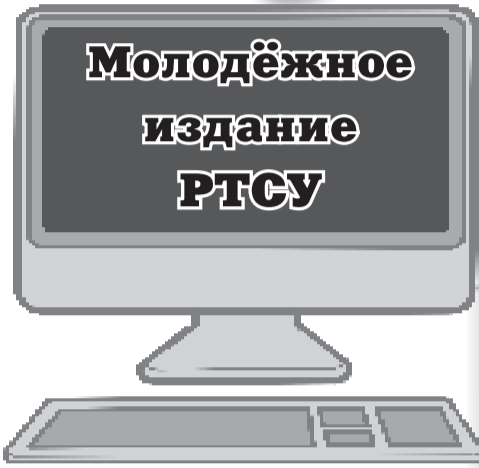


Студентские

№ 7 (120) ОКТЯБРЬ 2017 Г.



Профессионализм, ответственность, престиж



**Для нашего развивающегося ума
весь мир - это лаборатория**

Ромиш Мамуров с самого детства увлекается программированием. Сегодня, обучаясь на факультете управления и информационных технологий РТСУ, направление «Прикладная информатика», он уже не представляет себе жизни без любимого дела. Именно благодаря своему увлечению Ромиш провел незабываемый и эмоционально яркий год в солнечной Мексике...

Стр. 3



**Сочетание таланта,
счастья и труда**

Гордость страны, студент 1 курса экономического факультета РТСУ (направления «Мировая экономика») Мухаммад-Али Мирзоев завоевал 2 золотые медали на чемпионате мира по тяжелой атлетике и стал абсолютным чемпионом мира...

Стр. 2

**Межвузовская
научно-практическая
конференция;
Защита окружающей
среды
(Environment protection);
Суверенный Таджикистан!**

Стр. 2

**Международное
сотрудничество
РТСУ идет полным ходом!**

Стр. 4

**Современные экологи-
ческие проблемы и тен-
денции развития эколо-
гической журналистики в
Таджикистане**

Стр. 8-9

Иероглиф истины

Стр. 11



**Великий шелковый путь:
традиции и новые пути
его освоения**



Стр. 10

Среди множества культурных явлений прошлого ярким пятном выделяется Великий шелковый путь, который был долгие годы символом мирного сосуществования и общения Востока и Запада...

**Процветание нации
зависит от
процветания ее языка**



Стр. 12

Усилиями кафедры таджикского языка РТСУ с 5.09 по 5.10.2017 г. в университете были проведены мероприятия, посвященные Году молодежи и Дню государственного языка Республики Таджикистан...

Межвузовская научно-практическая конференция**«Влияние Октябрьской революции на судьбу таджикского народа»**

27 октября 2017 года в информационно-ресурсном центре ООН в РТ РТСУ состоялась межвузовская научно-практическая конференция «Влияние Октябрьской революции на судьбу таджикского народа (к 100-летию революции 1917 г.)». Данная конференция была организована факультетом истории и международных отношений кафедрой отечественной истории. В церемонии официального открытия конферен-

ции выступил и открыл научное мероприятие ректор РТСУ, профессор Н.Н. Салихов.

На пленарном заседании выступил член-корреспондент АН РТ, зав.отделом древней, средневековой и новой истории Института истории, археологии и этнографии АН РТ, доктор исторических наук Пирумшоев Х.П., который рассказывал о роли Октябрьской революции в исторической судьбе таджикского народа. Затем со своими докладами выступили: А.М. Гафуров, к.и.н., зам. директора Института истории, археологии и этнографии им. А. Дониша Академии наук РТ на тему «Таджикистан в 1917-1924 гг.: драматическое начало новой эпохи»; Н.К. Убайдуллоев доктор исторических наук, проректор по науке Таджикского государственного педагогического университета им. С. Айни на тему «Октябрьская революция и ликвидация неграмотности (на примере

Таджикистана)»; профессор кафедры отечественной истории РТСУ, доктор исторических наук С.Р. Мухидинов выступил со своим докладом на тему: «Революционная борьба трудящихся в Северном Таджикистане в 1917 году».

Были затронуты также такие темы как: «Октябрьская революция в судьбе таджикского народа» - М.Х. Маликов доктор исторических наук профессор кафедры отечественной истории РТСУ, «Народные

движения в районах верховья Зеравшана накануне Октябрьской революции» - Р.А. Абулхаев доктор исторических наук, профессор кафедры всеобщей истории РТСУ, «Роль и место Декрета о мире в национальном самоопределении народов Центральной Азии» - С.Б. Саидов кандидат юридических наук, зав. кафедрой международных отношений и дипломатии РТСУ. А об историко-политическом значении Декрета о земле в судьбе народов Центральной Азии и решении земельно-водного вопроса в Таджикистане рассказал доцент кафедры международных отношений и дипломатии РТСУ, к.и.н., А.С. Рахмонов.

Участники конференции затронули многие вопросы влияния Октябрьской революции на судьбу таджикского народа и обменялись мнениями.

Мадина Вохидова

**Защита окружающей среды
(Environment protection)**

20 октября 2017 года кафедрой английского языка факультета ИМО был проведен круглый стол на тему «Защита окружающей среды (Environment protection)» в рамках кружка «Деловая корреспонденция» среди студентов 3 курса отделения МО.

Был представлен доклад с презентацией студентами 3 курса группы «А» отделения МО, Интизор Гулямова и Шокирджомом Шокировым.

В своей презентации они дали определение устойчивому развитию, рассказали об истории становления данной концепции и определили цели, непосредственно относящиеся к защите окружающей среды. Далее было рассмотрено Парижское соглашение об изменении климата. После выступления участники заседания смогли задать интересующие их вопросы и открыть дискуссию. Вопросы касались позиции Таджикистана по данному вопросу, национального законодательства и его связи с целями устойчивого развития, а также позиции НПО по отношению к принятым мерам и их деятельность в республике в данной сфере. Были затронуты вопросы о сложившейся ситуацией вокруг Парижского соглашения и США, а также каждый участник кружка (1 «В» Нозим Ашуров и Сардари Армитие 3 «А» Шохсанам Шамсиева, Азамат Эргашев,



пова. Они затронули важные вопросы по защите охраны окружающей среды:

1. Важные причины загрязнения
2. Сравнение защиты окружающей среды между Германией и Таджикистаном

Наша жизнь всегда находится под угрозой, потому что среда, в которой мы живем, не всегда полезна для нашего здоровья. Загрязнения окружающей среды является важной проблемой в современном мире. В своем выступлении, мы рассмотрели некоторые глобальные проблемы, такие как:

- озоновая дыра – это локальное падение концентрации озона в озоновом слое Земли

- глобальное потепление – повышение средней температуры климатической системы Земли

- ядовитые вещества в пище – используются при распылении химических веществ урожая

- кислотные дожди (дождь, снег, град) содержит опасные химикаты, которые являются причинами дыма в заводах

Также, во время выступления, у нас возник вопрос:

Как защитить окружающую среду?

На этот вопрос студенты отделения МО попытались дать ответ и предложили способы защиты: сортировать мусорные баки, выращивать побольше деревьев, не бросать отходы на реки и моря и т.д.

В ходе дискуссии, практически все студенты высказали свои мнения. Работа круглого стола была на английском языке.



Шокирджом Шокиров, Рухсона Мадиева, Зулайхо Ахатова, Интизор Гулямова, Мохира Шарипова, Наргис Хусайнова и Шариф Исмоилов) смог дать свои оценки и возможные варианты межгосударственных отношений в сфере защиты окружающей среды, а также предложить механизмы для их реализации.

Также выступили студентки 3 МО «А» курса Наргис Хусайнова и Мохира Шари-

www.rtsu.tj

Суверенный Таджикистан!

Конституция в качестве основного закона гарантирует обеспечение прав и свобод человека, в том числе свободы слова и совести.

Эмомали Рахмон

В каждом суверенном государстве, благодаря Конституции гражданин имеет свои права и обязанности. В каких бы сложных ситуациях ни находилась наша страна, именно Конституция обеспечивает движение государства, сохранение и защиту тех стандартов, которые определены этим документом. Конституция гарантирует права и свободы граждан.

Согласно 4 статье о молодежной политике Конституции РТ под №716

«Молодежь имеет право получить содействие от государства для решения жилищных проблем», «право на бесплатное образование в учреждениях общего основного и специального образования», « право на поддержку государства для реализации деятельности молодежных объединений». Таких прав у нас много, просто мы не знаем о них.

Цель данной статьи в том, чтобы каждый из нас знал свои права и в случае чего постоять за то, что по праву принадлежит ему. Также, эта статья призывает всех граждан РТ учить Конституцию и знать свои права.

Рассмотрим пример:

Шестилетний Хасан во время игры в футбол случайно попадает мячом в оконное стекло соседского дома. Отвечает ли он за ущерб?

Нет, так как согласно праву все дети до 7 лет еще не несут ответственность за причиненный ими ущерб другим лицам. Если бы сосед пожелал бы возместить ущерб, то бессмысленно обращаться для этой цели к маленькому сорванцу. Сосед должен будет заменить оконное стекло за свой счет или, при наличии страхования домашнего имущества,

за счет своей страховки.

«Мы, народ Таджикистана, понимая необходимость обеспечения суверенитета, уважая равноправие всех народов и Наций и создание справедливого общества принимаем и провозглашаем Настоящую Конституцию»

Ежегодно 6 ноября в Таджикистане отмечается день Конституции. Конституция Республики Таджикистан - основной закон Таджикистана. За все это время были приняты четыре Конституции Таджикистана: в 1931, 1937, 1978 годах на IV, VI и VIII Съездах Советов Таджикской ССР. А 6 ноября 1994 года путём референдума была принята новая Конституция, которая состоит из 10 глав и 100 статей.

Мы, Таджикистанцы, должны помнить, что Конституция – это основной закон, особый правовой акт,



имеющий высшую юридическую силу, в котором изложены цели и который определяет систему нашего государства. И, как правило, мы должны соблюдать её.

Я поздравляю весь коллектив преподавателей и студентов РТСУ с этим знаменательным днём, и желаю Вам всегда жить в согласии с законом, достигать больших целей в любом деле, долгой, счастливой жизни в мире и благополучии. А, кроме того, я хочу пожелать нашей молодежи не забывать вносить свой вклад в светлое будущее нашей страны.

Мехрон Давлатов

Для нашего развивающегося ума весь мир - это лаборатория



Ромиш Мамуров с самого детства увлекается программированием. Сегодня, обучаясь на факультете управления и информационных технологий РТСУ, направление «Прикладная информатика», он уже не представляет себе жизни без любимого дела. Именно благодаря своему увлечению Ромиш провел незабываемый и эмоционально яркий год в солнечной Мексике. Он с удовольствием поделился с нами своими впечатлениями и рассказал нам немного об этой далекой стране.

- Ромиш, расскажите, пожалуйста, как Вы попали в Мексику?

- По рекомендациям моего бывшего работодателя и программиста, с которым мы позна-

комились на конкурсе «Eurasia Mobile Challenge», который проходил в Москве. Меня заметили и пригласили работать туда программистом.

- Над каким проектом вы работали?

- Мы разработали и запустили мобильное банковское приложение - онлайн-кошелек, которое сейчас работает в Мексике.

- Сколько времени у вас было на сборы? Предложение поступило неожиданно?

- За неделю до вылета мне пришло предложение, всё произошло очень быстро.

- Итак, вы в Мексике, выходите из самолета - ваши мысли и эмоции?

- Я представлял себе пустыню и ковбоев, но там обычный

город, такой же, как наш. Развитый, с интересной архитектурой, пять часов езды до Тихого океана (улыбается).

- А в каком городе вы жили?

- Гвадалахара

- Какое интересное название! И как вас приняли? В каких условиях вы жили?

- Из Таджикистана нас отправили туда несколько человек, мы были знакомы. Нас встретили в аэропорту в Мексике и предоставили нам дом, машину, пропитание. В общем, нам обеспечили хорошие условия для проживания.

- Ромиш, на ваш взгляд, какие они, мексиканцы?

- Сначала они недружелюбные, если вы представитесь американцем, то они даже не будут с вами разговаривать. Скажешь, что ты из Таджикистана, - они понятия не имеют, где это!

- И кем же вы представлялись?

- Русскими! Мы спрашивали, знаете ли вы Путина, они отвечали «да», и мы говорили, что он наш президент, мы отсюда! Поначалу, всё было хорошо, а потом после инцидента с русским блогером, который издевался над женщинами (впоследствии его поймали и избили), мексиканцы возненавидели русских. Тогда мы представлялись персами, а чтобы им было

понятнее, приводили в пример игру «Prince of Persia» - они с ней знакомы.

- Да... нелегко вам пришлось. Вы обзавелись друзьями-мексиканцами?

- Я быстро нахожу общий язык с людьми, у меня там было очень много друзей. С некоторыми из них мы до сих пор поддерживаем связь через Facebook.

- А что насчет мексиканской кухни? Как она вам на вкус?

- Они обожают острое! А я острое ненавижу. Мы иногда ходили в бразильский ресторан и ели мясо, также питались фастфудом.

- Ромиш, Мексика - страна солнца, наверно жители круглый год ходят в пляжной одежде?

- Оу, нет. Не знаю, может они подражают американцам, но если мне было жарко в шортах, то многие из них ходили в сапогах и кожанках.

- Удивительно! А многие из них говорят на английском?

- Они не знают никакого языка, кроме испанского. Только несколько слов на английском.

- А на каком языке вы с ними общались?

- Первое время, мы общались на языке жестов, а потом уже подучили испанский.

- Как вы уже говорили, до

поездки в Мексику вы представляли себе пустыню и ковбоев, а с чем эта страна ассоциируется у вас теперь?

- Я очень полюбил эту страну. Мексика как мой второй дом. Так как там побывали испанцы, в этой стране есть много красивых и необычных по своей архитектуре зданий. А также мне запомнилось солнце. Оно там и вправду круглый год!

- Вы бы слетали туда еще раз?

- Если уж лететь, то теперь в Америку, а в Мексику только отдыхать.

