
## **В Северной Америке ни в коем случае нельзя наступать на трещину в асфальте**

Все дети, выросшие в Северной Америке, знают, что ни в коем случае нельзя наступать на трещину в асфальте. Это суеверие сопровождается жутковатой прической про то, что если наступить на трещину, то что-нибудь случится со спиной твоей мамы.


**Зевар Нажмудинова**

## **В Нидерландах пение за обеденным столом считается пением для дьявола**

Это суеверие относится к тем, которые можно хоть как-то логически аргументировать. Ну, действительно, уж за обеденным-то столом следует раскрывать рот исключительно с одной целью, причем это явно не пение. Впрочем, ситуации, как известно, бывают разные. Но если уж вам и приспи-

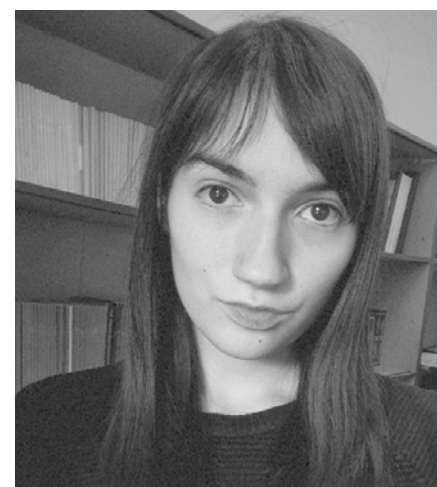


# ЗНАМЕНИТЫЕ ФОТО

ЧЕКИСТ, ШПИОНОВ ЛОВЯЩИЙ																		"НЕДОЗРЕЛЫЙ" ЮНОША
ГОРНОРАБОЧИЙ	ПАРТИЙНЫЙ РАСПАД	КАШКА ДЛЯ СЭРОВ	ОРУДИЕ ДРЕВНЕГО ПАХАРЯ		СРАЖАЛСЯ ПРОТИВ ТРОЯНЦЕВ		"ТОВАРИЩ" БРАХМЫ И ШИВЫ		РАЦИОН ХУДЕНИЯ									
					БОЖЕСТВО ПЛОДородия у СЛЯВЯН													
	УВАЖАЕМАЯ ИТАЛЬЯНКА	ЭЛИТА ФАЯНСА					ШЕЙНЫЙ ШАРФ		<b>3</b>									
					БРЮЧНЫЙ РЕМЕНЬ		ОРЕХОВАЯ НАЧИНКА "НАТСА"											
	ПОЛНЫЙ ПРОВАЛ	ЧЕЛОВЕК, ЛУКАВЫЙ ОТ ПРИРОДЫ		<b>4</b>					ОБУТАЯ В САПОГ		ЛЮБОЙ УБИВЕЦ		ДЕСЯТИЦЕНТОВЫЙ В США		БРЭД, СЫГРАВШИЙ АХИЛЛА			
				СТАРИННАЯ МОНЕТА ИТАЛИИ	ВДОВА - ДОКА В ШАМПАНСКОМ		СПАСЛА КАЯ						НАРЯД ДЕЛИЙКИ		БОЕЦ			
	АРКАН С ПЕТЛЕЙ	ЛЕНИВАЯ НЕГА							РАЗГУЛ СТИХИИ НА ВСЮ КАТУШКУ									
							АТАКА ЛОБ В ЛОБ											
КАЗАЦКАЯ НАГАЙКА	<b>2</b>											КУСМАН САЛА	ВОРОТА ПО СВОЕМУ НАЗНАЧЕНИЮ		ОСТРОВКОЛЬЦО			
ПРОЗРАЧНЫЙ СЛОИСТЫЙ МИНЕРАЛ							ВЗМАХ ВЕСЛА											
"БАЛЕТ" НА ЛЫЖАХ	ЗВЕНИТ У РИНГА											ВАЛЮТА УКРАИНЫ	НАШ ДЖАЗМЕН СО СВОИМ ОРКЕСТРОМ		ДЕНЕЖКА БРАЗИЛИИ			
				ДОЛЯ КРИТИКИ И НЕДОВЕРИЯ	<b>1</b>		ДЕРЖАВНЫЙ УГОВОР	ОДЕЖДА КАРАТИСТА		ТАНЕЦ ОТ РАВЕЛЯ								
	УСОМНИВШИЙСЯ АПОСТОЛ	ТЕАТР С ЧАЙКОЙ										ГРЕЧЕСКИЙ ТАНЕЦ	ЗАВЯЗКА ГАЛСТУКА					
				И ТОТ, И ДРУГОЙ		<b>1</b>		ПОПУГАЙ С ЛИКОМ СОВЫ		ЕГО ДРЕВЕСИНА БЛАГОУХАЕТ								<b>2</b>
	ПЕРСИЯ НЫНЕ	МЯСИСТАЯ ЦВЕТНАЯ КАПУСТА											ДЕЙСТВИЕ НАУДАЧУ	ПЕРЧАТКИ БАЙКЕРА		ДРОЖЖИ В ТЕСТЕ		
												ВЕРЁВКА С ВИЛКОЙ				СЕЛ ПОКУШАТЬ		
							УГЛЕВОДОРОД	ИЖДИВЕНИЕ ДО РЕВОЛЮЦИИ					ПУСТАЯ БОЛТОВНЯ					
	<b>3</b>									ВОЗДАЯНИЕ ЗА ЗАСЛУГИ								
							ДВИЖЕНИЕ	ЛОВИТ МУХ СЕТЯМИ					АРТИСТ БЕРОВЕВ					
СЕВЕРНЫЙ ОСТРОВ ЯПОНИИ										АЭРОБИКА ПО СУТИ								

