

СТУДЕНЧЕСКИЕ 25 1996-2021 *вест*

Молодежное издание Российско-Таджикского (Славянского) университета №8 (156) НОЯБРЬ 2021 г.



ДНИ РУССКОГО ЯЗЫКА И КУЛЬТУРЫ В РТСУ



**УНИКАЛЬНЫЙ
ПЕДАГОГ И ЧЕЛОВЕК.
АЛЕКСАНДРЕ
ЛЕОНИДОВНЕ
СПЕКТОР
ИСПОЛНИЛОСЬ БЫ
90 ЛЕТ...**

Азизджон Азими:
Для меня очень
важно не забывать,
что я сын великой
нации
таджикистанцев



**Конкурс
«Таланты
первокурсников»**

ФЕСТИВАЛЬ НАУКИ СИБИРСКОГО ФЕДЕРАЛЬНОГО УНИВЕРСИТЕТА



30 ноября 2021 года в Российско-Таджикском (Славянском) университете прошел второй и заключительный день профориентационного и научно-популярного фестиваля, организованного Сибирским федеральным университетом.

Последний день фестиваля выдался не менее насыщенным событиями, чем первый.

Два дня в холе первого этажа РТСУ проходила научная выставка, где школьники могли своими руками собрать анатомическую модель человека, пожать руку скелету по имени Брюс, пройти научный квест и погрузиться в мир VR-экскурсий (виртуальная реальность).

В аудиториях проходили мастер-классы, лекции и олимпиады. Ребята внимательно слушали и с энтузи-

азмом реагировали, задавали интересующие их вопросы. А также они с большим интересом поучаствовали в конкурсах.

Итогом дня стала торжественная церемония закрытия фестиваля. С приветственным словом выступил проректор СФУ по учебной работе Гуц Денис Сергеевич, который отметил, что главная цель подобных фестивалей - пробудить интерес молодёжи к исследовательскому поиску, укрепить связи образования, науки и производства.

В ходе церемонии закрытия фестиваля представители СФУ поблагодарили сотрудников РТСУ, волонтеров, а также первого секретаря Посольства России в Таджикистане, представителя Министерства науки и образования РФ Бурулько Игоря Евгеньевича за содействие в проведении фестиваля и вручили благодарственные письма и дипломы с подарками.

МЕЖДУНАРОДНАЯ ЗИМНЯЯ ШКОЛА МОЛОДЫХ ЛИДЕРОВ

С 1 по 28 ноября 2021 года в Российском университете дружбы народов (г. Москва) проходила международная зимняя школа молодых лидеров - RUDN YOUTH FORUM: Leaders of Eurasia 2021.

Школа молодых лидеров «RUDN YOUTH FORUM: Leaders of Eurasia 2021» - это межфакультетский проект, который реализует юридический институт и филологический факультет РУДН с ведущими экспертами других учебных подразделений университета.

Зимняя школа организована под эгидой Международного молодежного центра, созданного во исполнение поручения Президента Российской Федерации на базе Российского университета дружбы народов. Цель молодежного центра - развитие проектной деятельности в рамках международного молодежного сотрудничества.

В этом году Форум проходил в смешанном формате, в 2-х этапах. С 1 по 21 ноября первый этап прошел в онлайн-режиме, в ходе которого студенты, набравшие максимальные баллы, прошли во второй тур. В течение трех недель в онлайн-формате эксперты РУДН рассказывали о лидерстве, цифровизации, командообразовании, развитии эмоционального



интеллекта и межкультурной коммуникации.

Второй тур проходил с 21 по 28 ноября в очном режиме на базе РУДН. 40 участников, набравших максимальное количество баллов, получили приглашение на очную неделю в РУДН, в числе которых наши студенты 4-го курса направления «Экономика» экономического факультета Махмудов Саидлукмон и Сохибов Абдувалиджон.

Мы гордимся достижениями наших студентов. И их участие в этом мероприятии - не просто большой успех и еще один шаг вперед для нашего университета, но и новые возможности.

СТУДЕНТЫ РТСУ СТАЛИ ПРИЗЕРАМИ РЕСПУБЛИКАНСКОГО КОНКУРСА «ИЛМ – ФУРУГИ МАЪРИФАТ»

24 ноября 2021 года в торжественной обстановке первый проректор, проректор по учебной работе РТСУ, к.ф.н, доцент Гайнутдинова Арина Геннадьевна поздравила призеров Республиканского конкурса «Илм – фуруги маърифат» и вручила им дипломы и кубки.

С 17 по 20 ноября 2021 года в Государственном учреждении города Душанбе «Национальная библиотека Таджикистана» проходил финальный тур Республиканского конкурса «Илм – фуруги маърифат» («Наука – светоч просвещения»).



Конкурс проводился под эгидой Основателя мира и национального единства – Лидера нации, Президента Республики Таджикистан, уважаемого Эмомали Рахмона с целью реализации «Двадцатилетия изучения и развития естественных, точных и математических наук» (2020-2040 годы) в сфере науки и образования. Основная цель конкурса - поиск и открытие новых талантов, привлечение большего числа подростков и молодёжи, ученых, исследователей и педагогов к изучению математических, точных и естественных наук.

В Республиканском туре конкурса приняли участие более 320 претендентов в семи номинациях, лучшие из которых были удостоены почётных мест.

Студенты естественно-научного факультета нашего вуза Муртазов Азизхон Нурмахматович (4 курс, направление «Физика», 2-е место), Сафаров Нозимджон Нуралиевич (4 курс, направление «Прикладная информатика», 2-е место) и Абдурашидов Тахмурас Нуралиевич (4 курс, направление «Прикладная информатика», 3-е место) заняли призовые места. И в связи с этим, от имени всего Российско-Таджикского (Славянского) университета поздравляем ребят! Мы гордимся вами, и пусть эта и каждая следующая победа делает вас сильнее и увереннее в своих силах. Желаем вдохновляться своими результатами и достижениями, с верой в себя непрерывно двигаться навстречу большим мечтам и жизненным целям!



ДЕНЬ ЛИДЕРА НАЦИИ

Каждый раз, когда родители рассказывают о трагических событиях и состоянии неопределенности постсоветского общества, которые ввергли нашу страну в жестокую войну, у меня пробегает мурашки по всему телу. Но стоит задуматься о том, что для прекращения братоубийственной вражды одному человеку пришлось взять на себя огромную ответственность перед нацией и государством, то чувство гордости наполняет всё моё нутро. В такие моменты, я понимаю, что Президент – человек, который в ответе за всё государство, за всю страну! И если даже порой нам кажется, что президентом быть легко, мы можем глубоко ошибаться.



танцами. Почетным гостем мероприятия стала участница исторической XVI сессии Верховного совета Республики Таджикистан, кандидат технических наук Рафика Мусоева. В 1990-х Мусоева Рафика руководила комитетом Верховного Совета Республики Таджикистана, а в 2000-х была назначена Министром труда и социальной защиты населения Таджикистана, после - председателем Комитета по государственному строительству и директором Ассоциации Энергетиков Таджикистана. Несколько раз избиралась членом ЦК Компартии Таджикистана, депутатом Верховного Совета Таджикистана. Занимала пост директора государственного учреждения бизнес-центра «Душанбе-Плаза». В ходе мероприятия она выступила с лекцией об Основателе мира и национального единства - Лидере нации, Президенте Республики

Таджикистан уважаемом Эмомали Рахмон. Рафика Мусоева поделилась воспоминаниями прошлых лет, о гражданской войне, о работе в команде Президента, о достижениях за годы независимости. Также она рассказала присутствующим о вкладе Президента в становление и развитие государства, о текущем состоянии и перспективах развития республики и ознакомила с достижениями и перспективами развития в политической и социально-экономической сферах. Проведение подобных мероприятий развивает чувство патриотизма у молодежи. Важно, чтобы каждый человек знал историю своей страны, помнил и ценил ее героев.