- Этот год, проведенный в чужой стране, изменил вас?

- Это был незабываемый год. Я очень соскучился по Таджикистану. По семье, друзьям. Да, этот год изменил мои взгляды на жизнь, я стал более самостоятельным и духовно вырос за год больше, чем за все 20 лет моей жизни. Такой опыт нужен каждому человеку. Год в чужой стране помогает лучше узнать себя.

- Какие у вас планы на будущее?

- Для начала, закончить университет, получить диплом. Разработать и запустить какое-нибудь приложение, которое будет актуально в Таджикистане.

- Ромиш, спасибо большое за интересную беседу!

Джамиля Назарова

Сочетание таланта, счастья и труда

Гордость страны, студент 1 курса экономического факультета РТСУ (направления «Мировая экономика») Мухаммад-Али Мирзоев завоевал 2 золотые медали на чемпионате мира по тяжелой атлетике и стал абсолютным чемпионом мира по жиму лёжа. Достичь такого грандиозного успеха ему помогли упорство, самодисциплина, ответственность, стремление к победе и, конечно, огромная любовь к спорту. Юный, скромный и очень милый в общении Мухаммад-Али ответил на наши вопросы о своей спортивной жизни.

- Мухаммад-Али, сколько лет вы занимаетесь спортом?

- Я начал заниматься с шести лет, но из-за частых командировок моей семьи тренировки на некоторое время прерывались. В общей сложности я занимаюсь спортом вот уже 10 лет.

- Кто привел вас в спорт?

- Дедушка (Юрий Наджмиддинов. Прим. Д.Н.). Мой ныне покойный дед занимался борьбой, он мастер спорта по тяжелой атлетике и по вольной борьбе и заслуженный тренер Республики Таджикистан. Он был моим первым и пока единственным тренером. Сейчас я тренируюсь самостоятельно.

- Так вот по чьим стопам вы пошли. Вы с самого начала выбрали тяжелую атлетику? Почему именно троеборье?



- Да. Этот вид спорта вызывал у меня большой интерес, и у меня были успехи. Я начал тренироваться в своем родном городе Пенджикенте. У нас проводились турниры, и я показывал хорошие результаты.

- Когда прошло ваше первое соревнование?

- В 2007 году состоялось мое первое соревнование по тяжелой атлетике. Мне было 8 лет, и я занял первое место.

- Мухаммад-Али, сколько времени вы уделяете тренировкам?

- Минимум 3 часа в день, максимум 5 часов. Я занимаюсь два раза в день, утром

и вечером.

- А кто ваш главный соперник в пауэрлифтинге?

- В данный период серьезных соперников я не вижу.

- Во всем мире?!

- Да (улыбается). Ну, среди юниоров, до 23 лет.

- Кто ваш идеал в спорте?

- Кирилл Сарычев. Президент международной федерации WRPF (World Raw Powerlifting Federation). У него alltimerecord, рекорд всех времен - 335 кг жим штанги лежа. Он мой идеал.

- За каким результатом вы поехали на чемпионат?

- У меня была цель занять призовое место, на первое я и не рассчитывал. У нас было три попытки выступить. В жиме в рекордной попытке пожал 170 кг и установил рекорд.

- Что вы испытали при награждении, о чем думали?

- Думал о родных, о семье, о родине. Когда я поднял наш флаг, меня переполняли гордость и радость.

- Кто первым поздравил вас из Таджикистана?

- Родители. Они позвонили мне сразу после соревнования и поздравили меня, сказали, что очень мной гордятся.

- Вами гордится вся страна! Мухаммад-Али, как вы готовитесь к выступлению? Как настраиваетесь?

- Обычно, нас настраивает тренер сборной, но так как я там был один, я нашел сборную Ирана. Мы познакомились, пообщались и подружился. Они очень помогли мне настроиться. Кстати, спортсмены их сборной тоже получили призовые места.

- Жизнь спортсменов состоит не только из побед, но и из поражений. Как вы переживаете свои неудачи?

- Неудачи... Я думаю о будущем, о соревнованиях которые ждут меня впереди, и продолжаю интенсивно тренироваться. Поражения меня мотивируют.

- Вы учитесь в Славянском на экономиста. Почему вы выбрали эту профессию?

- С детства увлекался математикой. Были перспективы, можно сказать, это мой любимый предмет.

- Здорово! А какие у вас планы на будущее?

- Обновлять свой рекорд. Продолжу совершенствоваться, постараюсь хорошо учиться и заниматься спортом, а дальше - как получится. Поживем-увидим.

- Какой совет вы бы дали всем спортсменам?

- Создать себе свой идеал и идти к нему. Никогда не сдаваться!

- Мухаммад-Али, спасибо большое за увлекательную беседу. Мы желаем вам здоровья и успехов!

Джамиля Назарова

Международное сотрудничество РТСУ идет полным ходом!

«Российский вектор сотрудничества»



С 19 по 20 октября ректор Марийского государственного университета Михаил Швецов и проректор по международной деятельности Ирина Петрова посетили Республику Таджикистан и пользуясь представленной возможностью посетили Российско-Таджикский (славянский) университет. Это означает то, что в международном сотрудничестве РТСУ, российский вектор сотрудничества ввиду межгосударственности вуза занимает лидирующее положение. Поэтому мы решили более детально осветить этот вопрос.

В рамках встречи были обсуждены перспективы и возможности развития сотрудничества двух вузов, академические обмены, возможность обучения в МАРГУ на магистратуре и прохождения стажировок.

Во время посещения Российско-Таджикского (славянского) университета Михаил Николаевич провел открытую лекцию для студентов, посетил телестудию вуза, где обсудил возможности сетевого обучения и обменных программ для будущих журналистов обоих вузов.

Как отметил Михаил Николаевич: «Мы уже несколько лет сотрудничаем с Министерством образования и науки, школами и вузами Республики Таджикистан. В ходе визита определены новые перспективы, точки роста для обеих сторон, что сделает наше сотрудничество еще более эффективным».

Сразу после отъезда делегации МАРГУ, на их сайте появилась информация об их визите в Таджикистан и в частности в РТСУ.

Данный визит послужил поводом для того, чтобы «Сту-

денческие вести» проанализировали работу Международного отдела и узнали, что является главными целями ее деятельности, как же идет международное сотрудничество и на каком этапе оно находится. По этой причине мы обратились за информацией к Проректору РТСУ по международным связям Мансурову Умеду Абдуфаттоховичу.

Как заметил Умед Абдуфаттохович: «На данный момент РТСУ заключила соглашения о сотрудничестве и партнерстве с более чем 100 зарубежных вузов России, СНГ, Японии Китая, Южной Кореи, Европы и Америки. Каждый год студенты, преподаватели и сотрудники РТСУ выезжают на различные международные стажировки по программе академических обменов, конференции и форумы. Все это огромная работа руководства университета и международного отдела. Нарботанные международные связи и контакты позволяют

С целью повышения квалификации и осуществления учебно-научной работы за рубежом 35 преподавателей и 94 студентов университета выезжали в заграничные командировки и на стажировку в такие страны, как Австрия, Азербайджан, Бельгия, Болгария, Великобритания, Германия, Испания, Италия, Казахстан, Кыргызстан, Китай, Россия, США, Узбекистан, Япония.

Приезд ректора Марийского государственного университета является ярким отражением, того что РТСУ ведет активную и плодотворную международную деятельность с зарубежными университетами, заключает межвузовские соглашения и договора с целью развития университета, продвижения ее имени на международных вузовских кругах, и самое главное создания комфортных условий и возможностей для повышения опыта и навыков студентам и сотрудникам РТСУ.

Такие визиты для РТСУ уже не редкость, потому, что как уже выше было замечено, у вуза есть широкий список партнеров, которые отправляют своих студентов, преподавателей и сотрудников для ознакомления с работой и функционированием вуза. Это показывает, что есть живой интерес зарубеж-



нашим ведущим преподавателям участвовать в работе международных конференций, форумов, круглых столов, изучать позитивный опыт коллег ведущих зарубежных университетов. Эти связи дают возможность лучшим студентам университета продолжать свое образование в вузах-партнерах. Поэтому одно из приоритетных направлений, обозначенных в деятельности университета - интеграция вуза в международные образовательные, научные и экономические структуры на основе всестороннего развития международного сотрудничества и внешних связей РТСУ с зарубежными партнерами».

ных вузов сотрудничать с вузами Таджикистана, и особенно с РТСУ. Такие взаимоотношения открывают большие возможности и перспективы для дальнейшего развития РТСУ.

Вот информация, к примеру, относительно международного сотрудничества касающийся Юридического факультета: 30 октября 2017 года в зале ученого совета юридического факультета РТСУ состоялась открытая лекция Вице-президента Российской ассоциации международного права, д.ю.н., доктора права Австралии, профессора Моисеева А.А.

Профессор Моисеев А.А. в своей лекции уделил особое

внимание международному праву как гаранту международной безопасности в современном мире. Студенты юридического факультета показали высокий уровень знаний и активно дискутировали по обсуждаемой теме. Задали вопросы которые их интересовали и получали объективный, полноценный и широкий ответ. Такие вот встречи с профессионалами своего дела



Например, гостями Филологического факультета РТСУ стали русскоязычные писатели, которые встретились со студентами. Они рассказали о своем творчестве и труде. О том, что их вдохновляет на создание тех или иных произведений. Студенты которые обучаются на дисциплинах имеющие отношение к ним могли задавать вопросы и получать ответы, и даже важный и полезный совет по тому как правильно написать возможно свой первый рассказ и т.д.

Также с 23 по 27 октября с.г. в рамках программы академической мобильности кафедра теоретического и прикладного языкознания пригласила выступить с лекциями известного русского лингвиста, специалиста в области типологии и грамматической теории, морфологии, корпусной лингвистики, африканистики, поэтики, доктора филологических наук, академика РАН Владимира Александровича Плунгяна.

Вы сами могли быть свидетелями того, что в мае месяце в РТСУ при содействии Посольства Казахстана в Таджикистане была проведена образовательная выставка, где были представлены почти, что все вузы этой страны. Это тоже говорит о доверии иностранных представительств к РТСУ.

По данным из международного отдела в настоящее время в РТСУ обучаются более чем 200 иностранных студентов из стран ближнего и дальнего зарубежья, представляя 11 стран

мира, таких как: Армения, Афганистан, Беларусь, Казахстан, Китай, Кыргызстан, Россия, Туркменистан, Узбекистан, Южная Корея и т.д.

Это цифра более чем серьезная, к тому же есть позитивные сдвиги и определенные перспективы для увеличения этой цифры. Также в международном отделе отметили, что всегда готовы помочь и поддержать студентов и преподавателей, ко-

торые хотят принять участие в академических обменах и пройти стажировки за рубежом. Поэтому всем заинтересованным студентам и преподавателям Проректор по международным связям советует обращаться к сотрудникам международного отдела за более подробной информацией и условиях участия.

Анализируя все собранные нами данные и результаты, можно сказать, что международное сотрудничество РТСУ идет полным ходом и ввиду того, что объем информации о деятельности и проводящихся мероприятий в рамках международного сотрудничества был



очень огромен мы разделили его на несколько частей. Так что ждите остальные данные и информации в следующих номерах газеты.

Охун Рахимов

Здравствуй, Ольга Фёдоровна!

№ 7 (120) ОКТЯБРЬ 2017 г.

Недалеко от столицы – города Душанбе в красивом ущелье расположено несколько сел. С одной стороны ущелья – невысокие горные вершины, с другой – холмы. С давних времён здесь селились люди вдоль небольшой горной речки. Равнин здесь немного. Большинство населения строили свои дома на невысоких холмах. Примечательно то, что школы располагались на равнинном месте и занимали довольно большую площадь с дворами и спортивными площадками. На этих площадках проходили различные мероприятия. Во многих школах были свои сады, где детей учили садоводству.

...Школьники 60-х годов были удивительны. Они отличались искренностью, непосредственностью, простотой общения, были скромно одеты, уважали учителей, любили учиться, и в них было много доброго и положительного. Между школьниками и учителями было полное взаимопонимание. Характерный признак для школы того периода – это уважение, любовь и забота к старшим.

Портфели были не у всех учеников, поэтому некоторые ходили с самодельными матерчатými сумками. Шариковых ручек тогда тоже не было, поэтому и учителя, и ученики писали пером. У каждого школьника были свои чернила и перьевая ручка – палочка с пером. После уроков чернильницу-непроливайку забирали с собой домой, и носили в сумке или портфеле в отдельном мешочке, шитом родителями.

Примерно из 30 учеников в классе 10 писали красиво и аккуратно. Позже они стали настоящими каллиграфами. Ведь уметь писать пером и чернилами – это не только умение красиво писать, это – искусство и духовная ценность. К сожалению, сейчас чернила используют только для подписания различных межгосударственных соглашений и в нотариальных конторах.

Вот что ещё запомнилось. Ученики стремились утром прийти в школу раньше учителей, чтобы встретить и приветствовать их в школе. Одна школа объединяла учеников из нескольких селений. Многие ходили в школу пешком из далёких сел. В особенности было трудно зимой, когда много снега и бездорожье. Это было самое опасное время года: когда наступают сильные холода, с гор спускаются в селения волки в поисках пищи. В это время они нападают не только на домашних животных, но и на людей. Поэтому школьников по утрам сопровождали родители, или школьники одного селения группой вместе ходили в школу. Ученики в любую погоду вовремя приходили в школу: они хотели учиться.

Профессия учителя всегда была важной и уважаемой. Таким заслуженным уважением пользовалась учительница русского языка и литературы Ольга Фёдоровна Кожемякина. Каждое утро школьники, в особенности 5-6 классов, при входе в школу, стоя шеренгой, как на линейке, кричали хором на русском языке: «Здравствуй, Ольга Фёдоровна!» Её встречали так каждый день, а она отвечала с любовью: «Здравствуй, мои любимые!» Она дарила радость и бодрость своим ученикам. Её занятия проходили так интересно, что ученики просто не замечали как заканчивался урок. Дети были привязаны к ней, порой говорили: «Так интересно, но так быстро проходит время...»