# ПОДВОДИМ ИТОГИ ДЕКАБРЯ

*Этот год подходит к концу, и, оглядываясь назад, нельзя не признаться, что в нём было много хорошего, доброго и весёлого. Мы здорово провели этот год! И последний месяц оказался весьма насыщенным на события.*



Привет! С вами снова Карина! Спешу поделиться своими новостями.

Мы вот-вот начнем проводы старого года и встретим новый. Хочется признаться, что новогоднее настроение появилось у меня уже тогда, когда я увидела как в нашем университетском дворе во всю наряжают ёлку.

Декабрь выдался торжественным, легким и неприжудливым. Факультет ИМО чествовал одного из старейших сотрудников РТСУ, доктора педагогических

наук, профессора Юлдашеву Мавджуду Рахматовну, которая работает здесь почти с первых дней основания вуза. Церемония чествования началась с выступления студентов творческого объединения РТСУ «Арт-Креатив».

В своем стиле, в шутилой и ироничной форме арткреативщики поздравили юбиляру. Специально для Мавджуды Рахматовны студент первого курса Хадзиев Султан исполнил песню «Я встретил девушку». Но не просто спел, а станцевал вместе с ней! С большим интересом восприняли выступление выпускников-культурологов, а ныне сотрудников университета, которые тоже в шутилой стихотворной форме поздравили своего педагога, а затем вместе со студентами «Арт-Креатива» традиционно преподнесли торт со свечами и подарили картину таджикского художника. Кроме того, здесь выступили студенты педагогического отделения, а также заведующие кафедрами, педагоги и проректор по науке и инновациям РТСУ Русакова Марина Васильевна. В заключении со словами благодарности выступила сама Мавджуда Рахматовна, выразив признательность всем, кто ее поздравил.

Это очень древний праздник таджикского народа,

но, как на картине, выглядели живые фрукты: гранаты, яблоки, хурма, груши. В совокупности они словно воплощали главный цвет – цвет осени. Невозможно было оторвать глаз от аппетитной всевозможной выпечки, которую, кстати, сделали сами студенты. На столе были сухофрукты, конфеты, напитки, привлекая к себе присутствующих.