Основатель мира и национального единства - Лидер нации, Президент Республики Таджикистан, уважаемый Эмомали Рахмон является вдохновителем и создателем установления мира и единства таджиков, чьи великие заслуги войдут в историю Таджикистана. Благодаря стараниям Президента Эмомали Рахмона все больше укрепляются единство и национальное согласие в обществе, возрастают величие городов и страны, развиваются различные сферы общественной жизни, образование и наука, культура и искусство. Поэтому народ, оценивая огромные усилия и бесценный вклад Президента страны, искренне уважает и любит его за чистое сердце и справедливость, честность и стойкость в исполнении своих планов. День президента отмечается в Таджикистане с 2016 года. Парламент страны включил эту дату в перечень государственных праздников республики. Выбор отмечать его именно 16 ноября вызван тем, что в 1992 году в городе Худжанде состоялась XVI сессия Верховного совета республики, на которой Эмомали Рахмон был избран депутатами председателем парламента. С 1994 года он является бесменным президентом, побеждая на всех четырех выборах на пост главы государства.

День Президента ежегодно отмечается во всех государственных учреждениях. Я рада, что мой родной вуз - Российско-Таджикский Славянский университет не исключение. Студенты Российско-Таджикского Славянского университета подготовили культурно-развлекательную программу. На большом мониторе студенты смотрели видеоролики о роли президента – Эмомали Рахмона в установлении мира в стране. После состоялся большой концерт с песнями и

«Наш президент всегда обращал внимание и на воспитание нашей молодежи. Как раз сегодня мы и проводим это мероприятие в целях патриотического воспитания, знания своей истории и истории своего народа. Ценности и культуры нашего народа. Ну и естественно уважение к закону и к главе государства», - отмечает Ольга Кравченко – проректор по воспитательным работам РТСУ.

День Президента является особым праздником для всех таджикстанцев. Так как в девяностые годы республика прошла тернистый путь для того чтобы обрести независимость. Сначала экономический кризис, а после гражданское противостояние. Сегодня Таджикистан живет и процветает. В преддверии Дня Президента выражаем искреннюю глубокую признательность Основателю мира и национального единства, уважаемому Эмомали Рахмону и всем тем, кто, не щадя жизни и сил посвятил себя миру и спокойствию нашей страны.

Азиза Азиззода

В РТСУ ТОРЖЕСТВЕННО ОТМЕТИЛИ ДЕНЬ ПРЕЗИДЕНТА



12 ноября 2021 года в Российско-Таджикском (Славянском) университете состоялся праздничный концерт по случаю государственного праздника - Дня Президента.

Торжественное мероприятие открылось видеороликом о Президенте, в котором были показаны яркие моменты его жизни и заслуги перед страной.

Программа торжественного концерта состояла из выступлений студентов, хореографических и музыкальных коллективов. В своих выступлениях ребята показывали любовь и уважения к Лидеру нации – Эмомали Рахмону, который своими помыслами, словами и поступками оказал огромное влияние на жизнь таджикского народа и страны.

27 лет назад Эмомали Рахмон был впервые избран президентом Республики Таджикистан и в честь этого события с 2016 года и по сей день 16 ноября в Таджикистане отмечается как «День Президента», который является общегосударственным праздником.

ВИЗИТ ПОСЛА ФРАНЦИИ



23 ноября 2021 года Российско-Таджикский (Славянский) университет посетил Чрезвычайный и Полномочный посол Французской Республики в Республике Таджикистан господин Мишель Тарран и встретился с ректором РТСУ, профессором Ходжазода Тохиром Абдулло.

Основной целью данной встречи стало обсуждение сотрудничества между РТСУ и вузами Франции в сфере туризма. Господин Мишель Тарран отметил, что университеты Франции готовы к установлению и развитию международного сотрудничества в сфере туризма, а также в сфере образования и науки. Кроме того, посол Франции обещал организовать ознакомительную миссию преподавателей французских университетов в Таджикистан в целях реализации соглашения о сотрудничестве в области туризма.

В ходе общения стороны также пришли к заключению, что необходимо наладить более тесное сотрудничество и по возможности развивать академическую мобильность среди студентов и профессорско-преподавательским составом университетов двух стран.

Встреча прошла в дружественной и конструктивной обстановке. Можно без сомнений утверждать, что потенциал культурно-гуманитарных контактов и развития туризма между Францией и Таджикистаном весьма велик.

УНИКАЛЬНЫЙ ПЕДАГОГ И ЧЕЛОВЕК. АЛЕКСАНДРЕ ЛЕОНИДОВНЕ СПЕКТОР ИСПОЛНИЛОСЬ БЫ 90 ЛЕТ...



Александра Леонидовна Спектор родилась 1 декабря 1931 года в Одессе в семье пограничника и врача. Когда ей было чуть более 3-х лет, родители привезли ее в Таджикистан, поскольку отца пограничника командировали на службу в приграничный Кировобад, современный Пяндж. Мать работала зубным врачом. Вскоре началась Великая Отечественная война, и когда уже после войны в 50-ые годы Александра Леонидовна пыталась найти родительский дом в Одессе, это было невозможно, так как даже от той улицы не осталось и следа. Таким образом, семья осталась в Таджикистане, пережили, как и все, голод, холод. Во время войны переехали в Душанбе, где жили на ул. Фрунзе, недалеко от 9-й школы, которую и закончила Александра. Как рассказывала сама Александра Леонидовна в одном из своих интервью, важную роль в выборе профессии сыграла ее учительница русского языка и литературы Л. Н. Золотоверхова. После школы Александра, мечтавшая стать учителем, поступила на историко-филологический факультет Таджикского государственного университета им. Ленина. Университет она окончила с красным дипломом и затем была по распределению направлена на работу в Кулябский педагогический институт. Здесь она несколько лет работала преподавателем и в этот же период познакомилась со своим будущим мужем Сафаровым Ниёзом Сафаровичем,

с которой они во второй половине 50-х годов прошлого века переехали в Душанбе на работу в Душанбинский государственный педагогический институт им. Т. Г. Шевченко.

Чтобы заслужить звание мэтра, Александре Леонидовне пришлось проделать долгий путь. Невероятный талант прекрасного педагога и профессионала высшей пробы был открыт в ней еще в Кулябском педагогическом институте, а кандидатская диссертация по творчеству любимого писателя Л. Фейхтвангера на тему: «Проблемы и характеры антифашистской трилогии Л. Фейхтвангера "Зал ожидания"» положила начало академической жизни Александры Леонидовны и «Эпохи заведования».

«Сейчас в нашем мире есть телевидение, Интернет. Но книга всегда остаётся книгой, её никогда нельзя ничем заменить. В книге есть такие нюансы, которые в кино передать невозможно. Театральные постановки намного ближе к оригиналу, чем кино. Литература всегда была и будет, а вот какая она будет, это уже совсем другая история...» - говорила А. Л. Спектор.

Александра Леонидовна 40 лет заведовала кафедрами литературы, которые хоть и меняют свои названия (кафедрой русской и зарубежной литературы в Душанбинском государственном педагогическом институте и с 1996 года в РТСУ кафедрой мировой литературы), но до-

15 апреля этого года не стало видного ученого, заслуженного деятеля Таджикистана, отличника народного образования Таджикистана, кандидата филологических наук, профессора кафедры мировой литературы Российско-Таджикского (Славянского) университета Александры Леонидовны Спектор. В этот день осиротела не только кафедра, но и вся таджикская филологическая наука, потеряв выдающегося ученого. Первого декабря Александре Леонидовне исполнилось бы 90 лет. И сегодня мы вспоминаем ее с невероятной гордостью и глубокой печалью.

с которым они прожили в браке счастливых 55 лет. В Кулябе прошли замечательные годы жизни и деятельности Александры Леонидовны в окружении прекрасных коллег и самой близкой подруги семьи Зинаиды Васильевны Ульхиной, с



казывают истинность следующего: Александра Леонидовна — поистине уникальный педагог и человек, за плечами которого огромный опыт, неизмеримые знания и тысячи благодарных студентов, родителей и коллег.

Лекции профессора А. Л. Спектор — это всегда открытие в новый мир литературы. На её пары спешили, с предвкушением ожидая интереснейшую лекцию, где время текло со скоростью света. Заслужив бесценный авторитет и статус, став примером не только в науке, но и в отношении к работе, она никогда не меняла своего

внимательного и не ведающего имён и рангов отношения к людям.

Для многих поколений педагогов и студентов профессор А. Л. Спектор стала Учителем с большой буквы во всех отношениях. В том, что она - человек, обладающий редким талантом быть всегда необходимой людям, пример блестящего сочетания жизнелюбности и огромного трудолюбия, ведь А. Л. Спектор - автор более 200 статей, программ, учебных пособий, книг по зарубежной литературе, введению в литературоведение и теории литературы.