Ольга Фёдоровна приехала в это селение ещё в начале 60-х годов прошлого века по направлению после окончания Горьковского государственного университета. Министерство просвещения Таджикской ССР направило её именно в это селение, где отсутствовали учителя русского языка и литературы. Близко к сельсовету ей выделили жильё – одну комнату с кухней и маленьким двориком. Городская, она постепенно привыкла к жилью и работе в горном селении. Школа от её жилья находилась далеко, около



3 километров. До школы она добиралась, преодолевая три селения, либо пешком, либо на попутной машине. Трудно было зимой. Если школьники спускались в школу с верхних сёл, то Ольге Фёдоровне приходилось, наоборот, подниматься вверх. Первое время у неё возникала мысль – всё бросить и вернуться домой и работать в цивилизованном городе. Она даже написала письмо родителям. Отец Фёдор Васильевич Кожемякин занимал ответственный пост в горкоме, а мать Екатерина Алексеевна работала главным бухгалтером транспортных предприятий. «Мама, здесь горный район, – писала она. – Здесь абсолютно отсутствуют нормальные условия. У меня комната в четыре стены и всё... До работы пешком не один километр. Я хочу вернуться домой...»

У родителей была квартира в городе, дача, машина... Поэтому мама сразу же откликнулась: «Всё бросай, садись на поезд и приезжай домой. Тут разберёмся...». Мама уже в городе даже подыскала ей подходящую работу. Но отец строго заметил: «Не вмешивайся, это её выбор. Дай ей время подумать. Все-таки она сама выбрала не только профессию, но и это место работы. Она же хотела быть самостоятельной, вот пусть сама и решает!»

...Был обычный день. Ольга Фёдоровна ждала письмо от матери, чтобы поскорее уехать отсюда. Она летела в школу отработать последние дни и часы. Пробежав двор школы, она быстро, чтобы никто не увидел её, зашла в кабинет директора школы. Директор – мужчина с 30-летним педстажем сидел за столом и что-то писал. Ольга Фёдоровна постучала, спросив разрешения войти. Директор, встав с места в знак уважения, произнес: «Добро пожаловать, Ольга Фёдоровна! Пожалуйста, садитесь».

Ещё не зная цели прихода учительницы, директор продолжил: «Ольга Фёдоровна, я благодарен Вашим родителям за воспитание такого замечательного человека и специалиста как Вы. Давно мы ждали учителя русского языка. Просто Вас к нам Бог послал!»

Вдруг он заметил бледное лицо учительницы и поинтересовался: «Что с Вами, Ольга Фёдоровна? Уж не заболели ли Вы?!»

– Нет, Махмуд Рахматович! – она не знала, как начать разговор после таких слов директора школы.

Собравшись с духом, Ольга Фёдоровна, не глядя на директора, вдруг выпалила разом, что она здесь больше не хочет работать и уезжает домой.

Директор, не ожидая такого поворота в разговоре, вздрогнул, спросив: «Как это так?! Дети Вас полюбили! Всё же так хорошо! Мы уже Вам присмотрели новое жильё, ближе к школе. Ведь Вам так далеко ходить... Вы меня просто расстроили... Идите пока на занятия, обдумайте всё хорошо ещё до завтра. Потом поговорим...».

Она вышла из кабинета директора расстроенной. И пока она шла к своему классу, обдумывая случившееся, случилось то, что за короткий миг коренным образом перевернула её жизнь.

Подходя к классу, она увидела учеников, которые, как будто прочувствовав что-то непредвиденное, встав шеренгой по коридору, увидев Ольгу Фёдоровну вдруг стали наперебой выкрикивать: «Здравствуй, Ольга Фёдоровна! Мир Вашему дому!.. Как мы Вас любим!..»

В её голове ещё крутились мысли как бы быстрее уехать отсюда домой, как родители найдут ей работу в городе, и вовсе необязательно быть преподавателем... Слава Богу, у родителей хорошие связи...

Но в это мгновение от обступивших её учеников и шквала их радостных возгласов она едва не потеряла равновесие. Мгновенно перед её глазами промелькнули годы её учебы в институте, заветы преподавателей и особенно слова отца: «... Самое главное в жизни человека пока он не преодолеет трудности, он не сможет по-настоящему ценить жизнь. Если пренебрегать этим, то всю жизнь будут мучить угрызения совести».

От нахлынувших эмоций она прослезилась, и, обнимая всех ребят по очереди, проговорила: «Спасибо, мои родные! Я тоже всех вас люблю! Вы для меня родные, я никогда вас не брошу!».

Это мгновение определило всю дальнейшую жизнь учительницы русского языка сельской школы Ольги Фёдоровны. Дети даже и не осмыслили, что произошло. Только директор школы, вышедший расстроенный вслед за Ольгой Фёдоровной, слыша крики школьников, увидев эту сцену, поддался эмоциям, прослезился, смахивая быстро рукой слезы, отворачиваясь, чтобы никто этого не заметил.

... В ответном письме матери она писала: «Мама, прости меня, я только поняла, что такое жизнь. Я выбрала свой путь. Теперь школьники для меня родные. И никакие трудности меня не остановят! Я остаюсь здесь... Понимаешь, в один миг я поняла, что смысл моей жизни определился именно в этих словах детей: «Здравствуй, Ольга Фёдоровна! Мы Вас любим!..»

Она проводила занятия, чтобы детям было интересно и познавательно на её уроках, чтобы они могли освоить русский язык, научились говорить и писать по-русски. Ведь остальные предметы в школе проходили на родном – таджикском языке и им трудно было постигнуть грамматику неродного – русского языка. Поэтому Ольга Фёдоровна старалась разнообразить свои уроки, часто проводила свои занятия на природе.

Так, на уроке во втором классе, на полянке рядом со школой она проводила открытое занятие. Класс разделила на две группы. Одни с одной стороны кричали: «Гуси, гуси!». Вторые

с другой стороны отвечали: «Га-га-га». И так далее по очереди:

- Есть хотите?
- Да-да-да!
- Летите домой!
- Серый волк под горой не пускает нас домой!
- Ну, летите, как хотите...

Такие занятия на природе стимулировали и вдохновляли детей к освоению русского языка. Дети легко заучивали стихотворные тексты по русскому языку. Ольга Фёдоровна была счастлива, когда на её уроках большинство учеников поднимали руки, чтобы ответить урок.

По русской литературе в библиотеке школы она подбирала книги с произведениями русских классиков и современных литераторов. Она устраивала в школе конкурсы, литературные вечера, проводила диспуты, конкурсы под названием «Кто больше читает художественную литературу?», «Кто больше выучит наизусть стихи русских поэтов?». На этих викторинах было очень много желающих выступить. Вскоре это переросло в «Кружок любителей русской поэзии», который вела Ольга Фёдоровна. Победителям она вручала памятные подарки. В районных конкурсах по русскому языку среди учеников школ многие её ученики всегда занимали призовые места. И это был высокий результат её работы.

Она просто полюбила этот край, его людей и особенно школу и учеников. И она уже не хотела уезжать отсюда. Даже её студенческая любовь с Олегом – однокурсником, неоднократно делавшим ей предложения, не повлияло на её выбор. Нет, она не отвергла его предложение. Но Олег настаивал на том, чтобы она приехала обратно в Москву и жила с ним и работала в столице. На его условие она поставила своё: если действительно любит, то пусть приезжает сюда к ней. Но Олег отдал предпочтение карьере, а не любви...

...А она подарила свою любовь детям. Она так привыкла жить здесь, что даже не представляла, как можно жить в другом месте. Самое главное, что родители согласились с её выбором. Она периодически общалась с родителями, заказывая переговоры на переговорном пункте, писала им часто письма. Общение с ними давало ей силы и жизнелюбие. Родители уже были на пенсии, и теперь она часто писала брату, жившему вместе с ними: «Береги их, они удивительные. Они так много сделали для нас. У нас с тобой такие родители!..». Хотя иногда её мучили тоска и одиночество...

... Шли годы, день за днём... Её ученики становились взрослыми. Отучившись в этой восьмилетней школе, многие продолжали учиться в 9 и 10 классах уже другой школы. Многие её ученики поступили в престижные вузы республики и за её пределами. Те, кто поступили в вузы Москвы и Ленинграда, были признательны Ольге Фёдоровне за уроки русского языка, благодаря которым перед ними открылись двери МГУ им. М.В.Ломоносова, медицинские институты Москвы, Ленинграда...

... Ах, годы молодости, прекрасные года!.. Быстро пролетела молодость... Будто ещё вчера она, молодая и энергичная учила грамматике русского языка и читала стихи своим сельским ученикам... А теперь она пожилая, а её ученики – взрослые работают по всей стране на разных должностях... Но для неё они так и остались маленькими, хрупкими и безобидными детьми. Её сыновья и дочери... Свою личную жизнь она так и не устроила...

Признательные ученики не забывают свою любимую учительницу – Ольгу Фёдоровну. Часто, собравшись вместе, они навещают её, даря ей самые красивые цветы... Самые красивые цветы для самой любимой Ольги Фёдоровны!

Саидли Мухидинов

Лидеры не рождаются и не делаются кем-либо — они делают себя сами!

Уважаемые читатели молодежного издания РТСУ «Студенческие вести» и постоянной рубрики «Интересно знать!» на этот раз Вашему вниманию представляются некоторые интересные факты и истории, теперь уже известных и мировых брендов, а также личностей, которые еще буквально вчера были никем, или же даже близко не ходили там, где они находятся сейчас.

Даже самые успешные компании, которые стоят сегодня миллиарды долларов, начинали с малого.

С уверенностью - они выиграли прежде, чем начали.
Маркус Гарви

1. В первые годы своего существования корпорация Sony была известна как производитель электрических рисоварок.

2. LG Electronics, крупная корейская технологическая компания, начала свой путь с производства порошка.

3. Много лет назад Nokia зарабатывала деньги, продавая резиновые галоши.

4. Тойота начинала с производства швейных машин. Они все еще производят их.

5. IKEA начала свою карьеру, продавая спички и другие мелкие, дешевые товары.

6. Компания SHARP первоначально выпускала механические карандаши, которые не нужно заточивать.

7. Сегодняшний Bombardier, ведущий мировой производитель самолетов, вырос из небольшой компании, которая делала снегоходы.

8. Мало кто знает, что самолеты и авиационные двигатели были основной продукцией BMW, когда компания начала свою работу.

9. Верьте или нет, но корпорация Nintendo была первоначально создана с единственной целью изготовления японских игровых карт.

10. Samsung первоначально была основана как компания, специализирующаяся на продаже продуктов.

11. В первые годы существования Sega выпускала игровые автоматы и фотобумагу быстрой проявки.

12. Мыло и маргарин были основными продуктами, выпускаемыми Unilever.

13. Lipton фактически начинал как обычный продуктовый магазин.

14. В 1930-е годы Philips & Co. производила лампочки и радиоприемники. Они все еще производят их.

15. Сто лет назад Bonduelle был известен как производитель алкоголя.

16. Известная компания одежды Hugo Boss выпускала униформу для нацистской Германии.

Я этого хочу. Значит, это будет.
Генри Форд



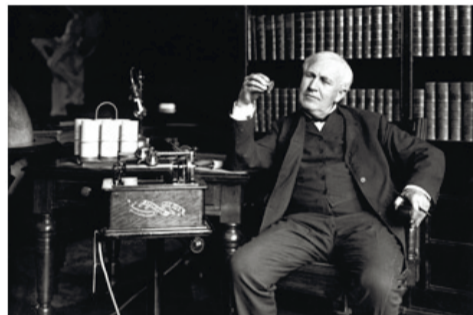
Все мы люди и всем нам свойственно сомневаться: стоит ли начинать своё дело, стоит ли стремиться к цели, получится ли, хватит ли сил? У кого-то в подобном ключе проходит вся жизнь. А некоторые пробуют что-то сделать, но при первой же неудаче опускают руки: «Ведь судьба — она бла-

Некоторые из этих компаний возникли при таких обстоятельствах, о которых большинство из нас не знает. Другие же известные и успешные люди до того как стать теми, кто они являются на данный момент были везде отвергнутыми, терпели неудачи или предательство. Ниже для Вас подборка вдохновляющих и увлекательных историй маленьких предприятий, которые превратились в империи и обычных людей, которые стали легендами и известными!

говолит только счастливым, не так ли? Разве я могу принадлежать к их числу?»

Прочтите интересные истории из жизни великих людей. Они не сдались, они уважали себя и проявили массу замечательных личностных качеств. В результате чего добились многого.

Томас Алва Эдисон



Томасу Алве Эдисону не повезло изначально: он был младшим ребёнком в семье торговца, который умудрился потерять все свои жалкие накопления. Томаса отдали в школу, но уже через четыре месяца мальчика выставили за дверь, объявив «безмозглым тупицей».

А он оказался удивительным человеком этот Томас Эдисон, интересные факты — тому живое доказательство. Он начал сам изобретать для себя игрушки потому, что у родителей на «всякую ерунду» денег было не допроситься и в десять лет соорудил игрушечную железную дорогу и лесопилку.

Парню было двенадцать, когда он принялся продавать яблоки в поезде, а все заработанные деньги тратил на свою страсть, химию. Хитростью или лестью добился права оборудовать под лабораторию багажный вагон и научился печатать газету (она стала первым еженедельным изданием для пассажиров).

Он никогда не позволял себе разочарований или сомнений, поэтому его история успеха так удивительна.

Уолт Дисней

Говорят, вечно безработный папенька напивался в пьян и бил маленького Уолти. Тот плакал от боли и обиды, а мама читала ему сказки — чтобы успокоить. Наверное поэтому, будучи уже 12-летним мальчиком, он решил стать мультипликатором.

Судьба долго не хотела улыбаться Уолти, но он рисовал карикатуры и ко-



миксы, предлагая их в разные журналы и везде получал отказы. А в 18 лет устроился работать карикатуристом и был с позором выгнан «за профнепригодность».