А третьей зоной была площадка, на которой разыгрывалось действие. Сюда выходили студенты. Они пели, танцевали, играли, участвовали в конкурсах, читали классическую поэзию. А ведущие в это время периодически напоминали, что Мехргон – это праздник верности, любви и дружбы. К тому же рассказ ведущих был подкреплен видеоматериалом из нескольких слайд-шоу. Мероприятие было фееричным, увлекательным и настолько зажигательным, что даже присутствующие здесь проректор по воспитательной работе Кравченко Ольга Владимировна приняла активное участие в конкурсе. Здесь также присутствовали проректор по науке и инновациям Русакова М.В., декан факультета ИМО Гаффоров Б.В., заведующие кафедрами, преподаватели и студенты. В финале праздника декан факультета ИМО Гаффоров Б.В. вручил грамоты всем участникам этого замечательного шоу, которое стало для культурологов не только праздником, но и частью учёбы. Как оказалось, таким образом студенты четвёртого курса сдавали проект по дисциплине «Визуальная культура», то есть студенты сумели визуализировать праздник и его элементы. Успехов вам, культурологи!

Ещё очень многое хотелось бы рассказать, но, к сожалению, возможности газеты ограничены. Мы находимся в преддверии прекрасного, волшебного и долгожданного Нового Года, за которым идёт сессия, где каждый из нас покажет, на что он способен.

С вами была Карина! С Новым годом вас! Удачи, мира и добра! И чтобы ваша сказка стала былью! Пока!



Огромное впечатление на меня произвело выступление ансамбля «БИС-КВИТ» в рамках межкультурного диалога между Россией и Таджикистаном. Группа исполнила инструментальные версии русских народных песен, современных хитов и бессмертную классику в виде песен Майкла Джексона, «Queen» и, конечно же, «The Beatles». С абсолютной точностью мне удалось угадать большую часть их репертуара. Как музыкант, я получила огромное удовольствие не только от техники исполнения, но и от самого представле-

посвященный сбору урожая. Он символизирует начало новой жизни и благодарность за хороший урожай. Любопытно было то, что об этом празднике студенты не только рассказали, но и показали. Вся сцена была как бы поделена на три пространства. Одно занимал стол, на котором были выставлены поделки из керамики, сделанные самими студентами; другое представляло из себя большой и длинный стол, покрытый пурпурной скатертью, символизовавшей цвет праздника. На столе красовались щедрые дары нашего края. И чего здесь только не было! Глаза просто разбегались от изобилия! Ароматом веяло от роскошных и свежих фатиров, которые так и манили к себе. Очень ярко и красоч-



# МИР ВАШЕМУ ДОМУ

**Во всех странах мира люди, встречаясь, желают друг другу добра. Но внешне это выглядит по-разному. Давайте сравним традиции приветствий разных стран, чтобы не оплошать во время путешествия за границей, или же при встрече с представителями других национальностей.**

В Новой Зеландии популярно приветствие «хонги», когда люди трутся при встрече носами. Такой близкий контакт сразу делает «манухири» (чужого) близким человеком или «тангата венуа» (человеком земли).

На Филиппинах с детства учат уважительно относиться к старшим. Поэтому старших младшие приветствуют поклоном. Они слегка наклоняются, берут правую руку старшего человека в свои руки и прикладывают ко лбу. При этом произносят слова «mano po» — уважаю твою руку.

В Индии мужчины крепко обнимаются, похлопывая друг друга по спине, а женщины держат друга за предплечья и прикасаются щеками по одному разу справа и слева. На словах индус приветствует бога в лице встреченного, говоря «Намасте!».

Иранцы, пожав друг другу руки, прижимают свою правую ладонь к сердцу.

На Среднем Востоке кланяются с опущенной го-

- если протянули руку, то нужно в ответ пожать ее двумя руками. Одной рукой здороваться не принято — знак неуважения.

В дальних краях Таджикистана по сей день существуют самые необычные, загадочные места, где у жителей сохранились все традиции древних арийцев. К примеру, горный Бадахшан - Памир.