Нилуфар Усманова

ДНИ РУССКОГО ЯЗЫКА И КУЛЬТУРЫ В РТСУ

Россия и Таджикистан стремительно развивают дружественные отношения в сфере культуры, особое внимание уделяя сфере образования. В Таджикистане бережно относятся к поддержанию и развитию русского языка. Российско-Таджикский (Славянский) университет, будучи местом слияния двух великих культур, проводит многочисленные мероприятия в целях поддержания и утверждения имиджа русского языка. Так, с 18 по 20 ноября университет окутал русский колорит – здесь прошли три насыщенных дня русской культуры.

Мероприятие было организовано по инициативе Института повышения квалификации при РТСУ. Старт первому дню дали профильные курсы по программе «Современные тенденции образовательного процесса», которые проходили в режиме онлайн. Их организатором выступил Государственный Институт русского языка имени А.С. Пушкина города Москвы. В мероприятии приняли участие около 60 слушателей из столичных и региональных вузов Республики Таджикистан, таких как Национальный университет Таджикистана, Худжанский государственный университет имени Б. Гафурова, Таджикский педагогический институт Раштского района, Таджикский педагогический институт города Пенджикента, Кулябский педагогический университет имени А. Рудаки и многие другие.

отметил Кожокин Евгений, который также является деканом факультета международных отношений, политологии и зарубежного регионоведения РГГУ.

По окончании выставки, в зале Диссертационного совета РТСУ преподаватели РГГУ провели ряд лекций для преподавателей русского языка. Лекции включали в себя презентации научно-популярных образовательных онлайн-модулей. Завершил второй день Русского языка и культуры обучающий мастер-класс по работе с российскими научными онлайн базами данных и онлайн курсами.

В финальный день состоялось торжественное закрытие трёх насыщенных Дней русского языка и культуры. В торжественной обстановке прошло награждение грамотами и вручение премий победителям Республиканской олимпиа-



открытие на базе РТСУ кафедры «Институт Пушкина» позволит повысить эффективность нашей работы, нацеленной на подготовку квалифицированных учителей-предметников, хорошо знающих русский язык».

Презентовала кафедру проректор по учебно-воспитательной работе Института русского языка имени А.С. Пушкина Елена Колтакова. Она рассказала о стратегии новой кафедры, планах на совместную работу, которая включает не только образовательные процессы, но и просветительские акции, олимпиады.

В ходе завершения Дней русского

реализуемых в республике: увеличивающихся с каждым годом поставок литературы на русском языке в школы и вузы, регулярных курсов повышения квалификации преподавателей сотрудниками ведущих вузов России, волонтерских экспедициях послов русского языка. Иван Сергеевич напомнил, что есть опыт использования методик таджикских ученых, в частности, профессора Татьяны Гусейновой, по преподаванию русского языка и предметов для национальных школ. И он является перспективным для дальнейшей работы. Также в ближайших планах запуск постоянных курсов повышения квалифи-



Второй день начался с встречи представителей Российского посольства и Российского государственного гуманитарного университета с ректором Российско-Таджикского (Славянского) университета Ходжазода Тохиром Абдулло. Беседа прошла в тёплой, дружеской атмосфере. Также, второй день мероприятия порадовал гостей и студентов выставкой Российского государственного гуманитарного университета, в рамках которой состоялась презентация фильма «Учитель немецкого». Картина посвящена советскому разведчику Рахиму Бурханову. Торжественная церемония открытия выставки прошла в актовом зале, где присутствовал сам Кожокин Евгений – автор сценария и режиссер фильма.

«Потребность в изучении русского языка в Таджикистане очень велика. И мы думаем как нам совместными усилиями двух университетов, восстановить преподавание русского языка не только для Душанбе, но и по районам в том числе, где много школ, детей, которые хотят учить русский язык» -

ады по русскому языку среди школьников и студентов вузов Таджикистана, посвящённой 30-летию Независимости Республики Таджикистан и 25-летию Российско-Таджикского (Славянского) университета.

И, конечно же, как и любой праздник, торжество не обошлось без выступления творческих коллективов Славянского.

Торжественное закрытие трёх Дней русского языка и культуры ознаменовалось церемонией открытия на базе Славянского университета кафедры «Институт Пушкина». С приветственными словами по случаю открытия выступил Советник-посланник Посольства России в Таджикистане Шамиль Шамсутдинов:

«Российская Федерация и Республика Таджикистан уделяют большое внимание развитию межвузовского сотрудничества между нашими странами. Действует целый ряд соглашений, предусматривающих обмена студентами и преподавателями; представители научного сектора наших вузов участвуют в совместных исследованиях. Мы уверены, что



языка и культуры в РТСУ участники обсудили вопросы подготовки к «Году русского языка как языка международного общения в странах СНГ».

О реализуемых проектах по популяризации русского языка и образования рассказал в своем выступлении руководитель представительства Россотрудничества в Таджикистане Иван Иванов. Он напомнил об успешных инициативах,

какие учителя и сети русских клубов совместно с РТСУ в Хороге, Бохтаре, Кулябе и Раште.

Проведение подобных мероприятий необходимо. Важно развиваться в культурно-просветительском направлении, объединять свой опыт и знания. Ведь именно на стыке двух разных культур рождается настоящее чудо.

Азиза Азиззода

АЗИЗДЖОН АЗИМИ: ДЛЯ МЕНЯ ОЧЕНЬ ВАЖНО НЕ ЗАБЫВАТЬ, ЧТО Я СЫН ВЕЛИКОЙ НАЦИИ ТАДЖИКИСТАНЦЕВ

15 ноября 2021 года на естественно-научном факультете РТСУ состоялась встреча с председателем Совета искусственного интеллекта при Министерстве промышленности и новых технологий Республики Таджикистан Азизджоном Азими, а также с менеджером специальных проектов Абдурахмоном Юлдашевым. В рамках презентации представители компании рассказали студентам о внедрении искусственного интеллекта (ИИ) в экономику Таджикистана, а также о прохождении курса в Академии искусственного интеллекта и возможности стажировки.

Азизджон Азими - первый таджикстанец в списке Forbes «30 до 30» в категории молодых социальных предпринимателей Азии, магистрант Гарвардского и Стэнфордского университетов, основатель общественной организации TajRupt и Tajrupt.ai (Zypl.ai - новое название с ноября 2021 года) - первой исследовательской лаборатории по изучению искусственного интеллекта в Центральной Азии (T.ai lab).

Он родился в Худжанде в 1997-ом, в год окончания кровавой гражданской войны в Таджикистане. Закончил с высшими баллами Нью-Йоркский университет, получив два красных диплома (в английской классификации high honors) по экономике и международным отношениям. Год назад стал одним из немногих представителей Таджикистана, сумевших своими силами поступить в, пожалуй, самый авторитетный ВУЗ США и всего мира – Гарвардский университет.

Азизджон Азими стал одним из 49 лауреатов стипендии «The Knight-Hennessy Scholars», на которую претендовали 3600 студентов.

Программа «The Knight-Hennessy Scholars» в отзыве об Азизджоне Азими написала, что этот таджикский студент ранее получил стипендию, учрежденную семьей Холтен (Holten Family Research Scholar), учился в Высшей школе бизнеса Стэнфорда и Гарвардской Школы управления им. Кеннеди, где постигал социальную политику с упором на экономическое и политическое развитие.

«Волею судьбы, я родился в год окончания гражданской войны в нашей стране. С ранних лет, у меня проявлялся огромный интерес к мировой геополитике. Первым делом всегда смотрел утренние новости Евроньюс - хорошо помню тогдашние заголовки середины 2000-ых о напряжении в палестино-израильском конфликте, эскалации войны в Ираке, внутрипартийных баталиях премьерства Тони Блэйра в Великобритании.

Ввиду того, что я младший в семье и родился поздним ребёнком после трёх сестер (папе было 40, маме 38), мои родители всегда общались со мной как со взрослым человеком. Это, безусловно,



помогло мне быстро приобрести зрелость, воспитало во мне самостоятельность и где-то в возрасте 5-6 лет я начал понимать, что играть во дворе с ребятами для меня скучно. Впоследствии, на протяжении следующих лет я смог перейти экстерном через несколько классов и в 9 лет уже учился в 7-ом классе таджикско-турецкого лицея города Худжанд (ныне - лицей для одарённых детей)» - рассказывает Азизджон.