Вместе с другом начал собственный бизнес заработав «сумасшедшие деньги» (135 долларов), но бизнес развалился. Тогда Уолт стал рисовать мультфильмы в гараже, однако, его первая диалогия про Алису по Кэрроллу потерпела крах. Затем Дисней придумал прибыльного персонажа, которого звали кролик Освальд. В этот раз права на него украл коварный обманщик.

Уолт сцепил зубы и создал Дональда Дака. А также Микки Мауса к нему для компании. Впрочем, по поводу обоих язвили все кому не лень, да и вообще, критиковать «мышиную студию» стало хорошим тоном, тем не менее, дела шли.

Но как только на счетах замаячили приличные суммы, конкуренты переманили лучшего мультипликатора Диснея, его лучшего, давнего друга. И вот тогда неунывающий Уолт сломался. Запил, а потом и вовсе решил свести счёты с жизнью. К счастью, его спасли врачи, позволив истории успеха Уолта Диснея продолжиться.

Мультипликатор медленно выдирался из депрессии и финансового краха. Додумался продавать сувенирную продукцию с героями из своих мультфильмов таким образом получив деньги для производства «Белоснежки».

Он — часть культуры, основоположник и новатор в мире кино. Кроме того: обладатель 29 Оскаров, Ордена Почётного Легиона и более семисот других знаков отличия. А своим наследникам он оставил миллиардное состояние.

Стивен Спилберг



Имя Стивена Спилберга на афише любого фильма — это знак качества. В наши дни автор «Парка Юрского периода», «Индианы Джонса», «Челюстей», «Инопланетянина», «Спасти рядового Райана», «Полтергейста», «Терминала» и массы других шикарных картин известен не только киноманам.

И если вам нравится творчество Стивена Спилберга, интересные факты из его биографии вас точно впечатлят.

Во-первых, он крайне щепетилен в отношении своего имени. Если посчитает готовый фильм несоответствующим стандартам, то обязательно потребует убрать из титров упоминание о себе.

Во-вторых, в юности он пытался поступить в Кинематографическую школу при Калифорнийском Университете, но получал низкие баллы на экзаменах и проваливался дважды.

Решив зайти с другой стороны, он стал студентом технического колледжа, а в свободное время снимал свою первую короткометражку, которую и заметили на студии «Юниверсал Пикчерз». С тех пор Стивен уверенно двинулся вперёд.

И в киношколу Спилберг все-таки поступил, но только спустя 37 лет после первых провалов))

Эйнштейн говорил: «Если оценивать рыбу по способности лазать по деревьям, она так и умрёт — уверенной в своей глупости».

Майкл Блумберг



Послушайте историю жизни мэра финансовой столицы мира — города Нью-Йорка Майкла Блумберга. Мультимиллиардер создал уникальную компанию с многомиллиардным оборотом и стал ярким воплощением истории Золушки или великой американской мечты. Юноша из бедной семьи, почти случайно поступив в колледж, по его окончании стал работать в брокерской компании. Он отдал этой компании много лет жизни, но его уволили. Катастрофа, неудача, фиаско. Почему уволили именно его, а не какого-то другого сотрудника? Потому что он слабее всех? Потому что он неудачник? Ведь он отдал этой компании столько времени и сердца, относился к ней как к родной семье!

Казалось бы, полная неудача, полная катастрофа. Но именно в этот момент родилась великая империя Блумберга. Сегодня ни один финансовый институт мира не обходится без телеканалов и информационных систем, которые он создал. Он добился не только колоссального успеха в бизнесе, но и в политике, став одним из ярчайших мэров Нью-Йорка, а это очень сложный город с большими долгами, с высокой преступностью, с огромными проблемами — и все они достались ему в наследство от предыдущих градоначальников.

Когда его избрали мэром, он обнаружил, что городской бюджет в катастрофическом состоянии: он трещал по всем швам, Нью-Йорк много лет жил не по средствам. Но Блумберга это не смутило. Он сказал, что будет работать за один доллар в год, чтобы быстрее восполнить недостающие суммы. Он, как и все обычные жители Нью-Йорка, ездит на метро, и когда работники метрополитена выдвинули невыполнимые для города требования и объявили забастовку, он спокойно на глазах у всех горожан зашел в магазин, купил велосипед и поехал на работу на велосипеде.

iPhone уже не тот: почему «телефон мечты» становится никому не нужен?



В конце сентября Apple начала продавать новый iPhone 8 и сразу же стало ясно: долгожданным он явно не был — интерес покупателей к устройству оказался рекордно низким за всю историю существования «яблочных» смартфонов. Провал продаж по всему миру больно ударил по корпорации: ее рыночная капитализация за неделю рухнула почти на 50 миллиардов долларов. Apple по-прежнему удерживает звание самого дорогого бренда в мире, но скептики уверены: близок тот день, когда ее супердорогой флагманский продукт станет мало кому интересен. Критики же возражают: мобильные устройства Apple будут задавать тон на рынке еще не один год. Близится ли эра iPhone к концу и как скоро это может произойти?

Ничего нового



Впервые за 10 лет существования iPhone (первый iPhone Стив Джобс представил в 2007 году) покупатели не выстраивались за ним в очередь. На старте продаж, 22 сентября, в Лондоне новинку приобрели только семь покупателей, в Сиднее купить новый смартфон захотели 30 человек, а в Сингапуре — 50, в России около 30 человек (в прошлом году их было в десять раз больше).

Люди просто не поняли, зачем же нужен iPhone 8, который практически ничем не отличается от модели предыдущего поколения,

— объяснили низкий спрос наблюдатели. Впрочем, они же поспешили заверить: у Apple все под контролем, так оно и задумано: «проходной» iPhone 8 лишь подогреет интерес к принципиально новому гаджету iPhone X, который поступит в продажу в 50 странах «первой волны» 3 ноября.

На самом интересном месте

Устройство, которое появится на полках менее чем через месяц, обещает стать самым неординарным, отмечает TechCrunch. В нем, например, отсутствует рамка вокруг экрана, нет привычной кнопки Home, имеется беспроводная зарядка. Вдобавок Apple решила отказаться от функции идентификации владельца Touch ID по отпечатку пальца, заменив ее функцией распознавания лица Face ID.

Samsung, кстати, уже оснастила свой флагманский смартфон Galaxy S8 (продажи стартовали в конце апреля) этой продвинутой системой защиты. Впрочем, технологию злейший конкурент «яблока», видимо, не успел отточить: блогеры из Marcianophone сумели разблокировать устройство,

будет стоить компании прибыли и продаж и почти гарантированно отложит наступление «суперцикла» — так в корпорации называют массовый апгрейд пользователей старых iPhone, который по замыслу должен был начаться именно с iPhone X.



показав ему селфи с экрана другого гаджета.

Apple поджидал куда более неприятный сюрприз. В «день X», 12 сентября, когда компания демонстрировала возможности нового iPhone X, что-то пошло не так. Во время презентации старший вице-президент Apple Крейг Федериги изо всех сил пытался разблокировать iPhone X с помощью новой функции Face ID.

«Разблокировать его так же просто, как смотреть на него и управлять касанием», — сообщил он. Но не тут-то было. Он смущенно предложил «попробовать еще раз», но когда флагман потребовал ввести старомодный код-пароль, Федериги сдался и взял резервное устройство, чтобы продолжить демонстрацию.

Хотя Apple поспешила объяснить, что досадная ошибка произошла по вине не программного обеспечения, а неправильных действий сотрудников, рынок отреагировал незамедлительно: уже на следующее утро бумаги компании резко упали в цене.

Вскоре акции Apple начали отыгрывать падение, но аналитики не исключают: такая грубая оплошность

Вздувшиеся батареи

Проблемы первых пользователей iPhone 8 и реакция производителя могут окончательно добить флагманы из новой линейки, предупреждают скептики. В Европе и США произошло уже семь случаев вздутия аккумулятора в смартфоне. По рассказам пользователей, один гаджет буквально лопнул по швам во время зарядки, а другие были вздутыми уже в коробке.

Apple признала проблему, заявив, что сейчас расследует причины неисправности смартфонов, но, по словам экспертов корпорации, пока они «не понимают» причин вздутия батарей.

Независимые эксперты указывают, что вздутие батарей обычно возникает в конце их рабочего цикла, но то, что такая проблема возникла в новых устройствах, — весьма тревожный признак.

Закончиться вся история может для компании весьма печально: масштабным отзывом «восьмерки» по всему миру, что окончательно похоронит ее продажи и больно ударит по востребованности амбициозной новинки на подходе — iPhone X.



Дороже, еще дороже

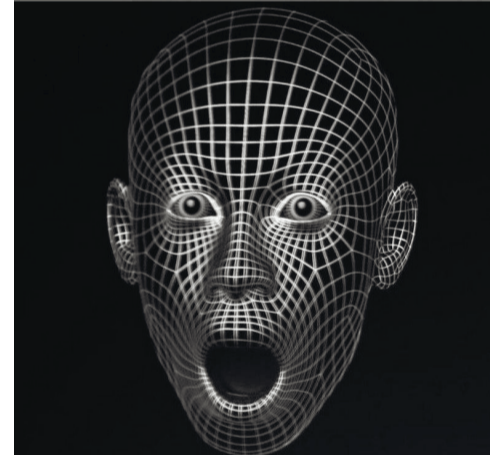
Масла в огонь подливает и то, что iPhone X заявлен не только как абсолютно инновационный, но и рекордно дорогой. Apple уже объявила на него цены: устройство с памятью 64Гб будет стоить 999\$.

Насколько справедливы такие цены для нового iPhone? Этот вопрос обсуждают не меньше, чем провал на презентации.

Критики возмущены: Apple настолько заигралась с ценообразованием, что уже оторвалась от реальности. Впрочем, гендиректор компании Тим Кук поспешил успокоить взволнованную общественность: такая цена вполне обоснована.

«Это разумная цена за те технологии, которые вы получаете», — объяснил глава Apple. Он указал и на то обстоятельство, что люди «уже привыкли покупать телефоны в кредит», а старые устройства, как правило, продают, тем самым цена нового снижается. «Ну и, наконец, операторы предлагают различные скидки и опции», — отметил Кук.

Когда увидел цену на новый iPhone X



Больше не революционный

Таким образом, топовый телефон современности стоит все дороже, но пока не подтверждает свою цену безупречностью работы. Аналитики же указывают на другой аспект: устройства Apple, похоже, потеряли свою исключительность.

«Вау-фактор уже не работает. В том, что касается iPhone, Apple уперлась в потолок. С каждым годом смартфоны большинства производителей получают лучшие камеры, более прочные экраны, более быстрые процессоры и более привлекательный дизайн. Все это говорит об одном: устройства Apple более не революционны», — констатирует журнал Observer.

Сама Apple наметила революцию на 2018-й и готовится продать 250 миллионов iPhone X в следующем году. Тем не менее, хотя шумиха вокруг iPhone X уже вышла из-под контроля, желающих запрыгнуть на хайп-поезд нового смартфона, может оказаться куда меньше. Аналитики Deutsche Bank прогнозируют, что в ближайшем будущем бумаги Apple упадут еще на 10%, и предупреждают: следующие месяцы будут для Apple и для всего рынка «невероятно интересными».

Современные экологические проблемы и тенденции развития экологической журналистики в Таджикистане



Отделение журналистики филологического факультета Российско-Таджикского (Славянского) университета

блем в СМИ.

На обсуждение были вынесены такие проблемы, как «Экологические проблемы современного общества и их пути решения», «Глобальные экологические проблемы современности», «Проблемы защиты окружающей среды, как фактор формирования экологической журналистики», «Актуальные экологические проблемы в информационном пространстве Таджикистана» и «Подготовка журналистов-экологов в вузах Республики Таджикистан» эти темы успешно были раскрыты к.ф.н., ст. преподавателем кафедры «Телевидение и радиовещание» РТСУ Ш. Сабиназаровой, к.ф.н., доцент кафедры международной журналистики ТНУ, главным редактором газеты «Инсон ва табиат» Дж. Якубовым и студентками 4 курса отделения журналистики РТСУ С. Салиевой и В. Ермолаевой.



27 октября 2017 года провело межвузовскую научно-практическую конференцию «Современные экологические проблемы и тенденции развития экологической журналистики в Таджикистане».

В работе конференции приняли участие преподаватели вузов, ученые, доктора, аспиранты и магистранты.

Актуальность конференции состоит в необходимости решения принципиальных задач, стоящих перед журналистской наукой, в число которых входят анализ



информационного воздействия на социальные институты, формирование общественного мнения и нового экологического мышления, систематизация журналистского мастерства, позволяющие объективно судить о глубине анализа процесса решений экологических про-

блем в СМИ. На обсуждение были вынесены такие проблемы, как «Экологические проблемы современного общества и их пути решения», «Глобальные экологические проблемы современности», «Проблемы защиты окружающей среды, как фактор формирования экологической журналистики», «Актуальные экологические проблемы в информационном пространстве Таджикистана» и «Подготовка журналистов-экологов в вузах Республики Таджикистан» эти темы успешно были раскрыты к.ф.н., ст. преподавателем кафедры «Телевидение и радиовещание» РТСУ Ш. Сабиназаровой, к.ф.н., доцент кафедры международной журналистики ТНУ, главным редактором газеты «Инсон ва табиат» Дж. Якубовым и студентками 4 курса отделения журналистики РТСУ С. Салиевой и В. Ермолаевой.

логической журналистики», «Актуальные экологические проблемы в информационном пространстве Таджикистана» и «Подготовка журналистов-экологов в вузах Республики Таджикистан» эти темы успешно были раскрыты к.ф.н., ст. преподавателем кафедры «Телевидение и радиовещание» РТСУ Ш. Сабиназаровой, к.ф.н., доцент кафедры международной журналистики ТНУ, главным редактором газеты «Инсон ва табиат» Дж. Якубовым и студентками 4 курса отделения журналистики РТСУ С. Салиевой и В. Ермолаевой.

Проблема, связанная с экологической журналистикой и её конечными информационными продуктами в современных медиа, сегодня остается востребованной и актуальной. Она обсуждается на всевозможных уровнях - это экологические органи-

зации, журналистская и научная среда, власть и бизнес.