Памир — горная система на севере Центральной Азии, на территории Таджикистана, Китая, Афганистана и Индии. Памир находится на соединении отрогов других мощных



горных систем Центральной Азии — Гиндукуша, Каракорума, Куньлуня и Тянь-Шаня. На этой территории живут горные таджики Бадахшанского края. Они имеют схожую культуру и традиции. Однако исследователи смогли доказать (по изучению диалектов), что эти народы относятся к нескольким древ-

природой, но и очень необычной культурой местных жителей. У них существует особенная манера. Это не просто рукопожатие, а целый ритуал. С давних времен старейшины передавали знания и историю из поколения в поколение. Однажды заметив как здороваются взрослые при встрече, стало интересно, что значит этот жест, почему так делают. При входе в дом всегда здоровается тот, кто заходит. «Саломолекум!» - говорит он или она. При этом всегда нужно встать с места и пойти на встречу с ответом «Валекумбарсалумм!». И тут есть особенный момент - они держат друг другу руки и целуют их, а старшие всегда отвечают поцелуем в лоб. На Памире нет чужих, все друга знают, кто-то чей-то родственник, знакомый. Как раз при знакомстве они спрашивают друг друга о род-

ловой, опущенными и прижатыми к телу руками. Ладонь правой при этом покрывает кисть левой — это знак почтения.

Тибетцы правой рукой снимают с головы шапку, а левую закладывают за ухо и высовывают язык. Таким причудливым способом демонстрируется отсутствие дурных намерений.

Традиционное приветствие в Японии — одзиги. Это поклон, который используется во время приветствия. Низко кланяется тот, кто ниже по статусу, кто принес подарки или просит извинения.

У нас в Таджикистане здороваются рукопожатием

ним восточноиранским общностям, которые попали на Памир отдельно друг от друга.

Памирские народы принято разделять между собой по языковому принципу. Существует две основные ветви — это северные и южные памир-



цы. Каждая из групп состоит из отдельных народов, некоторые из которых могут говорить на схожих языках, но это не припятствует им в общении.

Еще с советских времен романтики называют Памир «крышей мира». И это поэтичное название вполне справедливо: именно здесь находятся одна из самых высоких горных вершин планеты. Интересен Памир не только своей уникальной

ных и находят родственные узы, и поэтому целовать руки при встрече - это знак того, что «вы как одна плоть и кровь», то есть родной человек, который дорог сердцу. Но при этом, для женщин и девушек существуют иные правила — они не должны протягивать руку первыми при встрече, будь то брат, отец или же кто-то другой. Эта манера здороваться ещё имеет второе значение - уважение молодых к старшим.

Так как мы живём в период глобализации, теряется баланс между жизненными ценностями и новым образом жизни. Чтобы этот баланс всегда сохранялся, мы всегда должны относиться к друг другу как к родным. Нет чужих людей есть просто те, с кем вы просто не знакомы.

Саодат Хоникбоева

# ГОРОСКОП НА ЯНВАРЬ

## Овен



В начале нового календарного года овнам придется нелегко — грядут перемены в жизни, и вы почувствуете это. В это время вы можете получить небольшую финансовую поддержку, в виде кредита или аванса, однако эта инвестиция быстро окупится, и вы сможете выйти на курс стабильного развития. Отношения с друзьями могут стать напряженными после праздников. Некоторым из них сейчас, как никогда понадобится ваша поддержка.

## Телец



Хлопотное время наступит для Тельцов в январе 2023 года. На ваши плечи навалится много лишних забот, как дома, так и на работе. Однако не отчаивайтесь - после новогодних праздников у каждого человека много забот. Главное при этом - не перетруждаться, иначе вы рискуете начать год нервным и вечно уставшим человеком. Поговорим об акцентах, которые расставили Звезды в этом месяце.

## Близнецы



Как в личных, так и в профессиональных делах в январе 2023 года Близнецов ждет успех. Вы будете жить в атмосфере достатка и покоя, а никакие жизненные трудности не смогут вывести вас из состояния равновесия. При этом вас ждут кардинальные перемены, они могут быть связаны с предстоящим пополнением в семье, сменой сферы деятельности или новой, прибыльной и перспективной работой.

## Рак



В январе 2023 года Ракам рекомендуется не замыкаться в себе, а проводить больше времени со своими близкими людьми. Сейчас вы необходимы им так, как никогда. На рабочем и личном фронте представителей знака ждут грандиозные перемены. В первую очередь, они коснутся вашего семейного уклада и благосостояния. Это благоприятное время для саморазвития и реализации давних планов - сейчас они имеют все шансы реализоваться с наибольшей для вас выгодой.