В 11 лет, он поехал представлять Таджикистан на международной олимпиаде I-SWEEEP 2008 в городе Хьюстон в команде с двумя другими учащимися таджикско-турецких лицеев страны. Проект заключался в выработке электричества из грязи геобактер и они получили золотые медали, победив в категории «энергетики». В последствии, Азизджона пригласили на учёбу в Нью-Йорк – в частную школу Рази. В промежутке, год он проучился в Принстонской школе. В Рази, он избирался

президентом школьного правительства и окончил школу в 2012-ом году с почётной грамотой президента Обамы за академическое отличие.

В 15 лет он поступил на факультет отличников Университета Хофстры с президентской стипендией и после года обучения со специализацией в теории экономического развития перевёлся в Нью-Йоркский Университет (NYU) – бастион академического либерализма и прогрессивизма западного мира.

«Обучение по системе «liberal arts» в NYU, безусловно, перевернуло мои взгляды на прежние консервативные стереотипы. Гуманное уважение ко всем людям без оглядки на их религию, расовую, этническую или другую принадлежность, безоговорочный отказ от конспиративных теорий, применение критического мышления к анализу глобальных событий - это те основополагающие навыки, которые я приобрёл в NYU.

Также, обязательность фундамен-

тальных классов в разных отраслях - от истории искусства и культурных экспрессий до точных наук и социологии - помогло мне обрести представление о том насколько совокупным является наш мир» – вспоминает юноша.

Важную роль в становлении академических взглядов Азизджона сыграл всемирно знаменитый профессор Брюс Буено де Мескита - автор «теории селектората». Его научные исследования позволяют объяснить политико-экономические события с точки зрения теории игры, «рационального выбора» и сугубо эндогенных факторов.

После успешного окончания NYU с отличием, как самый молодой выпускник Класса 2016 года в 19 лет, он успешно прошёл через отбор на работу в консалтинговой индустрии (рекрутмент) и проработал чуть меньше года в Нью-Йоркском офисе немецкой компании Simon-Kucher & Partners в банковском отделе. Также, Азизджон получил опыт



работы в центральном аппарате ООН в Нью-Йорке через интернет в Фонде ООН в области народонаселения (UNFPA) где он составил аналитический индикатор измеряющий эффективность волонтерства путём агрегации данных для пилотного проекта Фонда в Гондурасе.

Азизджон рассказывает, что отличительная черта западного образования заключается в важной роли внеклассовых занятий (extracurricular activities) в жизни студентов. Сразу же после перевода в NYU, он вступил в клуб Модели ООН (Model UN) – самую большую студенческую организацию в университете с сотнями участников. За 3 года, Азизджон прошёл путь от рядового члена клуба до избрания президентом организации и принял участие во всех аспектах деятельности - ежемесячные поездки на соревнования по дебатам в формате Модели ООН от Сан Франциско до Монреаля, организация конференций для студентов и школьников, руководство логистическими и субстантивными процессами. За это время, он сумел поэкспериментировать над лидерскими качествами с акцентом на оптимальность решения каждой конкретной задачи, а также приобрёл друзей, которые, как и интеллектуально, так и гуманно, стимулировали и по сей день стимулируют его в достижении полноты своего потенциала.

«Когда я был избран президентом клуба на последнем году учёбы, я поставил цель начать инициативы чтобы наладить официальное партнёрство нашей организации с ООН, а также распространить занятие Модели ООН для студентов за пределами клуба и учащиеся других кампусов NYU (университет имеет 3 полных кампуса в Нью-Йорке, Абу Даби и Шанхае, а также 11 портальных кампуса от Буэнос-Айреса до Сиднея)».

В результате кропотливой, многомесячной работы, он и его товарищи су-

мели организовать серию дискуссий с двумя десятками глобальных лидеров - министрами иностранных дел, послами и постпредами в ООН, высокопоставленными сотрудниками разных агентств ООН, руководителями ведущих политических консалтинговых компаний. Также, они распространили занятие Модели ООН в 3 кампуса NYU за рубежом - в Париж, Лондон и Мадрид. А в конце, команда, соревнующаяся в дебатах, оказалась в топ-5 американского рейтинга, и Азизджон был включен в первую лигу лучших делегатов Модели ООН Северной Америки.

О том, как Азизджон стал студентом Гарварда, он вспоминает очень тепло:

- Гарвардский Университет - престижнейший ВУЗ мира с бесподобными академическими и финансовыми ре-

сурсами и мечта практически любого студента. Общий Фонд Гарварда - порядка \$40 миллиардов. Его выпускниками являются 8 президентов США, самое большое количество Нобелевских лауреатов и топ-менеджеров корпораций Fortune 500 и т.д.

Гарвардская Школа управления им. президента Джона Ф. Кеннеди, в которую я поступил для учёбы на магистратуре по публичной политике (MPP), готовит лидеров и управленцев для работы в государственном, частном и неправительственном секторах с целью изменить общество и мир в лучшую сторону. Девиз Школы Кеннеди: "Спрашивай, что ты можешь сделать" – и этот девиз вдохновил целое поколение мировых лидеров политики, экономики и бизнеса, от предыдущего генсека ООН Пан Ги Муна до бывшего председателя Федеральной резервной системы США Пола Волкера.

Отбор был жесточайший - кроме нескольких эссе и стандартизированного экзамена GRE, были нужны 3 рекомендательных письма, аналитические резюме и подробная информация об академических заслугах. Тот факт, что я защитил 2 диплома с отличием - по экономике и международным отношениям - в NYU сильно помогло мне при поступлении.

Так получилось, что я узнал о своём поступлении 8 марта - подарок маме, отличнице образования РТ, на международный женский день в этом году получился как раз! Да ещё и 60-летие папы было на носу!

Я безмерно благодарен своим родителям за воспитание, труд и напутствия в моей жизни. С ранних лет, папа всегда твердил мне: "грызи гранит науки". Философия этой фразы глубока и она вдохновляла меня постоянно идти вперёд, несмотря на трудности и неудачи. Мама была рядом со мной все эти годы и прошла все тонкости западного образовательного цеха вместе со мной.

Всё, что я смог достичь на сегодняшний день, это заслуга моей семьи - родителей и трёх любимых сестёр.

О родном Таджикистане

Все эти годы, каждое лето или зиму Азизджон старается приехать обратно домой и быть в кругу близких друзей и родственников. «Для меня очень важно ценить свои корни и не забывать, что я сын великой нации таджикстанцев - не только таджиков, но и узбеков, киргизов и представителей других национальностей, проживающих в нашей стране - с уникальной культурой и огромным человеческим потенциалом.

После того, как я поднял Факел, как самый молодой выпускник NYU на стадионе Янки в мае прошлого года, ко мне поступили тысячи добрых пожеланий от соотечественников со всех частей земного шара. Я был безмерно рад и горд за свою нацию, простых людей которые радовались за успехи соотечественника как за свои. Я остаюсь гражданином Таджикистана и осознаю свою ответственность перед молодёжью внутри нашей страны, у которой не было тех возможностей и стипендии, которые были предоставлены мне во время учёбы и работы в США».

Нилуфар Усманова





КОНКУРС «ТАЛАНТЫ ПЕРВОКУРСНИКОВ»

Ежегодно в Российско-Таджикском (Славянском) университете проводится, уже традиционный, конкурс «Таланты первокурсников». Каждый год, за месяц или два по всему университету развешиваются объявления о наборе молодых талантов. Все желающие блистать на сцене приходят в центр культуры, где им помогают определиться с песней, танцем или стихотворением, а после начинаются репетиции. Опытные руководители центра культуры занимаются с ребятами и поддерживают их в трудные минуты, когда уже начинают опускаться руки, и кажется, что «сцена это не моё».



Все желающие блистать на сцене приходят в центр культуры, где им помогают определиться с песней, танцем или стихотворением, а после начинаются репетиции номеров.

Опытные преподаватели центра культуры занимаются с ребятами и поддерживают их в трудные минуты, когда уже начинают опускаться руки, и кажется, что «сцена - это не моё».

Во время этих репетиций между участниками завязываются тёплые и дружеские отношения. Этот конкурс их привязывает и нередко после его окончания многие продолжают ходить в центр культуры и становятся членами ансамблей.

Стоит отметить и то, что с каждым годом организация становится все лучше и лучше. Если три года назад конкурс проходил в старом зале Славянского, и присутствовать на нем могло не так много человек, то вот уже второй год его с размахом проводят в большом и красивом новом актовом зале.