Качественно и количественно журналистика быстро меняется в современных таджикских медиа. Подходы прессы к освещению такой важнейшей социальной проблемы, как сохранение окружающей природной среды, претерпевают значительную эволюцию. Очевидны тенденции роста внимания со стороны прессы к экологическим проблемам: за десятилетия экологическая тема практически из небытия стала одной из весьма заметных и проблемных тем СМИ в Таджикистане.

Объем публикаций по экологической тематике имеет неустойчивую тенденцию. Анализ современных журналистских текстов на экологическую тему показывает, что большинство из них написаны в форме информационно-новостных жанров: заметка, отчет, статья-справка. Соответственно, не хватает глубокого анализа и более масштабного взгляда на проблемы. Журналисты ограничиваются лишь сообщением о факте, явлении, событии и иногда — их комментированием. Понятно, что такой



подход существенно снижает эффективность материалов.

«В целях повышения результативности освещения экологических проблем в СМИ, целесообразна экологическая специализация при подготовке журналистов, необходима подготовка журналистов-экологов, составление и издание пособий по экологической журналисти-



ке на национальном уровне», - говорит ректор РТСУ, профессор Нурали Салихов. «Поэтому в этом учебном году в РТСУ введен спец-

листки.

Сегодня отделение журналистики состоит из трёх кафедр. Это:

- кафедра отечественной и международной журналистики,
- кафедра печатных СМИ и PR,
- и кафедра телевидения и радиовещания.



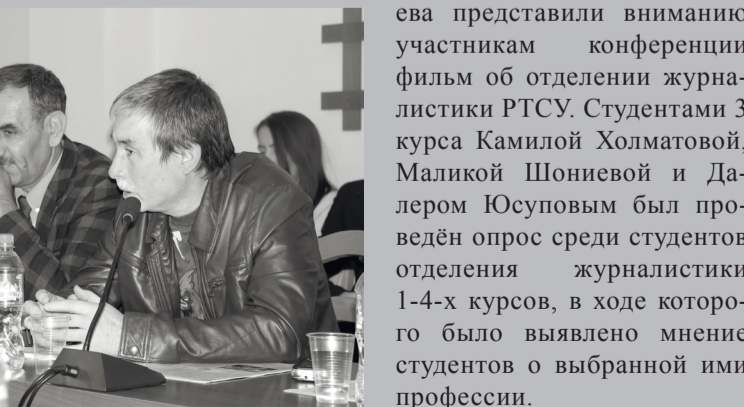
курс для студентов 2-курса направления «Международная журналистика» - это 36 часов, которые включают в себя лекции и практические задания», заключил ректор.

В рамках конференции прошло празднование 15-летия отделения журналистики.

В 2002 году, 15 лет назад, по инициативе профессора Абдусаттора Нуралиева, бла-

годаря его усилиям и завидной любви к делу в Российско-Таджикском (Славянском) университете была создана кафедра журналистики. До этого, с 1996 по 2002 год журналистов на филологическом факультете готовила объединенная кафедра литературы и журна-

ния журналистики студенты 4 курса Джумабек Султонов, Алишер Додохонов, Бахтовар Сатторзода, а также студентка 3 курса Азиза Кареева представили вниманию участникам конференции фильм об отделении журналистики РТСУ. Студентами 3 курса Камилой Холматовой, Маликой Шониевой и Далером Юсуповым был проведён опрос среди студентов отделения журналистики 1-4-х курсов, в ходе которого было выявлено мнение студентов о выбранной ими профессии.





Мнение студентов и поздравления выпускников!

Что такое журналистика для вас?

- Власть, образ жизни и будущая профессия;
- Связь народа с государством, честность и ответственность, выход из зоны комфорта;
- Манипулирование общественным мнением, возможность помогать людям и нечто очень-очень крутое;
- Самый верный способ решения социальных проблем.

Что дает Вам обучение на отделении журналистики?

- На отделении журналистики интересно учиться, обучение здесь дает мне огромный багаж знаний, я научилась грамотно и правильно излагать свои мысли;
- Прекрасных преподавателей и мотивацию, смелость, практику и авторитет;
- Мотивацию быть лучше, развиваться и стремиться к лучшему, а также возможность бороться с комплексами и страхами, и множество ярких, веселых и незабываемых впечатлений;
- Нас направляют на правильный путь, дают советы. Умение писать текст, быть внимательным к мелочам.

Какими качествами должен обладать современный журналист?

- Современный журналист должен быть универсальным, мобильным, всесторонне развитым;
- Современный журналист должен быть коммуникабельным и способным адаптироваться к любой ситуации;
- Современный журналист должен быть грамотным, ответственным, стрессоустойчивым, легкообучаемым, харизматичным;
- Современный журналист должен быть честным, беспристрастным, искренним, смелым и толерантным;
- Современный журналист должен владеть минимум одним иностранным языком, быть образованным, справедливым и открытым.



Азиз Бердикулов

«Студентам бы, наверное, пожелал с большим пониманием относиться к учителям и помнить, что они всё-таки желают им добра. Преподавателям бы иногда стоит вспоминать свои молодые годы, чтобы лучше понимать своих студентов».

Камелия Самойленко

«Студентам желаю не лениться, не терять времени, больше практиковаться, ведь только практика помогает достичь большего».

Нужно участвовать во всех мероприятиях, конкурсах, потому что в дальнейшем это сыграет свою роль, у вас будет какой-то багаж знаний, будет заложен фундамент. Самое главное – верьте в себя! Нужно верить в свой талант, возможности. Кстати, хочу отметить, что никогда не надо бояться говорить правду, журналистика обязывает говорить правду, быть объективным, честным».

Учителям желаю здоровья, долгих лет жизни, хочу поблагодарить их за то, что они воспитали нас «оболтусов». Хотелось бы, чтобы они гордились



нами, потому что большинство наших побед – это дань уважения к ним, наши победы ради них и для них».

Юлия Лесик

«Студентам пожелать могу быть открытыми, потому что только так можно открыть для себя людей, знания, навыки».

Не бояться говорить; да, думать, но говорить, говорить по делу, говорить своей мнением, которое не всегда может нравиться, но за свою точку зрения и ее отстаивание вы будете уважать себя, а следовательно и окружающие автоматически. Ну и слушать наставников».



Анна Мощенко

«Учителям – только терпения, потому что со студентами сложно совладать... И давать им больше практики».



Великий шелковый путь: традиции и новые пути его освоения



Среди множества культурных явлений прошлого ярким пятном выделяется Великий шелковый путь, который был долгие годы символом мирного сосуществования и общения Востока и Запада.

С незапамятных времен шли караваны по Великому шелковому пути, везли нежный шелк и красочные ковры, восточные пряности, тончайший фарфор и учебные книги. По степям и холмам, горам и пустыням, рекам и морям можно было добраться от Востока до Западных земель, от морозного Севера до Южных стран и услышать в пути много захватывающих историй и увидеть образцы разнообразных культур. На ночлег купцы останавливались в гостеприимных городах, селениях, караван-сараях, где люди говорили и пели на разных языках, делились друг с другом своими знаниями, рассказывали легенды и сказки, обменивались культурными ценностями.

Одно столетие сменялось другим, третьим, словно речные волны. Сверхества давно минувших эпох или совсем недавние происшествия, романтические или смешные истории, случаи в поле и на охоте – все, что происходило, и все, что окружало наших предков, осталось в народной памяти и дошло до нас в виде легенд и притч, песен и сказок. В них, словно в ярком калейдоскопе, мы можем видеть причудливые узоры жизни: радость и горе, победы и поражения, мудрость и простоту, – все это наше прошлое и наше настоящее.

Великий шелковый путь – это яркая страница в истории культур многих народов. Примечательно, что сегодня это страница истории культуры вызывают живой интерес молодого поколения. Этот интерес не случаен, ведь маршруты и стоянки древних караванов можно внимательно изучить и повторить, и сегодня повести по этим дорогам туристов XXI века, познакомить их с красотами разных регионов, входящих в Великий шелковый путь, показать им обычаи и обряды народов, населяющих эти местности.

Именно поэтому, молодежь

нескольких стран СНГ собралась в Москве, в октябре 2017 года, чтобы поделиться своими мыслями, идеями о туристском потенциале Великого шелкового пути, о новых возможностях культурного обмена, о путях его реализации.

В Российском Университете Дружбы Народов (РУДН, Москва) собрались студенты на международном симпозиуме «Туристский потенциал Великого шелкового пути на пространстве СНГ», который прошел здесь с 16 по 20 октября. Проведение этого симпозиума было возможно благодаря международному проекту «Развитие культурного пути на пространстве СНГ в рамках бренда Великий шелковый путь: формирование Человеческого капитала при ключевом участии вузов стран Содружества», при поддержке Межгосударственного фонда гуманитарного сотрудничества государств – участников Содружества Независимых государств.

Участники симпозиума – это студенты из разных вузов стран СНГ: Казахстан, Армения, Россия (Крым), Азербайджан, Кыргызстан, Таджикистан, Узбекистан, Россия (Москва). Команда каждой страны приехала на симпозиум со своими предложениями, идеями по реализации туристского потенциала Великого



шелкового пути на пространстве СНГ. Но прежде чем представить свои программы участники симпозиума с большим интересом выслушали доклады: Н.С. Кирабаевой – первого проректора – проректора по научной работе РУДН, В.А. Коровкина – начальника Управления международного сотрудничества Федерального

агентства по туризму РФ, Е.Л. Борисовой – начальника управления туризма Департамента спорта и туризма города Москвы, Е.А. Шлиновой – начальника отдела гражданских инициатив и развития общественной дипломатии Россотрудничества, Е.Ф. Канаевой – директора Ассоциации малых туристских городов России. Выступившие эксперты говорили об актуальности данного проекта и отметили, что туристский потенциал Великого шелкового пути на пространстве СНГ еще до конца не исчерпан. После выступления экспертов состоялась презентация команд вузов-участников, в ходе которой каждая команда представила своеобразную визитку своего вуза и страны. В ходе презентации участники рассказывали о себе, о своем участии в работе команды, также показывали видеоролики о своей стране, ознакомив собравших с ее особенностями и красотами.

В последующие дни участники конференции познакомились с подробными докладами, предложениями по туристскому потенциалу Великого шелкового пути. Команды на сцене словно бы соревновались, красочно рассказывая о достопримечательных родных мест, подтверждая свои истории сценками из жизни того или иного народа показом обычаев, обрядов, ритуалов той или иной местности. Такие выступления имели естественное продолжение в форме панельной дискуссии, на которых участников, буквально засыпали вопросами, касающиеся тем выступления.

Особенно хочется отметить яркое выступление команды России – ГПА Крымского Федерального Университета. Члены команды ГПА КФУ в своей презентации рассказывали о туристском потенциале Крыма на Великом шелковом пути. В своем

выступлении участники показали достопримечательные места и архитектурные сооружения Крыма, которые расположены на одной из ветвей Великого шелкового пути России.

А наша команда, команда РТСУ: руководители – Н.Н. Кабилова, к.э.н., ст.преподаватель кафедры менеджмента и туриз-

ма, директор Ресурсного центра по туризму; зав. кафедрой культурологии, профессор О.В. Ладыгина, также студенты 4 курса отделения туризма Я. Влад и Е. Сахибов; манистранты 1 курса отделения международного менеджмента Ш. Азимова, Ш. Саидов, магистранты отделения культурологии Н. Норова, М. Вохидова, У. Идиев, И. Ахмадиев, представила три ветви Великого шелкового пути на территории Таджикистана. Одну ветвь, которая проходила по Согдийской области представили Ирик Ахмадиев и я - Мадина Вохидова. Мы подчеркнули, что Северная ветвь Великого Шелкового пути Таджикистана проходила из Самарканда до Пенджикента, затем шла в Истравшан, через Ферган-



скую долину в Кашгар (Китай). Это была дорога ремесленников и торговцев. Наше выступление дополнили рассказы о материальной культуре наших предков, которая передается от поколения к поколению. В Пенджикенте это - курок, сюзане, Худжанде, Истравшане и Исфаре - резьба по дереву, ковроткачество, обработка металла, изготовление хуштаки - свистулек. Мы показали достопримечательные места. Когда это – уникальное архитектурное сооружение Кохи Арбоб- великолепный образец синтеза европейского и азиатского искусства. Потолки и стены расписаны местными мастерами таким образом, что ни один узор не повторяется. Саразм, который в 2010 году был включен в список памятников Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО, историко-культурный заповедник Древний Пенджикент - в V-VIII веках н.э. был одним из важнейших культурных и ремесленных центров Согдианы, дом-музей Камола Худжанди - образец дома средневекового согдийца, его обстановка и экспонаты дают исчерпывающую информацию о повседневной жизни зажиточного горожанина. В доме-музее также созданы условия для производства адраса и атласа, что является древней традицией таджикского народа и местные девушки

занимались здесь этим ремеслом. А Истравшан называют центром ремесленного производства, который в 2002 году отметил свое 2500 летие. Мастера Истравшана издавна также славятся изготовлением ножей (кордов). Согдийские мастера деревообработки в основном использовали такие породы дерева, как чинара, шелковица, арча, орех. Деревянные части строений украшали резьбой. В интерьерах городов V-VIII вв. резьба по дереву вносила свои неповторимые черты в создание торжественного облика парадного помещения.

По святым местам Хатлонской области Таджикистана мы виртуально прошлись благодаря рассказам Шахзоды Азимовой и Усмона Идиева. Тахти-Сангин

(храм Окса, рождение Амударьи), где был найден известнейший в мире Амударьинский клад. Чилочор-чашма – ущелье 40 девушек, Курган-Тюбе (Аджина-тепа) – Куляб, Хульбук, который был один из самых развитых городов в IX-X века, в период правления первого централизованного государства таджиков – Саманидов.

Еще одним выдающимся регионом культуры таджиков был Горный Бадахшан, центр диалога народов и культур на Великом Шелковом пути. Об историко-культурных и природных достопримечательностей на Ваханской ветви Великого Шелкового пути, материальном и нематериальном наследии различных исторических эпох рассказывали Назокат Норова и Шохмурод Саидов.

