

Отзыв

на автореферат диссертации Махсутшоевой Назарбегим Моёншоевны «Репрезентация концепта «Женщина» в лексико-фразеологической системе русского и шугнанского языков», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.8. - Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика

Интерес ученых к гендерной лингвистике и, в частности, к языковой репрезентации гендера и гендерных стереотипов в языке является закономерным, поскольку развитие данной отрасли лингвистической науки является своеобразным откликом на социальные изменения в обществе. Диссертационное исследование Махсутшоевой Н.М., посвященное моделированию концепта «Женщина» в языковой картине носителей русского и шугнанского языков, является актуальным и новым, поскольку автор демонстрирует развитие языковой репрезентации выбранного концепта сквозь призму социальных изменений.

В языковой картине мира русского и шугнанского народов особое место занимает концепт «Женщина» как один из важнейших феноменов национального сознания. По мнению автора диссертации, сам концепт «Женщина» представляет собой проекцию стереотипных представлений о женщине как носителе социально предписанных качеств и свойств, сформировавшихся на основании половых, семейных, общественных, этических, эстетических и других функций. Данному социальному феномену посвящены отдельные исследования в области философии, социологии, психологии, истории, политологии. Женщина как феномен получает множественное и вариативное обозначение как в русской, так и в шугнанской языковой картине мира, однако в лингвистической литературе данный вопрос рассмотрен недостаточно. Как ясно выводится из автореферата, русская и шугнанская языковые картины мира имеют как

универсальные, так и специфически национальные признаки. По мнению автора, применительно к концепту «Женщина» системного описания этих признаков мало проводилось.

Цель исследования - выявление основных языковых средств репрезентации концепта «Женщина» как социально и гендерно обусловленной модели в русском и шугнанском языках. Выносимые на защиту положения обоснованы логикой исследования, проведенного как в теоретической, так и в практических главах.

Безусловным преимуществом данной работы является обширная база материала исследования - данные различных словарей и литературных источников. В автореферате диссертации представлено множество примеров, иллюстрирующих тот или иной слот фреймовой структуры концепта «Женщина».

По автореферату можно судить об обширной теоретической базе, включающая работы отечественных и зарубежных ученых по концептуальной лингвистике, наглядном представлении языкового материала в практических главах исследования, наличие изображений фреймовых структур, а также сравнительных выводов.

Диссертация прошла хорошую апробацию и представлена в 5 статьях, 4 из которых изданы в рецензируемых периодических изданиях, входящих в перечень ВАК Минобрнауки России.

Содержание автореферата позволяет заключить, что диссертация Махсутшоевой Назарбегим Моёншоевны «Репрезентация концепта «Женщина» в лексико-фразеологической системе русского и шугнанского языков», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук представляет собой самостоятельное, актуальное исследование, значимое в теоретическом и практическом плане, и соответствует критериям, установленным п. 9 действующего Положения о присуждении ученых степеней ВАК РФ, предъявляемым к кандидатским

диссертациям по филологическим наукам, ее автор заслуживает присуждения искомой ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.8. - Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика

04 сентября 2023 г.

Кандидат филологических наук, доцент

доцент кафедры перевода и

межкультурной коммуникации

факультета русской филологии ТНУ



Икромзода Х. И.



Контактные данные:

Адрес: г. Душанбе, р-н Фирдавси, ул. Хатлон д. 4

Телефон: (992) 93 719 80 30

Эл. почта: dalerti@mail.ru

Отзыв

на автореферат диссертации Махсутшоевой Назарбегим Моёншоевны «Репрезентация концепта «Женщина» в лексико-фразеологической системе русского и шугнанского языков», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.8. - Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика

Диссертация Махсутшоевой Н.М. посвящена исследованию концептуализации действительности в культурологии на примере анализа функционирования одного из наиболее значимых культурных концептов для носителей русского и шугнанского языков. Именно в эпоху глобализации изучение национальной концептосферы становится наиболее актуальным, помогая выявить специфические особенности культуры и тем самым избежать или предотвратить ряд проблем, связанных с различиями в мировосприятии.

Задачи, поставленные в работе, адекватно раскрывают ее основную цель - проанализировать функционирование концепта «Женщина» в русском и шугнанском языках. Отсутствие специальных исследований подобного практического материала делает данную работу своевременной. В этой связи практическая ценность диссертации представляется очевидной. Обширный эмпирический материал и результаты проведенного исследования можно с успехом использовать в курсах лингвострановедения, культурологии, спецкурсах по сопоставительному языкознанию и при лексикографической работе.

В первой главе «Теоретические основы лингвокультурологии и когнитивной лингвистики» рассматриваются проблемы, связанные с определением понятия «концепт» в разных сферах знания, и в особенности в лингвистике, литературоведении и культурологии. В результате анализа имеющейся литературы автор определил свое отношение к понятию

концепт, понимая его как вербально выраженную единицу коллективного сознания социума, отражающую его национально-культурные особенности и являющуюся способом его самоидентификации. При этом справедливо отмечается объективная противоречивость концептуальной картины мира и динамичное, изменчивое состояние национальной концептосферы, внутри которой с течением исторических, географических, социальных и других условий меняется значимость тех или иных концептов.