Участвуют в конкурсе студенты со всех факультетов РТСУ, у каждого из них есть шанс стать новой звёздочкой. Говоря о звёздах, стоит отметить и Ильхома Тагирова, о котором упомянула проректор по воспитательной части Кравченко Ольга Владимировна:

«Ильхом Тагиров - наш выпускник, выпускник не только вуза, но и центра

культуры. Мы гордимся, мы его поддерживаем и вам желаем того же. Если вам нужна будет наша помощь, мы всегда готовы вам её оказать».

В этом году конкурс порадовал интересными, молодыми и харизматичными дарованиями. Было что-то новенькое, чего не было в прошлые годы. Например, Воскоян Даниил представил зрителям интересный, авторский стендап - только-только развивающееся направление в Таджикистане. Шигабетдиновна Лейла выступила со стихотворением собственного сочинения «Кукловод», и весь зал, замерев, слушал её. Джалолова Махина прекрасно спела песню на китайском языке, чем заслужила «Приз зрительских симпатий». Ребята очень волновались, выходя на большую сцену, но поддержка зала помогла им преодолеть страх и на время забыть о стеснении.

Наших конкурсантов оценивало уважаемое жюри, в составе:

- Председатель - проректор по воспитательной работе, к.ю.н. Кравченко Ольга Владимировна;

- Начальник клуба 201-й военной базы Российской Федерации в Республике Таджикистан, солист-вокалист театра, лауреат многочисленных международных конкурсов эстрадной песни Гайбуллоджон Турсунов;

- Ведущая солистка театра оперы и балета имени Малики Собировой, преподаватель по классу вокала Таджикской государственной консерватории имени Талабшо Сатторова Мирзоева Мария.

Хочется ещё раз поздравить всех участников конкурса, пожелать им успехов в дальнейшем и напомнить, что главное не победа, а участие. Пусть это будет их первый, но далеко не последний опыт выступления на большой сцене. Отдельное поздравление студентам, занявшим призовые места:

Номинация Сольное пение

1 место – Шигабетдиновна Лейла (филологический факультет)

2 место – Елесева Ситора (иностранные языки)

3 место – Каримова Шукрона (экономический факультет)

Номинация Ансамблевое пение

1 место – Фирузай Рустам и Сафарзода Махина (иностранные языки)

Номинация Сольный танец

1 место – Шарипов Саидо (ИМО)

2 место – Аполонская Карина (юридический факультет)

3 место – Тусматов Эльёрбек (юридический факультет)

Номинация Ансамблевый танец

1 место – Максадзода Ардамехр, Рупп Ангелина (ИМО)

2 место – Холикова Нилуфар, Сангинова Хилола (иностранные языки)

Номинация

Сценическое мастерство

1 место – Шигабетдиновна Лейла (филологический факультет)

2 место – Воскоян Даниил (ИМО)

3 место – Бобоева Фаришта (филологический факультет)

Насиба Каримзода



ВЫБОР ПРОФЕССИИ: СУДЬБА ИЛИ СЛУЧАЙНОСТЬ?

Рамзия Мирзобекова – журналистка «Азии-Плюс», автор множества публикаций на актуальные, злободневные и животрепещущие темы. Её материалы соответствуют всем профессиональным требованиям и принципам журналистики и могут служить образцом для молодых начинающих работников СМИ.



— **Пожалуйста, расскажите немного о себе.**

— Родилась я в Душанбе, в далеком 78 году. Жила с семьей в Вахдате, тогда он назывался Орджоникидзебад, и до 4 класса я училась там, потом мы переехали в Душанбе, и я закончила 48 столетнюю школу. После окончания хотела поступить на экономический факультет. Тогда в послевоенный период, это был модный факультет. Экономика, финансы - все это тогда было в тренде. Однако это был период становления коррупции в нашей стране. Я поступила, и моя фамилия появилась в списке поступивших абитуриентов, но потом её оттуда вычеркнули потому, что взяли сына одного депутата.

— **Как жаль, у нас такое бывает.**

— Да, вот тогда все и начиналось. Для моего отца очень важно было, чтобы я получила высшее образование. На тот момент был недобор на заочное отделение факультета журналистики в Таджикском национальном университете. Он сам сдал мои документы на этот факультет. Папа просил, а я нехотя, но согласилась. Так и не перевелась, осталась на факультете журналистики и международных отношений Таджикского Национального университета.

— **Вам понравилось учиться на факультете журналистики?**

— Нет. Мне не понравилось, но у меня не было выхода, потому что я потом устроилась на работу в суд. А это вообще разные сферы. Хотела на экономический факультет, попала на факультет журналистики, а работала в судебной системе. И на тот момент, так получилось, что у нас какое-то дело было, и там декан экономического факультета был, я уже дело само не помню. Но тогда у меня появилась возможность перевестись. Декан нам еще и преподавал. Мы на журфаке учились и экономику тоже изучали, и он меня знал. Я его попросила на счет перевода, и он согласился.

— **Так и не получилось перевестись?**

— Нет, не то чтобы не получилось, Я об этом сказала папе. Он говорит: зачем тебе этот экономический? Скучная профессия, журналистика более интересная и т.д., и т.п. Он сказал в итоге: «Ладно, если хочешь, иди, но знай, что я не согласен». А я не могла без его согласия. Не то чтобы он мне запрещал, но свое слово сказал. И подумав, я осталась на факультете журналистики, хотя не особо его любила. В итоге закончила с неплохими оценками, хоть и на заочном отделении.

В 2002 я ушла из суда и начала искать работу. Мне надо было куда-то ус-

троиться, и наткнулась на объявление: «В «Азию-Плюс» требуется секретарь-референт».

Я подумала, чем дома сидеть, лучше поработаю. Так я попала в «Азию-Плюс». Тогда редактором был Зафар Абдуллаев, и через какое-то время его заменил Марат Мамадшоев. В редакции было очень много работы. У них была такая рубрика «Вопросы на пейджер» - это когда читатели задают свои вопросы, журналист должен найти ответы и опубликовать их. Марат несколько раз давал мне задания обзванивать читателей по каким-то конкретным вопросам. После этого мне стали задавать другие задания, более легкие. Моя первая статья была о национальной колыхбелы – Гахвора. И через год я уже начала работать в качестве журналиста.

— **Вы начали работу во время учебы?**

— Я начала работать в «Азии-Плюс» в 2002 году, тогда я училась на заочном отделении. Хочу заметить,

что однажды бросала факультет журналистики, потому что был очень сложный период. Было опасно ходить в университет, так как появились те, которые доставали девчонок и угрожали им. Для меня это стало поводом не ходить в университет, я и так не особо хотела учиться там. Это были очень тяжелые годы. Восстановилась где-то через года два.

— **То есть Вам изначально не нравилась журналистика, и все получилось случайно?**

— Да, все случайно, потому что я хоть и любила учиться, но очень не любила писать сочинения и т.д.

— **Полюбили?**

— Куда денешься.

— **Я знаком с некоторыми Вашими статьями, очень интересные работы. Вы не жалеете, что выбрали этот путь?**

— Нет, не жалею. Я где-то благодарна отцу, он был действительно прав, потому что увидела и узнала много интересного. Работать журналистом, как одна моя коллега говорит, - это большая жизнь, а ты часть этой жизни. Она интересная, она многогранная. Это общение с личностями, интересными людьми, интересные истории, чей-то жизненный опыт, - это всё!

— **Что Вам запомнилось больше всего за все время работы в журна-**

листике?

— Как бы сказать... У нас в стране, к сожалению, не все так просто. Раньше освещали многие проблемы. Был период, когда мы могли более качественно делать свою работу, отвечать информационным потребностям своих читателей. У нас была максимальная возможность предоставлять необходимую им информацию. Сейчас журналисты в этом сильно ограничены. Еще десять лет назад мы могли говорить о многом, а сегодня мы не можем. Когда есть свобода слова, ты не видишь в этом ничего особенного, а когда тебя в этом ограничивают, ты начинаешь ее ценить. Что мне запомнилось? У нас был энтузиазм, и речь не только обо мне, но и о моих коллегах из «Азии-Плюс». Другими словами, ты сделал работу и идешь дальше, как-то забываешь об этом, но когда спустя много лет, как Вы и сказали, что читали те статьи 10-летней давности, можно сделать вывод, что какую-то ценность эти работы имеют.