Наши выступления сопровождалось показом национальных костюмов, украшений, что вызвало восторг и восхищение участников конференции, а национальная музыка, в исполнении скрипача Ф. Тоирова на скрипке дополнила наш рассказ.

Дни, проведенные в Москве, останутся в нашей памяти не только потому что мы обрели много друзей из разных стран мира, а потому что данный международный симпозиум дал второе дыхание традициям Великого шелкового пути.

Мадина Вохидова

ИЕРОГЛИФ ИСТИНЫ

Вплоть до XIX столетия читать книги и, тем более, получить образование могли далеко не все. Но знать о своих корнях, культуре и религии хотел каждый человек. Предания и легенды заменяли простому человеку историческую литературу, рассказывая о прошедших событиях. Люди придумывали истории, и они воспринимались ими как произошедшие в прошлом в реальной действительности, несмотря на их сказочность и фантастичность. В каждой легенде и сказке отражались характерные особенности жизни людей того времени.



Ветер и сон

Страшен и могуч Ветер. Тих и слаб Сон. Однажды Ветер и Сон встретились. Любил прихвастнуть Ветер, и сказал он Сну: - Эй, Сон, открой свои сонные глаза и взгляни на меня. Нет никого сильнее меня. Я засыпаю кишлаки песком, высушиваю реки, с корнем вырываю из земли вековые деревья.

А Сон лениво отвечает Ветру: - Не шуми! Не хвастай! Я сильнее тебя. Долго они спорили. Наконец, надоело Сну пререкается, и сказал он Ветру:

- Что ты расхвастался? Зачем нам попусту ссориться? Давай лучше испытаем свою силу. Смотри, вон по дороге идет маленький мальчик и ест лепешку. Пусть каждый из нас попробует вырвать у него лепешку из рук. Так мы проверим, кто сильнее.

Стал проверять свою силу Ветер. Кинулся он на мальчика, завыл, загудел, принялся бросать его из стороны в сторону. Не испугался мальчик, не выпустил из рук лепешки. Так и отпустил Ветер мальчика, ничего не добившись.

Пришел черед Сна показать свою силу. Тихонько приблизился он к мальчику, поглядел его по головке и дал ему кусок сахара, а Ветер только усмехнулся и подумал: "Ну, если мальчишка из рук лепешку не дал мне вырвать, то кусок сахара и подавно не отдаст". Пососал мальчик сахар, сладко зевнул и... заснул. Опустились у него руки, разжались пальцы, и он выронил хлеб и сахар на землю.

- Кто же из нас сильнее?- спросил у Ветра Сон. Склонил буйный Ветер голову и проговорил только:



- Друг мой, вижу, ты сильнее меня. Загудел, зашумел и умчался прочь.

Так слабый Сон одержал верх над могучим Ветром.

Воздушный дворец

Давно это было. Жил на свете один жестокий падишах. Каких только он злодеяний не совершал!

Позвал падишах к себе визиря и говорит: - Найди мне зодчего. Хочу, чтобы он мне построил воздушный дворец, да такой, чтобы крыша его не задевала облаков, а низ не касался земли. И чтоб был он прозрачнее воздуха, ярче солнца и прекраснее звезд.

Хорошо понимал визирь всю вздорность желания падишаха, но делать было нечего: приказ есть приказ, попробуй, не выполни его, и тогда голова с плеч долой. Надел визирь рваный халат, взял в руки посох и пошел искать такого зодчего, который сумел бы построить шаху воздушный дворец. Долго ходил визирь по стране, утомился, измучился, но ни один зодчий и слушать не хотел его. Только смеялись они, говорили: "Разве мыслимо воздвигнуть воздушный дворец?" Отчаялся визирь, но боялся вернуться - там ждала его неминуемая смерть.

Еле живой, с израненными ногами, добрался он до далекого города, где жил известный далеко за пределами страны зодчий. Пришел к нему визирь, упал к его ногам.

- Что ты делаешь? Встань! - воскликнул зодчий. Но визирь остался лежать в пыли. - Я не встану до тех пор, пока ты мне, о, великий зодчий, не пообещаешь

выполнить мою просьбу. - Какая же твоя просьба?- спросил зодчий визиря - Падишах приказал мне, - отвечал визирь, - найти зодчего, чтобы построил он для него воздушный дворец. Я ищу уже много дней, время проходит, а я никого так и не смог найти. Горе мне. Когда я вернусь, падишах прикажет казнить меня.

- Падишах задал тебе невозможную задачу, - сказал зодчий. - Нельзя построить воздушный дворец. Смотри! - воскликнул зодчий, показывая визирю чертежи на пергаменте и бумаге. - Вот дворцы для бедняков и людей труда. Придет время - все будут равны, а люди по моим чертежам смогут построить себе прекрасные дома - дворцы. Много дворцов! И таких, которых в своих мечтах не видят падишахи, но...

- Что ты говоришь?- в ужасе закричал визирь. - Это бред! Лучше спаси меня

- Даже среди этих дворцов нет ни одного воздушного. Воздушный дворец нельзя построить даже для любимого народа, - забормотал зодчий. - Но я спасу тебя.

Он отбросил в сторону чертежи - труды многих лет, взял визиря за руку, и они пошли в город жестокого падишаха. Много дней они шли и добрались, наконец, до столицы.

Падишах с нетерпением ждал прихода зодчего и, едва увидев его, закричал: - Эй, зодчий, построй мне воздушный дворец, да такой, чтобы крыша его не задевала неба, а пол не касался земли. И чтобы был он прозрачнее воздуха, ярче солнца и прекраснее звезд!

- О, повелитель, - покорно сказал зодчий. - Я готов выполнить ваше желание при одном условии: я построю воздушный дворец, крыша которого не будет

задевать небо, а низ не коснется земли. Но глину я буду замешивать только на воде, которую прикажи носить из реки в ситах. Только на воде, принесенной в сите, можно построить воздушный дворец. Удивился падишах и задумался.

- О чем вы задумались, о, повелитель?- спросил тогда зодчий. - Эй, человек, разве в дырявых ситах вода держится? Ты, я вижу, потерял ум и говоришь глупости. - Повелитель, если можно построить дворец на воздухе, значит можно носить воду и в ситах. Посмотрел зодчий на падишаха, повернулся к нему спиной и вышел из дворца.

Так зодчий победил в словесном споре падишаха.

Сегодняшний гнев оставь на завтра

Жил на свете бедный продавец хвороста. Он только и занимался тем, что целыми днями бродил по степи и приречным зарослям и собирал хворост, а к вечеру шел на базар и продавал его за три тень-

ги. На эти деньги бедняк покупал хлеба. И так удавалось ему кормить жену и единственного сына. Вставал продавец хвороста, когда было еще темно, ложился, когда было уже темно.

Однажды, как обычно, бедняк принес на базар вязанку хвороста. Получил он за нее свои три теньги и завязал их в свой поясной платок, пошел в пекарню купить лепешек.

По пути, ему встретился старец. - Эй, продавец хвороста, - сказал старец, - дай мне одну теньгу, а я тебе скажу одну мудрую истину. Бедняку захотелось услышать мудрую истину, и он подумал: "Что же, у меня есть три теньги. Потрачу одну теньгу, зато останется еще две. По крайней мере услышу умный совет".

Вынул он из поясного платка теньгу и отдал старцу. - Ну, говорите ваш мудрый совет! - "Сегодняшний гнев оставь на завтра". Рассердился бедняк и набросился на старца: - Знай я, что ты, старый болтун, скажешь всего-навсего такие никчемные слова, ни за что бы не дал тебе теньгу, отдай сейчас же мою теньгу обратно.



Поднялся шум, сбегался народ. Пока бедняк жаловался и объяснял, что случилось, старец затерялся в толпе. Всю ночь не спал продавец хвороста, думал, что вот теньга, заработанная таким трудом, пропала зря. Утром он встал, как всегда, рано, заткнул за пояс топор, перекинул через плечо веревку и пошел. Шел он и все думал о пропавшей теньге, да так задумался, что и не заметил, как попал в совсем не знакомые места и заблудился.

Долго он бродил по степям и горам и пришел, наконец, в удивительный город. Небо над тем городом висело так низко, что достаточно было протянуть руку - и бери себе любую звезду, клади ее в карман, а это не звезда уже, а драгоценный камень. Так понравилось это продавцу хвороста, что, забыв о родных местах, жене и маленьком своем сыне, остался жить в том волшебном городе.

Прошло пятнадцать лет, а продавцу хвороста все казалось, что он только вчера пришел в этот город, так хорошо ему здесь жилось. Однажды вспомнил он про жену и сына: "Что они там делают? Пло-

хо им без меня". Заснул он топор за пояс, перекинул веревку через плечо и пошел на родину.

Вернулся он домой поздно вечером, когда совсем уже стемнело, и заглянул в дверную щель. Видит, сидит за дастарханом его жена и потчует ужином какого-то мужчину. Вгляделся продавец хвороста и безмерно удивился: да это же он сам сидит за дастарханом и ужинает. Что за чудеса!

Смотрел продавец хвороста, смотрел и вдруг почувствовал нестерпимый голод. Да и как могло быть иначе: целый день он ничего в рот не брал. Разозлился продавец хвороста: "Что за безобразия! Сижу я за дастарханом, ем всякие вкусные кушанья из рук своей жены, а на самом деле стою голодный и холодный у порога своего собственного дома. Что-то не так получается, как надо. Не иначе это оборотень".

Выхватил он из-за пояса острый топор и хотел уже войти в комнату, чтобы зарубить оборотня, да вспомнил слова мудрого старца - "Сегодняшний гнев оставь на завтра".

Отошел он от двери, влез на

крышу. Лег около дымовой отдушины и стал слушать разговор между женой и джигитом. Сначала заговорил джигит: - Скажи мне, мама, сколько мне было лет, когда отец ушел из дому? - Сынок, тебе было три года. - А почему отец бросил нас одних? - О, сын мой, и не вспоминай. Ведь с тех пор прошло пятнадцать тяжелых лет. - Но я совсем не помню своего отца, какой он? - Ты очень похож на него. Ты вылитый отец. - Наступит ли такой счастливый день, когда я увижу отца?

И джигит, сидевший за дастарханом, заплакал, а за ним заплакала его мать.

Продавец дров лежал и думал: "Эх, чуть родного сына не зарубил. Хорошо, что встретил того старца. Изречение "Оставь сегодняшний гнев на завтра", за которое заплатил одну теньгу, принесло мне пользы на тысячу золотых". Поспешил он слезть с крыши и войти в дом. Обрадовались его жена и сын.

Так и прожили они все вместе счастливо свои годы.

Процветание нации зависит от процветания её языка



Усилиями кафедры таджикского языка РТСУ с 5.09 по 5.10.2017 г. в университете были проведены мероприятия, посвященные Году молодежи и Дню государственного языка Республики Таджикистан. Проведенные мероприятия прошли под лозунгом из вы-



сказывания Лидера нации, Президента Республики Таджикистан уважаемого Эмомали Рахмона «Умри миллат ба умри забон вобаста аст», что в переводе обозначает «Процветание нации зависит от процветания её языка».

Необходимо отметить, что День языка с каждым годом празднуется все ярче и насыщеннее, что, на наш взгляд, связано с повышением национальной идентичности таджикского народа, и с повышением статуса государственного языка. Руководство университета и коллектив кафедры не остались в стороне от этого важного политического события в жизни республики и подготовили разноплановую и интересную программу мероприятий, посвященных Году молодежи и Дню государственного языка РТ.

Отрадно, что студенты и преподаватели вуза с большим интересом отнеслись к данной инициативе кафедры таджикского языка и проявили высокую активность в подготовке и проведении конкурсных номинаций, которых в программе насчитывалось 7.

Прежде всего, преподавателями кафедры было проведено обсуждение высказываний Пре-

зидента РТ о роли и значении государственного языка и Года молодежи для нашей страны. Они на занятиях обсудили со студентами высказывания Лидера нации, Президента РТ на данную тему.

Одной из важных конкурсных номинаций было написание сочинений об истории таджикского языка, его статусе и значении для будущих специалистов, о традициях и обычаях таджиков. В конкурсе приняли участие студенты-представители всех факультетов

РТСУ. Победителями этого конкурса стали **Омина Сулаймонова** - ст. 1 курса отд. Культурология факультета ИМО, **Гуландоми Хуршеджон** - ст. 1 курса отд. Филология филологического факультета, **Нарзулозода Бону** - ст. 1 курса отд. Филология филологического факультета, **Савриддинова Оламафруз** - ст. 1 курса гр. Д юридического факультета. Еще одним мероприятием, о котором стоит упомянуть, стал конкурс стенгазет. Так, в рамках этого конкурса 1-го места были удостоены две стенгазеты под названием «Посдорони забони тоҷикӣ», подготовленная студентами 1 курса группы МО «А» и стенгазета «Забон – хастии миллат», исполненная студентом 1 курса группы МО «Б» факультета ИМО



Фаррухом Суфиевым.

Победители остальных конкурсных номинаций, наряду с показом прекрасной презентации, выступили 4 октября в Актовом зале РТСУ во время проведения Литературного часа, на который были приглашены руководство

РТСУ, студенты и преподаватели всех факультетов университета.

На этом мероприятии выступили победители конкурса на лучшее исполнение национального танца и национальной песни. Конечно же, проведение такого конкурса всегда сопряжено с яркими красками, эмоциями и привлекает большое количество конкурсантов и зрителей. Поэтому преподавателям кафедры таджикского языка пришлось проявить максимум компетенции и трудолюбия для того, чтобы определить самых достойных исполнителей таджикского национального танца. Заслуживает особого внимания тот факт, что одной из победительниц этого конкурса стала русская девушка **Диана Алексеева**, что свидетельствует о том, что искусство не имеет границ. Она станцевала кулябский танец, которым удивила всех присутствующих, так как на ней был надет красочный костюм кулябского региона с тончайшими атрибутами. И даже то, что в самый разгар танца ее головной убор слетел с головы, но



Диана не растерявшись продолжила лихо отплясывать, заслуживает самых высоких похвал, она ушла со сцены под бурные овации зрителей. **Ёсман Маммаджанова** – ст. 1 курса филологического факультета исполнила бадахшанский танец, которым покорила сердца присутствующих, настолько нежно, гармонично и лирично выглядело ее выступление. Не менее ярко выступила студентка 2 курса филологического факультета **Фариза Мухаббатова**, покорившая всех профессиональным исполнением танца ходжентского региона.