Во второй главе «Языковая репрезентация концепта «Женщина» в русском языке» осуществляется анализ слов и фразеологических оборотов, репрезентирующих концепт «Женщина» в русском языке. Выявляются специфические особенности концепта «Женщина» на материале лексики и фразеологической системы русского языка.

Третья глава «Языковая репрезентация концепта «Женщина» в шугнанском языке» посвящена анализу названного концепта в бесписьменном шугнанском языке. Обе названные главы имеют практическую направленность и посвящены исследованию особенностей функционирования концепта «Женщина» в языковом сознании русских и шугнанцев, концепт рассматривается в историко-культурной перспективе с учетом его роли и значения в развитии самосознания и самоидентификации носителей каждого из языков.

Диссертационное исследование Максутшоевой Н.М. логично выстроено и хорошо структурировано. Автор весьма убедительно показывает роль, функцию, историческую динамику и культурную специфику выбранного для исследования концепта. Автореферат не лишен орфографических и стилистических недочетов.

В целом на основании знакомства с авторефератом можно утверждать, что диссертационное исследование Махсутшоевой Назарбегим Моёншоевны «Репрезентация концепта «Женщина» в лексико-фразеологической системе русского и шугнанского языков»,

представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук является самостоятельным и законченным научным исследованием, выполненным с соблюдением требований ВАК Министерства науки и высшего образования РФ, предъявляемых к квалификационным работам на соискание ученой степени кандидата филологических наук, а ее автор заслуживает присвоения ему ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.8. - Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика.

28 августа 2023 г.

Кандидат филологических наук,
Докторант Национальной Академии наук
Республики Таджикистан



Турды-Аханова И. А.

Контактные данные:

Адрес: Таджикистан, г. Душанбе. ул. А.Навои 21/8, кв.51

Тел. (992) 93 444 45 79

Эл. почта irodaturdiakhanova@gmail.com

Отзыв

на автореферат диссертации Махсутшоевой Назарбегим Моёншоевны «Репрезентация концепта «Женщина» в лексико-фразеологической системе русского и шугнанского языков», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.8. - Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика

Автореферат кандидатской диссертации Махсутшоевой Н.М. представляет собой весьма удачное по краткости и смысловой насыщенности изложение основных задач, идей, проблем и структуры исследования, посвященного исследованию одного из важных концептов концептосферы русского и шугнанского народов – концепта женщина. Важность и актуальность тематики, избранной автором, сомнений не вызывает. Сравнительный анализ концептов родственных и неродственных языков вливает в копилку когнитивной лингвистики новые знания об отражении визуальной картины окружающего мира в сознании носителей языка. В этих условиях очень уместным и нужным является философско-методологическая рефлексия над базовыми концептами, с помощью которых философы, социологи, культурологи, психологи и представители других социогуманитарных наук предпочитают описывать современное состояние языка.

В автореферате довольно убедительно обосновывается актуальность исследования, приводится впечатляющий перечень авторов, внесших вклад в изучение и анализ концепта как самого важного понятия когнитивной лингвистики. В автореферате достаточно полно охарактеризованы объект, предмет, цель и задачи исследования, теоретическая и методологическая основа, научная новизна, основные положения, выносимые на защиту, теоретическая и практическая значимость исследования. Приведены также сведения об апробации

полученных диссертантом результатов. Вторая часть автореферата представляет собой сокращенное содержание диссертации. Таким образом, с формальной точки зрения в автореферате представлены все те смысловые части, которые традиционно являются обязательными для научных текстов такого рода.

Текст автореферата отличается лаконизмом, сжатостью, правильным соотношением терминологической лексики. Смысловые части автореферата изложены без каких-либо диспропорций по объему, связаны между собой логически, семантически и идейно. Содержание автореферата позволяет с большой уверенностью утверждать, что диссертация Махсутшоевой Н.М. представляет собой самостоятельное исследование, выполненное на серьезном научном уровне.

К достоинствам работы следует отнести то, что автором подробно изучены и систематизированы процессы репрезентации концепта «Женщина» в лексико-фразеологической системе русского и шугнанского языков. Главы диссертации распределены пропорционально, структура довольно серьезно работает на логическое изложение представленного исследования.

Помимо достоинств в работе встречаются и некоторые недостатки, которые выводятся только из автореферата, однако, возможно, они достаточно полно представлены в основном тексте диссертации. Например, на странице 7 автор отмечает: «Дефиниций данного термина множество, так как термин «концепт» является одним из ключевых в исследовании этнической языковой картины мира» и далее приводит ряд определений известных исследователей, однако не определена позиция самого автора.

В целом работа производит благоприятное впечатление. Автореферат указывает на то, что диссертация выполнена на высоком научном уровне, в ней присутствуют элементы научной новизны,

результаты исследования релевантны поставленным задачам.

Автореферат Махсутшоевой Н.М. полностью соответствует требованиям, установленным Положением о присуждении ученых степеней в отношении авторефератов диссертаций на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.8. - Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика, автор заслуживает присвоения искомой степени.

17 августа 2023 г.

Кандидат филологических наук,
заместитель директора по воспитательной работе
Института Конфуция



Имомзода М.М.

Контактные данные:

Адрес: г. Душанбе, ул. А. Рудаки, дом 108, кв.66

Телефон: (992) 000111429

Эл. почта: mahina-07@mail.ru