— **Как Вы оцениваете деятельность СМИ в Таджикистане?**

— Журналистика в своей миссии, конечно, ограничена в Таджикистане. Однако она развивается за счет других нюансов: новые жанры, новые форматы подачи, новые стили. В журналистике появилось много технических возможностей. Внедрение новых технологий, новых форматов в таджикскую журналистику – это можно отнести к плюсам. Что касается миссии журналистики, а именно возможности отвечать потребностям читателей – в этом мы сильно ограничены.

— **Что можете сказать о молодых журналистах, которые только начинают свою карьеру?**

— Я уходила из «Азии-Плюс» в 2014, сейчас я вернулась туда. Молодых журналистов достаточно много, они нужны, потому что у них новое видение, свежий взгляд, они видят многие моменты в силу молодости, те моменты, которые я бы начала серьезно анализировать. Они какие-то темы преподносят очень легко и интересно. А мы привыкли где-то капаться, что-то находить, разбираться, почему так, а не иначе. У них взгляды на многие вещи очень интересны, и когда я их читаю - всегда получаю пользу.

— **Как Вы пишете статьи? Может быть, какие-то приемы используете?**

— Нет, никаких приемов не использую. Нужно строго придерживаться стандартов.

— **Вам понравилось писать?**

— Когда как. Бывают моменты, когда очень тяжело идет работа. Бывает, застрянешь на ней, и она просто не идет. Как и у всех творческих людей. Как никак, журналистика тоже считается твор-

чеством. Иногда, когда мне говорили, что «ой, вот Вы знаете, мы думали, вы сейчас придете, и напишите что-то другое. А Вы, оказывается, написали так, как мы сказали». Я тогда отвечаю, что наша работа чисто техническая: пришел, увидел, услышал, написал – и все. Мы не имеем права от себя что-то добавлять. То есть техническую функцию мы выполняем. Но с другой стороны бывает, что все есть, но не пишется.

— **То есть журналистика не совсем творческая профессия?**

— Как я сказала, задача журналиста передать максимально точную информацию о том, что произошло, или точно передать то, что сказал собеседник. Если делаешь какой-нибудь материал, например, о творческой личности или о политике, то ты передаешь только то, что он говорит. Он может наговорить много всего лишнего, но ты должен взять только самое важное.

— **Когда пишете статью, Вы можете от себя что-нибудь добавить, например, какой-нибудь комментарий?**

— Нет, предпочтительнее, чтобы не было своего навязывания. Когда мы начинали работу, были максималистами. Я, как и многие журналисты, очень страдала, когда резали, убирали статью, болезненно все воспринимала это. Но со временем мы поняли, что эта лаконичность действительно важна. Воду не нужно жалеть, нужно ее резать, выкидывать. Читателю скучно все это читать, а мы в каждое слово закладываем свое мнение, нам казалось, что «вот так лучше текст будет, здесь нужно обязательно расписать». На самом деле, оставить надо лишь основную мысль. Чем лаконичнее статья, тем она читабельнее.

— **Ваши советы начинающим журналистам. Это будут читать студенты, я думаю, им было бы это полезно.**

— Я заметила, что многие молодые журналисты и блогеры, которые берут, например, блиц-интервью, не смотрят



собеседнику в глаза. Это неуважение к респонденту. Он выделил время, а ты просто киваешь и все. Мало просто кивать, нужно быть заинтересованным в беседе и задавать встречные вопросы. Иначе интервью получается неполным, скучным. Испытываешь испанский стыд за своего молодого коллегу. Есть такая этика и ее нужно соблюдать

— **В первую очередь интервьюер сам должен быть заинтересован в беседе?**

— Безусловно, когда собеседник чувствует твою заинтересованность, он раскрывается, становится откровеннее. А

любая информация для журналиста очень важна, даже если она не для печати.

Если писать об аналитике, например, есть какой-нибудь материал, лучше начать раньше, чем оставить все на последний момент. Когда начинаешь раньше, к моменту, когда материал уже должен быть готов, ты его несколько раз переделываешь, доводя до самого оптимального варианта, до совершенства. Чем дольше ты работаешь над текстом, тем лучше он становится.

К интервью всегда нужно готовить вопросы, однако нужно уметь подстраи-

ваться под собеседника. Переход от вопроса к вопросу должен быть логичным. Если ты внимательно слушаешь собеседника, у тебя обязательно возникнут новые вопросы. Такое бывает, какие-то дежурные вопросы набросали, только их задали и ушли – это неполноценное интервью. Если делать интервью, то оно должно быть живое.

— **Спасибо Вам за интересное интервью!**

Муллоджанов Сипахсолор



ТВОРЧЕСТВО СТУДЕНТОВ – ЖУРНАЛИСТОВ РТСУ

Отделение журналистики по праву можно назвать кузницей талантливых, востребованных кадров. Бастионом творчества и генератором творческих идей студентов отделения является информационный центр вуза. Он включает в себя: учебную телестудию, радиолaborаторию и редакцию газеты «Студенческие вести». Радиопередачи, подкасты, новостные, информационные и развлекательные шоу – студенты могут воплощать здесь свои самые смелые задумки. Ограничение только в рамках фантазии. У многих студентов-журналистов уже есть свои собственные проекты, получившие известность и за пределами университета.



Актуальные интервью

Программа выпускника отделения журналистики Азамата Зияева, которую он снимал в студенческие годы. «Актуальные интервью» программа, в которой ведущий и его гости обсуждают актуальные, интересные темы, делятся своими

«Мубориз»

Студенческий документальный фильм «Мубориз» о программисте Муборизе Одинаеве, который из-за ДЦП лишен возможности ходить. Герой фильма рассказывает о своей борьбе, о само-

гующей овощами и фруктами. Они ходят со своей тележкой по несколько микрорайонов в день.

Букнист – о бывшем учителе литературы на пенсии, который нашел утешение в продаже старых книг в маленьком киоске не далеко от центра города.

Уборщица – об уборщице старого корпуса РТСУ, которая приходит на работу в 4 часа утра, чтобы успеть подготовить аудитории и кабинеты к приходу студентов и преподавателей. Авторы проекта: Карина Нарзикулова, Мадина Саидова, Нозим Пиров. Серия кэпшн-видео удостоена второго места на кинофестивале «Краски родной земли».

«Виктория = любовь»

Документальный фильм посвящен выдающемуся педагогу Таджикистана Виктории Викторовне Петрушковой. За знания, за любовь к профессии ей признательно не одно поколение журналистов. Фильм получил третье место на кинофестивале «Краски родной земли».

Ток-шоу «Вопросы»

В каждом выпуске студенты отделения журналистики вуза вместе с приглашенными гостями - высококвалифицированными специалистами в различных областях и героями историй будут поднимать и обсуждать актуальные, общественно значимые вопросы.

Эти и другие проекты студентов отделения журналистики можно посмотреть на сайте университета www.rtsu.tj.

Карина Нарзикулова



Карина Нарзикулова
корреспондент

впечатлениями, рассказывают о себе и своей работе. Всего было снято 13 выпусков. В гостях программы побывали: Вера Исмаилова – директор МТРК «МИР», Ирина Умарова – известная журналистка, Виктория Петрушкова – к.ф.н., преподаватель РТСУ и многие другие не менее интересные гости. В 2020 году произошел ребрендинг программы, ведущих стало двое. Крайний выпуск провели студентки третьего курса Карина Нарзикулова и Мадина Саидова. Гостем программы стал Рахимов Садулло – философ, киновед, преподаватель РТСУ.

стоятельности и о пути к полноценной, счастливой жизни. Авторы идеи фильма: Азиза Азиззода, Фарангис Негматова и Махина Шарипова. Документальный фильм «Мубориз» удостоен первого места на кинофестивале «Краски родной земли».

#ВЕЛИКТРУДОМ

Серия кэпшн-видео рассказывает истории людей, чей труд незаметен, но оттого не менее значим. Цикл состоит из трёх серий.