Вокальная часть конкурсных номинаций была мастерски исполнена студенткой 2 курса отделения «Журналистика» **Ганджиной Ходжаевой**, которая несмотря на болезнь и свой простуженный голос, сумела блестяще исполнить произведение классики и взять самые высокие ноты. Под звуки песни «Точикбача», с которой дебютировал студент



2 курса отделения «Лингвистика» **Баракатулло Саидахмадов**, многие из зрителей, не удержавшись, поднялись с мест и начали танцевать.

По итогам конкурса чтецов и молодых поэтов, в котором приняли участие 24 студента, членами жюри были отобраны лучшие 8 участников – **Давлатбеки Одинабек** (отд. «Журналистика»), **Ануша Гулназарова** (юр. ф-т), **Юсуф Каримов** (отд. «Лингв.»), **Мехрафзун Бобоева** (отд. «Филология»), **Гулноза Аюбова** (отд. «Экономика»), **Фуруг Латифова** (отд. «Биология»), **Паймона Курбонова** (отд. «Химия»), **Хушбахт Худжамов** – отд. «Журналистика»). Стихи в исполнении этих чтецов продемонстрировали патриотизм и любовь наших студентов к таджикскому языку, что вызвало чувство гордости у зрителей.

Одним из ярких моментов литературного часа стал конкурс «Гесуи дароз» («Длинная коса») и показ национальных костюмов. На сцену вышли красивые студентки с длинными пышными косами, покорившие сердца присутствующих своей грацией и изящной походкой, красочными национальными платьями из материала «атлас» и «чакан». Бурю зрительских оваций вызвал выход сестер-близнецов **Шабнам и Шафранг Нажмудиновых** (2 курс отд. «Лингвистика»), косы которых оказались самыми длинными.

На литературном часе были продемонстрированы инсценировки о ценностях таджикско-



го народа, таких как бережное отношение к родному языку и любовь, почитание родителей. Образы, созданные студентами **Абубакром Гаффорзода** (ф-т ИМО), **Фаридуном Холбоевым** (отд. «Журналистика») и **Фазлидином Насриддин** (отд. «Журналистика»), **Мехрафзун Бобоевой** (отд. «Филология»), надолго сохранятся в памяти зрителей.

Основу литературного часа составило знакомство с молодым литератором, преподавателем кафедры таджикского языка, руководителем кружка «Сехри сухан» (Магия слова) **Абдулмаджидом Давлатовым** и его подопечными студентами - молодыми поэтами, которые зачитали свои собственные произведения и получили высокую оценку зрительской аудитории. На мероприятие были приглашены студенты – представители всех факультетов, руководство университета, телевидение «Сафина», запечатлевшее самые яркие и красочные моменты. Кульминацией праздника стала прозвучавшая в заключении песня «Чавонӣ» (Молодость), при исполнении которой на сцену вышли все 54 участника мероприятия. Но са-



мое интересное то, что под звуки этой зажигательной песни зрители во главе с деканом филологического факультета профессором **Рустамом Давлатовичем Салимовым** выразили своим танцем радость и благодарность всем организаторам и участникам торжества.

Думаем, что самой высокой оценкой было высказывание своих впечатлений со стороны первокурсников: «Как же здорово проходят мероприятия в Славянском, даже не верится, что на сцене выступали не профессионалы...».

Кафедра таджикского языка

7 загадок, решить которые под силу

ТОЛЬКО НАСТОЯЩИМ ДЕТЕКТИВАМ

Задача № 1. Побег



Джека посадили в тюрьму с земляным полом и одним окном, расположенным настолько высоко, что достать до него он не может. В камере не было ничего, кроме лопаты. В тюрьме очень сухо и жарко, но ни воды, ни еды Джек не получит, поэтому у него есть всего 2 дня, чтобы сбежать, иначе он погибнет.

Как Джеку сбежать из тюрьмы, если вариант с подкопом не подходит, поскольку его рытье займет намного больше 2 дней?

Задача № 2. Похищенное ожерелье



Миссис Смит обратилась в полицию с заявлением о том, что у нее пропало старинное ожерелье. Когда полицейские прибыли на место, то увидели, что ни на двери, ни на окнах нет следов взлома, и только одно окно разбито. Внутри дома царил полный беспорядок, а весь ковер был в грязных следах.

На следующий день миссис Смит арестовали за мошенничество. Почему?

Задача № 3. Убийство в школе



В первый день учебного года на последней перемене в одном из классов было обнаружено тело учителя географии. У полиции было 4 подозреваемых: садовник, преподаватель математики, учитель физкультуры и директор школы. Все они рассказали, где были во время убийства:

Садовник подстригал кусты на заднем дворе.

Преподаватель математики проводил итоговый полугодовой тест.

Учитель физкультуры играл в баскетбол с учениками.

Директор весь день провел в своем кабинете.

Сразу же после этого полиция арестовала преступника. Кто убил учителя географии и как полиция вычислила убийцу?

Задача № 4. Одинокий человек



На окраине города жил одинокий пожилой человек, который никогда не уходил далеко от дома. В разгар лета в одну из пятниц утром к его дому пришел почтальон и позвал хозяина, но тот не ответил. Он заглянул в окно и увидел его лежащим на полу в луже крови. Почтальон вызвал полицейского, который нашел возле дома две бутылки с теплым молоком, одну с холодным и ежедневную газету за вторник.

На следующий день полицейский арестовал убийцу. Как полиция так быстро вычислила преступника?

Задача № 5. Две таблетки



Серийный убийца похищал людей и заставлял их принимать 1 из 2 таблеток: первая не приносила вреда, а вторая мгновенно убивала. Оставшуюся таблетку убийца всегда принимал сам. Похищенный проглатывал выбранную таблетку, запивал водой и тут же умирал, а убийце всегда доставалась безвредная таблетка.

Почему убийце ни разу не попалась таблетка с ядом?

Задача № 6. Замерзшие окна

Однажды морозным зимним днем Джон нашел своего друга Джека мертвым в гостиной собственного дома. Джон тут же вызвал полицию и на вопрос полицейского о том, как он нашел тело, ответил, что шел мимо и решил зайти к Джеку в гости.

По его словам, он долго стучал и звонил в дверь, однако друг ему не открывал,



хотя через замерзшее окно было видно, что в доме горит свет. Тогда Джон подошел к замерзшему оконному стеклу, чтобы растопить лед. Когда он заглянул в комнату, увидел, что Джек лежит на полу.

Полицейский тут же арестовал Джона по подозрению в убийстве. Почему?

Задача № 7. Загадка химика

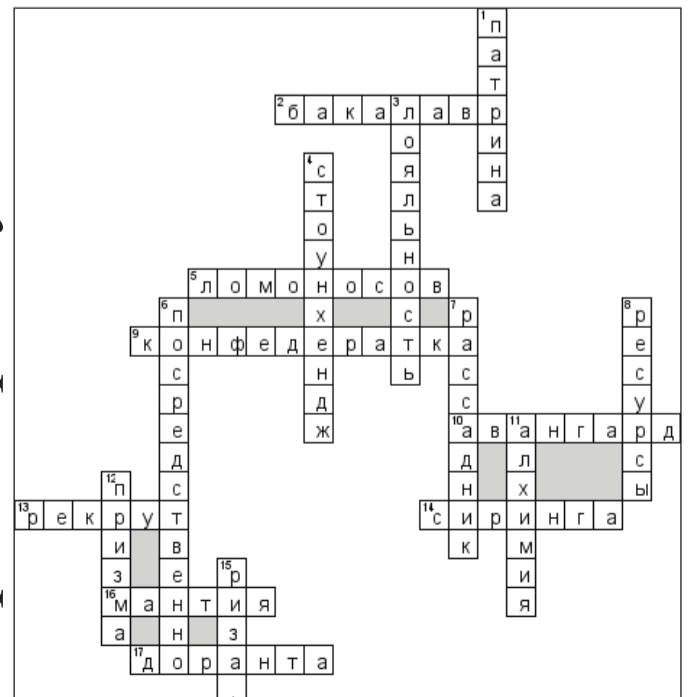
Известный ученый-химик был найден убитым в своей собственной лаборатории. В помещении не нашли никаких улик, за исключением листка бумаги рядом с телом, на котором было перечислено несколько химических элементов. Следователь выяснил, что в день смерти в лабораторию к ученому приходили 3 человека: его жена Мэри, племянник Николас и друг Джонатан.

Следователь тут же арестовал подозреваемого в убийстве. Как ему это удалось?



			Н	Х		П	О	К	Е	Р														
		Г	У	А	Н	А	К	О		В		Я												
		Л		Т		Й				К	Р	А	Б	Б										
		А	К	Р	И	Л				О		З		Ч										
		З					К	О	З	И	Н	А	К	И										
			М	Р	А	К	О	Б	Е	С				Е	А	Р	А	К	А	Ф				
			А		Н	К	Ж		С	М	О	Г			Т		К	А	Л	А	М			
		С	К	Е	Т	Ч			П	А	Л			С		А	В	А	К	С	Ё	А		
			А		Р	И	А	Л		И	Н	Т	Е	Р	Е	С			О	В	Р	А	Г	
		О	Р	Д	Е	Н			О	П	Т				В			С	Т	Е	Н	А	Д	
			Е		С	А	Й	Т		О	С	О	К	А			Р				С	Н	О	Б
		А	В	Т	О	Р			Н	И	В			О	Д	Е	О	Н			С	О	Н	Я
			И		Л	И	Ч			Е	Г	О	З	А			Ф	О	Н	А	Р	И	К	
		О	Ч	Н	И	К			К	А	Ц	О			А	Т	Л	А	С		Л	А	С	А

ОТВЕТЫ
кейворд
кроссворд студент



От начала земли к подножию солнца

Великий Шелковый путь протянулся на тысячи километров, ведя караваны и по пыльным пустыням, и по живописным оазисам, и по горным перевалам.

Великий Шелковый путь – грандиозный торговый маршрут, соединивший Восток и Запад и ставший причиной возникновения множества уникальных городов, исторических памятников, обычаев и даже государств. По следам караванных дорог на территории

Таджикистана мы шли спустя столетия.

Несмотря на сложность высокогорного рельефа, земли современного Таджикистана в древности и средневековье служили мостом в общении между народами и целыми цивилизациями. В отличие от степных путей, горные трассы были более безопасными для караванов: они проходили по днищу долин в обрамлении горных хребтов и надежно защищали их от набегов разбойников.

Горный Бадахшан: диалог народов и культур

В юго-восточном Таджикистане находится Горно-Бадахшанская Автономная область, более известная как Памир. Распространенным толкованием этого топонима – крыша мира, подножие бога Солнца.

Туристический маршрут пролегает по Ваханской ветви Великого Шелкового пути: Калай-Хумб – Хорог – Гарм-Чашма – Каахка – Ямг – Ямчун – Вранг – Лангар. Через перевалы Харгуши и Куй-Тезак далее выходит на Памирский тракт и через Аличурскую долину, через Джилонди возвращается в Хорог. Общая протяженность маршрута составляет более 1850 км, а высота, на которую поднимаются туристические группы, доходит до 4344 метров над уровнем моря.

Первая остановка в центре Дарваза сельском поселении Калай-Хумбе. Название Калай-Хумб переводится как «крепость на реке Хумб», или «крепость на дне кувшина». Калай-Хумб – центр Махистона, столица Дарвазского ханства. Поселение, известное с XVII века, является своеобразными воротами Памира и издавна был перевалочным пунктом на пути к горным перевалам.

В окрестностях Калай-Хумба есть несколько практически полностью разрушенных укреплений и городищ, но крепость

в самом Калай-Хумбе не дожила до наших дней. Зато сохранились некоторые старинные каменные постройки. В Калай-Хумбе есть гостевые дома для отдыха путешественников.

В 6 километрах Калай-Хумбарасположен древний Карон. На горе Зогик на высоте 1700 м археологи обнаружили поселение, в котором люди жили уже в 3-2 тыс. до н.э., в эпоху арийской цивилизации. Это был крупный административный центр, занимавший выгодное географическое положение и с точки зрения безопасности. Карон имел естественную защиту в виде обрывистых горных склонов, а также был огражден крепостной стеной, усиленной со стороны караванной дороги. Великолепный образ долины Пянджа делал невозможным внезапное нападение. Город стоял на переселении сухопутных и речных торговых путей. Территория города занимала не свыше 32 га. В юго-западной части городища расположено наиболее хорошо сохранившееся квадратное в плане постройка, состоявшая из более высокой центральной башни и 4 угловых башен, соединенных стенами и арочными покрытиями.

На территории древнего поселения можно увидеть находки археологов: водопроводные трубы, глиняную посуду, светильники и др. предметы древности. Эти находки распо-

ложены в небольшом помещении. На местдревнегородища нет музея.

Двигаясь по дороге из Калай-Хумба в Хорог – столицу Горно-Бадахшанской автономной области, стоит остановиться в Рушане, который расположен на участке Каратегино-Памирской ветви Великого Шелкового пути и посетить небольшую крепость Калаи-Вомар в Рушане. Построенная в XV веке для защиты от нападений афганцев, в XIX веке кре-

пость стала опорным пунктом российских пограничников, здесь же находилась застава советских пограничников. В безмянной могиле, расположенной на территории крепости, была захоронена Светлана Сахнова, дочь заместителя начальника погранзаставы, погибшая в начале 1990-х.

Еще 60 километров пути и вот уже город Хорог. Здесь находится уникальный ботанический сад – один самых высокогорных ботанических садов мира, основанный в 1940 году. В Ботаническом саду ведутся работы по акклиматизации деревьев и растений к горному климату.