## Лев



В начале года ваш разум будет полниться массой идей. Непременно, вы найдете силы, чтобы реализовать немало задач, однако и об отдыхе забывать также не следует. В первую очередь, нужно больше времени проводить со своей семьей, помогая каждому отдельному ее члену так вы сможете наладить теплые отношения с близкими, которые в последнее время могли несколько остыть. Рассмотрим, чего ожидать Львам в январе 2023 года подробнее.

## Дева



Девы привыкли рационально распределять время и любые ресурсы. Иными словами, в целом, ничего в их жизни не является для них неожиданностью. Если Девы достаточно усердно работали в прошлом календарном году, то в Январе 2023 года их ждет достаток и благополучнее. Девам предстоит много работать на результат, или пожинать плоды своих прошлых поступков. Наступает благоприятное время для деловых и дружеских встреч.

## Весы



Начало года для Весов будет именно тем периодом, которого они очень долго ждали, наконец-то появится время для решения важных вопросов, что не были решены из-за кучи обязанностей и забот. Звезды сулят гармоничный и размеренный период в вашей жизни, появится время для размышлений над прошлыми неудачами и успехами - время правильно осмысления уроков прошлого года.

## Скорпион



Скорпионы могут быть достаточно агрессивными и эксцентричными. В январе 2023 года представителям знака следует воздержаться от резкости и негативного проявления чувств. Когда возникнет желание кого-то оскорбить, им следует остановиться, посчитать до 10, и научиться контролировать свою озлобленность. Помните, что окружающие не виноваты в ваших неудачах, и в большинстве своем стараются помочь вам.

## Стрелец



Январь 2023 года для Стрельцов будет очень насыщенным с творческой точки зрения. При этом не следует бояться проблем, ведь они возникают на жизненном пути каждого человека. Главное не упустить шанс, который дарует Вам судьба. Получить заряд энергии и бодрости, вам поможет ваша вторая половинка или близкие люди. Они искренне верят в ваш успех и сделают все, чтобы вы добились намеченных целей.

## Козерог



В январе 2023 года Козерогам предстоит начать интенсивно реализовывать составленные ранее планы. Они могут быть связаны с ведением бизнеса, предложением руки и сердца своей второй половинке или рядом других важных моментов в вашей жизни. Эти решения судьбоносны, во многом определяют ваше финансовое и семейное положение. Чтобы не упустить важное событие, в январе 2023 года Козерогам необходимо чаще оглядываться по сторонам. Это поможет вам завести массу полезных знакомств.

## Водолей



Водолеи многое пережили в ушедшем году и только сейчас приходят в нормальное состояние. Январь способствует восстановлению душевного равновесия и налаживанию гармонии с окружающим миром. Вам стоит побеспокоиться о взаимоотношениях с родными и близкими, постарайтесь не упустить важные изменения в их поведении. Месяц необычайно удачен для Водолеев, занятых в сферах образования и торговли. Вам стоит больше внимания уделять общению с близкими людьми.

## Рыбы



Замечательное время для подведения итогов ушедшего года и извлечения навыков из полученных уроков. Рыбам предстоит серьезная внутренняя работа — стоит похвалить себя за успехи и не сильно разочаровываться насчет невыполненных задумок. Январь предоставит множество возможностей для реализации вашего потенциала и воплощения задуманных идей. В отличие от всех остальных знаков, что будут наслаждаться отпусками и праздниками, вы сможете активно и плодотворно поработать, если пожелаете.



**Учредитель:**  
Российско-Таджикский  
(славянский) университет  
г. Душанбе  
ул. Турсун-заде, 30  
Телефон редакции: 446-20-46-26  
E-mail: students-news@mail.ru

**Главный редактор:**  
Ольга Кузьмичева

**Корреспонденты:**  
Гулоро Джураева  
Нилуфар Усманова  
Шахноза Сабирова

Газета  
зарегистрирована  
в министерстве  
культуры Республики  
Таджикистан  
№ 0147/РЗ

**Дизайн и верстка:**  
Вячеслав Колосовский

Отпечатано в  
типографии ООО  
«Аниса-95»

Все опечатки,  
обнаруженные в  
газете, допущены с  
целью удовлетворения  
читателя в их поиске.