Уличные торговцы – о семье тор-

Стихотворение Кукловод

(Лейла Шигабетдиновна)

Друзья предатели, а жизнь жестока,
Живу я в ней, теряя суть.
Но есть семья, она далёко.
И начинаю я тонуть,
В своих грехах, в своих ошибках.
И помощи уже не жду.
Мы управляемся на нитках,
Наш кукловод одну судьбу даёт.
А в ней дороги спорят,
Решая, какой верной быть.
А нас ведут ведь наши ноги,
Они ж и заставляют плыть.
Застыв давно в своей тюрьме,
Решил не отдаваться водам.
И истина открылась мне,
Я сам своим был кукловодом.
Судьбу и жизнь вдохнул в меня,
Создатель, он меня создал.
А я чуть не убил себя,
Хотя я только лишь упал.
Я сам избрал судьбы дорогу,
Плохую, сложную, кривую.
Но их ведь много, много, много.
Я поверну, найду другую.
Я не за что других винил,
В своих ошибках и грехах.
Я напивался, просто пил.
Скрывая от себя свой страх.
Теперь мой путь совсем иной,
Прямой, высокий как гора.
Я стану помощи рукой,
Ведь измениться мне пора.
Да, жизнь жестока, ну и пусть.
Ломает слабых без пощады.
Не всеми управляет грусть,
Но каждый вкусит плод утраты.
Прошу, родные, не теряйтесь!
Ведь сложно вас потом найти.
Своих ошибок не стесняйтесь,
На каждом есть они пути.
Не прыгайте вы в море мёда,
Не существует тут его.
Оно окажется болотом.
Утянет вас, лишив всего.
Но если всё-таки случилось,
Не ждите помощь от кого-то,
И всеми силами боритесь,
Станьте войском, будьте флотом.
Только так себя спасёте,
Выстроив из себя плот.
И надеюсь, вы поймёте,
Человек - сам кукловод.

ОТВЕТЫ



ИЗМЕНИ СВОЮ ЖИЗНЬ. НАЙДИ СВОЙ СМЫСЛ!



В жизни каждого из нас порой возникают различные вопросы.. И совсем не важно, 50 лет тебе или 20. Рано или поздно мы решаем для себя: „Где жить?.. Кем работать”, выбираем вторую половинку, вопросы о человеческом счастье гонятся за нами, о радости, об удовольствии и еще много – много интересных и сложных вопросов. Единственное отличие в том, что кто-то задумается раньше, а кто-то позже. И интересно то, что мы отвечаем на них, на все эти вопросы. Мы ищем, копаем, находим какие-то решения, делаем необходимые выводы, чтобы продолжать идти, идти по своей дороге жизненной. Да, соглашусь! Не всегда получается как мы хотим, не всегда удача улыбается нам. Это же все таки жизнь, а она непредсказуема! Но мы находим все таки ответы. Пускай медленно! Пускай тихими шажками, но это происходит! Мы же живем, а значит что-то делаем. А разве, мы смогли бы жить, по-настоящему жить, не думая, не решая, не мечтая...?

Но есть вопрос, который не сможет обойти стороной ни один студент, ни один педагог, ни один родитель, да в целом ни один думающий человек. Очень простой вопрос, но в то же время очень сложный. Что говорить о нас, простых людях, когда даже различные философы, психологи на протяжении ве-

ков отвечали на этот вопрос, но ни один из ответов так и не оказывался универсально верным.

В чём заключается смысл жизни человека? – вопрос, на который ищут ответ не только учёные и философы, но ответ хочет найти практически и каждый из нас. Кто-то из нас скажет: “Что за странный вопрос?.. И зачем на него вообще отвечать?.., когда жизнь и так проходит, проходит без нашего вмеша-

***Каждый из нас, должен это понять,
Что жизнь второй раз не вернется!
Смысл жизни найти и все поменять,
И жизнь в ответ тебе улыбнётся!***

(Баутин С.В)

тельства?. И возможно окажется прав. Но это только на первый взгляд. Стоит нам только немного поразмышлять, копнуть чуть глубже в наше сознание, вообразить жизнь в тех или иных красках (ведь не всегда жизнь идёт так, как мы хотим), то окажется что вопрос о своем существовании задавать себе необходимо – жизненно необходимо. Почему? Потому, что ещё в свое время всеми известный Альберт Эйнштейн гово-

рил: “ *Стремиться надо не к тому, чтобы добиться успеха, а к тому, чтобы твоя жизнь имела смысл.* (Эйнштейн знал, что говорил). Но всё же люди ещё сотни раз скажут: “Для чего это так важно задавать себе вопрос о смысле жизни и почему необходимо стараться найти на него ответ? А вы спросите своих знакомых, друзей, родных для вас людей, тех кто прожил уже больше половины жизни, спросите их: В чем заключался или заключается для них смысл жизни?. Спросите! Уверен, что многие из них не смогут ответить прямо и будут задумываться над вопросом, хотя думать надо было когда жизнь только начиналась, а не тогда, когда она уже подходит к концу! Они прожили жизнь и

многие не могут ответить на вопрос, всего лишь на один вопрос. Разве это не страшно? Прожить жизнь и не знать для чего! Кто-то все равно скажет, что жить нужно ради детей, другой скажет жить нужно ради любви, дружбы, а религиозный человек ответит совсем по-другому.

Не зря в наше не простое время много внимания уделяется молодежи. И этот вопрос остро должен стоять перед

каждым молодым человеком, который только вступает во взрослую жизнь. Чётко определить для себя, для чего он здесь и куда стремится! Молодежь – наше будущее, говорят практически все мировые политики. Уважаемый президент нашей республики Эмомали Рахмон, говорит: “ *Большинство населения Таджикистана составляет молодежь, которая является продолжателем дела старшего поколения, созидательной силой и реальным двигателем общества, в целом, будущем нации и государства*”. Но как молодой человек будет двигателем общества, когда он не знает для чего живёт и куда стремится? Мне самому стало интересно поспрашивать нашу молодежь об смысле жизни, задумываются ли о нем вообще? и решил пообщаться со студентами престижного вуза нашей республики – РТСУ. Я был шокирован и не ожидал, что всё будет так плачевно. Некоторые студенты смеялись над вопросом и шли дальше не обращая внимания, другие пытались что то ответить но ходили вокруг да около, а студентка 3 курса факультета Русс, филл и журнал-ки и мед-ий вообще сказала, что не видит смысла отвечать на этот вопрос и заморачивать себе этим голову. В какой-то момент мне стало страшно. Как так? Почему? Почему наша молодежь не думает об этом?

Как можно вообще жить не зная своего призвания и не имея ясного определения для чего? . Ведь придет время этот вопрос всплывет в жизни каждого! Почему бы это не сделать сейчас? В данной ситуации поговорка "*Лучше поздно чем никогда*" уже будет не актуальна. Но некоторые ответы наших студентов все таки меня приятно удивили. В их глазах я увидел огонь и желание жить, жить и радоваться, наслаждаться момен-

**Человек бежит по жизни, не жалея ног,
Дом – работа, Дом – работа,
отбывая срок.
Выходные – передышка,
отпуск как привал,
Старость, пенсия,
отдышка, а куда бежал?**

(Автор неизвестен)

тами не смотря на все сюрпризы жизни. Они точно и ясно для себя определили: В чем их смысл жизни!

Но почему же люди все таки не могут найти для себя ответ? Они ищат и не находят. Все просто. Потому-что человек по своей натуре не привык, когда ему задают неудобные и сложные вопросы, тем более когда эти вопросы исходят из собственной души.

Часто мы путаем смысл жизни с мечтой, цель с желаниями и живем таким образом. Нужно понять, что целей может быть много – смысл один, человек может желать о десяти вещах одновременно в жизни, а смысл должен быть один, как и одна истина. В нашем быстромеменяющемся мире наши амбиции, цели, желания меняются практически каждый день. Не успев захотеть одно, как уже хотим другое, не успев начать добиваться поставленной цели, как возникает другая. Нам нужно понять, что нам дана одна жизнь и что время идет вперед. Чем раньше мы решим для себя чего мы хотим от жизни, чем раньше мы сможем успокоиться и обрести покой в душе. Добившись этого мы сможем уже жить спокойно, проходить жизненные трудности, решая различные вопросы, удовлетворяя свои потребности и чувствуя себя при этом спокойно. Ведь мы знаем, для чего мы живем.

"Служить другим и делать добро!" – так отвечал Аристотель на вопрос: В чем смысл жизни? Может быть все таки не нужно переворачивать просторы интернета в поисках ответа на вопрос? Может все гораздо проще чем мы думаем? Не зря же говорят: **"Жить нужно просто!"**... **"Красота в простоте!"**. Может все таки в этой жизненной мясорубке нужно остановиться и прислушаться к своему сердцу, к своему внутреннему голосу? Мы так заняты, так заняты жизненной паутиной, что нам не хватает смелости остановиться, прислушаться к своему внутреннему Я. Оно даст толчок на обретение собственного смысла и понятия его в целом. **"Почув-**



ствовать что говорит твоё сердце – вот что должен сделать каждый! (Баутин С.)

Высший позор, ради жизни утра- тить смысл жизни – говорил Ювенал, римский поэт – сатирик. Что он имел ввиду? Что жить, наслаждаясь, добиваясь успеха, расти по карьерной лестнице, проходить жизненные испытания и при этом не задумываться о смысле жизни – высший позор. Всеми известный президент России В.В. Путин как – то на одном из форумов сказал: **"Когда люди делают добро, они получают удовольствие от этого. В этом на самом деле, в значительной степени и есть смысл жизни вообще"**.

Австрийский психиатр, психолог, невролог и философ Виктор Эмиль Франкл говорил: - **"Я видел смысл своей жизни в том, чтобы помочь дру-**

гим увидеть смысл своей жизни".

Приводя цитаты известных людей, можно легко увидеть, что они считали, что смысл жизни заключен в добрых помыслах человека. Дарить добро и помогать людям в том, чтобы они обрели свой смысл. Но ка бы не было, человек сам должен решить для себя, что для него важно, при этом не делать так как говорят известные люди, а сам принимая решения, опираясь на внутреннее Я. Так, что для каждого человека смысл жизни должен быть своим. Тем, что будет приносить счастье и благо, а не гонка за удовольствием, ведущая в никуда. Ведь только так в старости мы сможем понять, что жизнь была прожита не зря.

Ученик торжественно сказал своему Учителю, что его жизнь будет полна смысла и насыщена.

«Как планируешь ты ее прожить?»

– Поступлю в университет!
– А что потом?
– Женюсь.
– А что потом?
– Буду много работать, чтобы обеспечить свою семью.
– А что потом?
– Буду доживать свой век в окружении внуков.
– А что потом?
– Думаю, что умру.
– И что потом?
Задумался ученик. «Не знаю». Он вздохнул.
– Пока ты себе не ответил на этот последний вопрос, другие вопросы и ответы не так уж важны.

Хочется надеяться, что мы вовремя зададим себе нужные вопросы

Баутин Сергей

Случайная встреча

*Историй в жизни много необычных,
Я Вам ребята расскажу свою!
Прекрасный день! – На улице столичной,
Сижу, и что – то про себя пою.
И было б в этот день, все как обычно,
Если заметить только не успел.
Прошла девчонка мимо – очень быстро,
Увидев я ее – окаменел!
Черты лица у нее были неземные,
Таинственно манящие меня.
Глаза у неё были голубые,
Сжигали меня даже без огня.
И в волшебстве укутанный любовью,
Всего лишь миг, а я не мог понять.
Случайность это, или же судьбою?
Дана мне эта божья благодать!
С тех пор давно прошло уже 2 года,
И это «солнышко» теперь моё.
Случайных встреч поверьте нет в природе,
Давно было судьбой все решено!*

Вызов РТСУ-шникам!

*Хотеть одно, а делать вот другое,
Я долго думал, как же все начать?
Как сделать так, чтоб тронуть за живое?
Возможно и лигонько напугать!
Но нет дружище, нет! Не бойся.
Всего лишь спор хочу я предложить.
Если талантлив ты –откройся,
Готов с тобою завязать пари.
Сказали мне стихи ты пишешь круто,
Заманчиво! Все просто и легко.
В РТСУ ты учишься как – будто,
Слова твои цепляют глубоко.
Ну что ж, давай посмотрим, что ты можешь,
На что годиться юный твой талант.
Мой вызов вдруг принять захочешь,
Принять готов любой твой вариант!
Да... Знаю Я... Звучит все мелодично,
Уверенно про вызов и про спор.
Откажешься вдруг – будет неприлично,
А согласишься – выдам приговор!*

ГОРОСКОП НА ДЕКАБРЬ

Овен



Конец месяца выдастся для Овнов не самым простым. Их ждут предновогодние хлопоты, суета по дому и различного рода ситуации, которая потребуют быстрого решения. Вам нужно быть более мобильными и

быстро реагировать на происходящие события. В декабре вас ждет хорошая прибыль, которая позволит вам совершить покупку мечты.

Телец



У Тельцов всё ровно. Если вам захочется совершить необдуманную покупку, то именно так и сделайте, вы этого заслужили. Неожиданно может возникнуть человек из прошлого, который заставит сердце биться чаще.

Если вы находитесь в серьезных отношениях, то старайтесь сохранять хладнокровие и не поддавайтесь воспоминаниям.

Близнецы



Близнецы окутаны предновогодним настроением. Это очень хорошо. Сейчас вы наиболее трудоспособны и сможете добиться желаемого. На работе вас не ждут трудные времена, можно

завершить год не напрягаясь. В декабре вас ожидает большая приятная новость, которая касается семейного положения.

Рак



Раки хотят быть более мягкими и романтичными, но их всегда что-то возвращает на землю. Вокруг вас слишком много хлопот, которые не дают расслабиться и держат вас в напряжении. Придётся искать золотую середину и

справляться с этим состоянием самостоятельно. В конце месяца вас ждет веселое мероприятие, которое вы запомните надолго.

Лев



В декабре Львам нужно поработать над своим эгоизмом. Вы склонны все преувеличивать, раздувать скандалы и просто ругаться на пустом месте. Вероятно, что виной всему напряжение, которое нарастает вокруг вас. В декабре есть все шансы получить достойную премию за проделанную работу.

Дева



Девы готовы к новым начинаниям и с радостью распрощаются со старыми обидами. Сейчас вы почувствуете себя счастливыми, сияете и порхаєте. Еще большей уверенности придадут новые отношения, которые будут весьма стремительно развиваться. Не тратьте энергию понапрасну и наслаждайтесь прекрасным вокруг вас.

Весы



Весам предстоит пережить непростой месяц. Вам нужно ускориться, чтобы закончить старые дела. Не упустите возможность встретиться с давними друзьями. Главное, не стоять на месте и всегда быть в движении. В

конце декабря вас ждет прибыль, которая порадует не только вас, но и ваших близких.

Скорпион



Для Скорпионов месяц покажется утомительным. Вы уже доделали все дела, приготовились к Новому году и всё делаете безупречно. Даже немного заскучаете из-за того, что всё будет складываться как нельзя лучше. Не стоит грустить, впереди вас ждут очень насыщенные дни, которые потребуют от вас энергичности.

Стрелец



Стрельцы готовы к переменам, но не знают с чего начать. А начать нужно с порядка в своей голове. Разберитесь со старыми отношениями, расставьте приоритеты, и тогда непременно откроется дверь в новую жизнь. В конце месяца вы получите неожиданную новость, которая очень взволнует.

Козерог



Козерогам пора взяться за ум и наладить отношения с окружающими. Вероятно, вы давно в ссоре с кем-то и самое время установить контакты и забыть давние обиды. В конце декабря

вас ждет увлекательное путешествие, которое оставит в вашей памяти яркий отпечаток и заметно улучшит ваше эмоциональное состояние.

Водолей



Водолеи склонны все утрировать. Сейчас они будут остро реагировать на любые замечания со стороны близких и друзей. Вы тратите слишком много энергии на злобу, а сейчас нужно переключиться на добрые дела. Подумайте, что вас так сильно беспокоит и что мешает вам двигаться дальше в другом направлении.

Рыбы



У рыб всё хорошо. Их ждет спокойный декабрь, который не принесёт сюрпризов, однако будет очень приятным и запомнится надолго в памяти. Позаботьтесь о том, чтобы конец месяца прошёл на ура, и вы стали душой компании для своих родственников и близких друзей. Сейчас от вас ждут широких жестов.



Учредитель:
Российско-Таджикский
(славянский) университет
г. Душанбе
ул. Турсун-заде, 30
Телефон редакции: 446-20-46-26
E-mail: students-news@mail.ru

Главный редактор:
Ольга Кузьмичева

Корреспонденты:
Азиза Азиззода
Нилуфар Усманова
Шахноза Сабирова

Газета
зарегистрирована
в министерстве
культуры Республики
Таджикистан
№ 0147/РЗ

Дизайн и верстка:
Вячеслав Колосовский

Отпечатано в
типографии ООО
«Аниса-95»

Все опечатки,
обнаруженные в
газете, допущены с
целью удовлетворения
читателя в их поиске.