Из Хорога путь лежит по Ваханской ветви Великого Шелкового пути. В 110 километрах от Хорога в Ваханской долине расположен густонаселенный кишлак Рын. Ишкашимского района, в котором невозможно не остановиться. Конкретных пред-



ставлений о возрасте кишлака Рын в исторической литературе не имеется. Однако с большей долей вероятности можно предположить, что возник он в период развития Великого Шелкового пути, являясь перевалочным пунктом на Ваханском коридоре, связывающим древний Китай с Передней Азией и Европой. Другим важным историческим свидетельством, дающим некоторое представление о возрасте Рына, являются руины пограничной крепости периода Ахеменидского царства (VI-Vвв.). В селении также сохранились несколько жилых зданий, возраст которых составляет больше двухсот лет. В определенные исторические моменты Рын находился в составе различных государств, начиная с державы Александра Македонского.

Жители кишлака Рын – носители уникального рынского (ишкашимского) языка, которые стараются сохранить свой язык, как одно из важней-



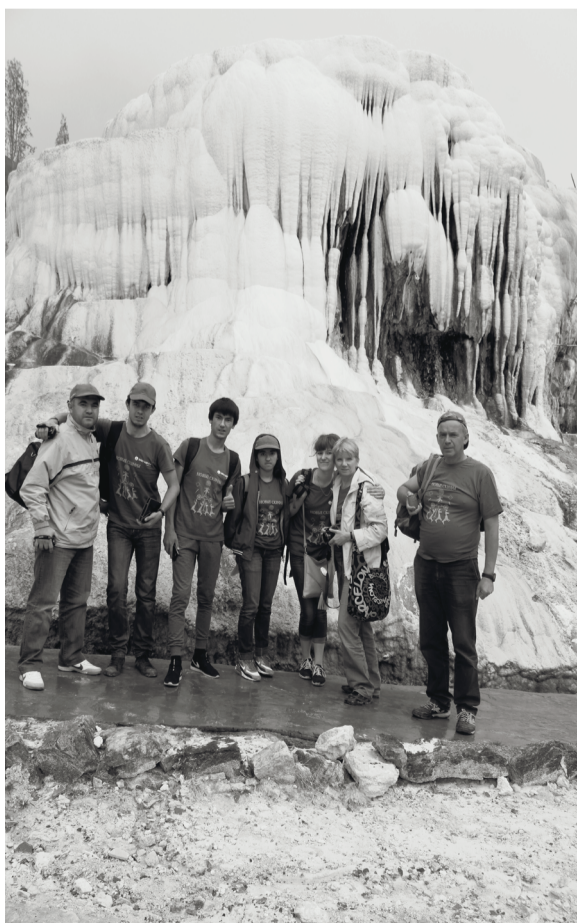
ших достояний предков. Кроме жителей кишлака Рын на ишкашимском языке говорят в кишлаках Верхний Рын, Сумджин. Остальные носители рассеяны по разным городам Таджикистана и сопредельных стран.

На Ваханской ветви Великого Шелкового пути находится одна из древнейших крепостей Западного Памира Каахка, начало строительства которой относится к III веку до н.э. Она высится на скале посреди долины и вытянута в длину на 675 м и в ширину на 200 м. Мощные, из камня и сырцового кирпича, двойные стены укреплены 56 круглыми и квадратными башнями с бойницами. На возвышающейся в северо-западном углу цитадели расположено несколько дворцовых помещений. У примыкающего к

водит неизгладимое впечатление своей грандиозностью. С крепости открывается великолепный вид на Ваханскую долину и горы Гиндукуша.

В народе эта крепость называется «замри оташпараст» — замок огнепоклонников. На ее территории находился зороастрийский храм. Зороастризм — древняя религия, названная по имени своего основателя пророка Заратуштры. Греки считали Заратуштру мудрецом-астрологом и переименовали этого человека в Зороастра, что в переводе с греческого означает «звезда», а его вероучение назвали зороастризмом. Зороастрийское вероучение было уникальным для своего времени, многие его положения глубоко благородны и нравственны. Зороастрийцы видят смысл своего существования в победе сил добра над силами зла. Жизнь, согласно зороастрийцам, — это сражение с силами зла, соблюдение ряда нравственных правил, в основе которых три основные добродетели: благие мысли, благие слова и благие дела. В зороастрийских храмах, называемых по-персидски аташкадэ, что означает дом огня, горит неугасимый огонь. Священный огонь играет важную роль в зороастризме, по этой причине их часто называют огнепоклонниками, хотя сами зороастрийцы так не считают, утверждая, что огонь — это лишь образ бога на земле.

Еще одна достопримечательность Ямчуна — источник Биби-Фатима. Температура воды в источнике круглый год превышает 40 градусов по Цельсию. Вода содержит радон, а также другие полезные элементы. Источник бьет из скалы глубокого узкого каньона из двух мест, называемых руками одежды Фатимы. Эти «рукава» на самом деле образовались разноцветными (зеленый, желтый, коричневый) отложениями минералов, присутствующих в воде. В стене есть узкая естественная ниша. Всякий кто сумеет туда пролезть, может рассчитывать на выполнение своего загадочного желания. Над источником возведен целый комплекс сооружений — бассейн, раздевалки, комнаты отдыха, небольшой садик с цветами. Из бассейна есть лестница к 5-ти метровому естественному водопаду, где можно принять контрастный душ.





По дороге Великого Шелкового пути стоит остановиться в селение Ямг. В нем проживал местный ученый, богослов, поэт, путешественник СуфиМубораккадам, создатель уникального солнечного календаря, с помощью которого он определял дни календарных праздников. В одном из старинных домов сельский учитель Айдар создал музей СуфиМубораккадам, который может вместить 15-20 посетителей одновременно. В музее собраны сделанные руками Мубораккада музыкальные инструменты, предметы быта, ткацкий станок, написанные им книги, бумага, которую он также изготавливал сам. Туристы могут оценить игру на старинных музыкальных инструментах, отреставрированных Айдаром, в его исполнении.

Музыка на Памире – это образ жизни. Каждый памирец, как правило, умеет играть на нескольких музыкальных инструментах. Музыка на Памире сопровождает человека всю его жизнь, она согревает душу, придает новое измерение бытию, именно она является его духовной пищей и источником сил. По древнеарийским воззрениям, единство Света и Звуча породило Вселенную. Звук является неизменным символом творящего божества. Всем миром и человеком управляет космическая музыка, выражающаяся в гармонии целого и его частей. Она пронизывает время и пространство. Посредством звуков люди могут общаться с богами, устанавливать связь с другими мирами, с мифологическим прошлым.

В каждом памирском доме обязательно есть музыкальные инструменты - рубоб, танбур, сатор, гиджак, най и дойра (даф), которые являются для хозяев самыми священными предметами. Традиционно най, гиджак, и сатор относят к инструментам ада. Их звучание уподобляют крикам помощи мечущихся душ, ищущих успокоения. По преданию архангел Джабраил, создавая эти инструменты, из сострадания желал, чтобы они звучали как можно реже. В противоположность им, рубоб и танбур, за их медитативный, гармонизирующий звук относят к инструментам рая.

В случае пожара, землетрясения или какого-либо другого стихийного бедствия в первую очередь спасают именно их. До сих пор в горных пещерах находят древние инструменты, которые когда-то были спрятаны во время опасности до лучших времен.

Памирские музыкальные инструменты являются самыми древними, как для Востока так и для Запада. На основе их форм были созданы многие музыкальные инструменты других стран.

В доме у Айдара останавливаются туристические группы. Небольшой гостевой дом вмещает до 20 человек. Вечером туристов ждет захватывающее зрелище – памирские танцы в исполнении многочисленной семьи Айдара.

На Памире трудно найти человека, который не умел бы танцевать. Трепетное отношение к танцу характерно для всего Таджикистана. Но именно на Памире восприятие танца особенное: здесь он сопровождает любое событие в жизни человека, будь то свадьба, день рождения или похороны.

Классические танцы бадахшанцев - сюжетные, их исполнители обязательно должны рассказать своими движениями о событиях, даже самых обыденных. Например, есть в памирской хореографии «АнгуштиОшпаз» («Танец повара»), «ГилемВифт» («Тканье ковра»), «Шибитз» («Размельчение шерсти»). Наиболее древними являются танцы-пантомимы, основанные на подражании животным и птицам. Один из самых любимых танцев – танец с лошадкой. Игрушечная лошадка надевается танцором на пояс во время танца. Ее голова тщательно вырезается из дерева, а сама она украшается лучшими



тканьями и кистями. Веселая лошадка танцует, позабыв обо всем на свете, и при этом совершенно не слушается своего хозяина. А танцует она потому, что пьяна; но пьяна не от вина, а от любви и радости: от того, что так красивы вокруг горы, чиста и вкусна вода в сверкающей под солнцем реке, а воздух напоен ароматами трав.

Помимо торговых караванов

по памирским трассам Великого Шелкового пути проходили паломники и миссионеры. Археологические исследования свидетельствуют о доисламских верованиях бадахшанцев, которые поклонялись огню, солнцу, проповедовали культ предков и почитали Будду. Над селением Вранг, на изрытом искусственными пещерами утесе расположен буддийский комплекс IV-VII веков, состоящий из трехступенчатой ступы и монастырских помещений, окруженных стеной с башнями.

Буддизм — древнейшая из мировых религий, получившая название от имени, а точнее от почётного титула, её основателя Будды, что означает «Просветлённый». Будда Шакьямуни (мудрец из племени шакьев) жил в Индии в V—IV вв. до н. э. Буддизм обещает людям избавление от самых тягостных сторон человеческого существования — страданий, невзгод, страстей, страха смерти. Однако, не признавая бессмертия души, не считая её чем-то вечным и неизменным, буддизм не видит смысла в стремлении к вечной жизни на небесах, поскольку вечная жизнь — это лишь бесконечная череда перевоплощений, смена телесных оболочек. В буддизме для её обозначения принят термин «сансара». Буддизм учит, что сущность человека неизменна; под влиянием его поступков меняется лишь бытие человека и восприятие мира. Поступая плохо, он пожинает болезни, бедность, унижения. Поступая хорошо, вкушает радость и умиротворённость. Таков закон кармы (морального воздаяния), который определяет участь человека и в этой жизни, и в будущих перевоплощениях. Высшую цель религиозной жизни буддизм видит в освобождении от кармы и выходе из круга сансары. Состояние человека, достигнутого освобождения нирваной. Нирвана — это покой, мудрость и блаженство, угасание жизненного огня,

а вместе с ним и значительной части эмоций, желаний, страстей — всего того, что составляет жизнь обычного человека. Это жизнь в ином качестве, жизнь совершенного, свободного духа.

Закрывает таджикскую часть Ваханской долины поселок Лянгар — самое высокогорное селение на Южном Памире в Ваханской долине, расположенное на

высоте 3000 метров над уровнем моря. У Лангара реки Вахандарья и Памир образуют реку Пяндж. Здесь можно увидеть петроглифы и отдохнуть в памирском доме.

Остановившись в памирских домах, туристические группы могут познакомиться с особенностями архитектуры памирского дома, его символикой. Памирский дом (чид) — это одна из святынь памирского быта. Жители горного Бадахшана создали свои дома на основе религиозного мировоззрения и в течение веков эти взгляды из формата Заратустры перекочевали в ислам.

Дома памирцев состоят из пяти главных столбов, связывающих доски и окна, каждый из которых имеет свой смысл и значение. В древнеарийской традиции эти столбы символизируют четыре изначальных стихии — огонь, воду, землю, воздух, а царь-столб является связующим



между небом и землей. С двух сторон от входа в центральной части дома располагаются столбы Хасан и Хусейн, соединенные поперечной доской «бучковач» - символом неба, на которой традиционно вырезаются солярные символы в виде крестообразно расположенных лучей, колес и свастик, иногда растительным орнаментом. Эти изображения восходят к дозорострийской эпохе и относятся не только к солнцу, но и ко всем небесным сферам. Бучковач указывает на границу между небом и землей. К ее середине прибывают рога горного козла для защиты дома от нечистой силы.

Дом состоит из трехуровневого настила. Первый уровень — рядом и вокруг с местом разведения огня означает «неодушевленный мир», второй уровень, который устанавливается выше и вокруг первого уровня означает «растительный мир» или же «вегетативная душа», третий уровень настила — устанавливается выше второго уровня и означает «животный мир» или же «чувственная душа». Две основные несущие балки символизируют Мировой разум и Мировую душу, которые относятся к исмаилитской философии и затрагивают вопросы космологии.

Завершающим элементом памирского дома является «чорхона» - ступенчатый четырехъярусный купол, устанавливаемый над балками по середине помещения.

Каждый ярус символизируют какую-либо стихию.

В символике памирского дома это отверстие является сакральным центром, через которое осуществляется связь обитателей дома с небесами. Недаром с глубокой древности памирский дом служит не только для защиты от непогоды, но также является храмом, где приносятся жертвы и произносятся молитвы.

Многочисленные памятники истории и культуры на Ваханской ветви Великого Шелкового пути позволили А. Зелинскому назвать этот участок Великим Памирским путем.

Дальше туристический маршрут проходит через перевал Харгуши и Куй-Тезак в Аличурскую долину, где расположено немало уникальных по своей красоте озер. Но самое удивительное озеро Яшилкуль - зеленое озеро. Такое название озеро получило

по темно-зеленому и бирюзовому цвету воды. Яшилкуль — полупрудное озеро площадью 36,1 кв. км и глубиной до 50 м. Из него вытекает река Гунт, несущая свои воды к Хорогу в реку Пяндж. Предполагается, что озеро образовалось в результате обвала, который перегородил реку Аличур. Подтверждением данной версии являются арабские надписи на скалах. В Аличурской долине великолепные пастбища, на которых нагуливают жир могучие памирские яки.

Ваханская ветвь Великого Шелкового пути — это яркий пример установления культурных связей и тесного общения народов. Здесь сохранились памятники сакских племен, культовые сооружения зороастризма, буддизма, исмаилизма и памирские языки, имеющие генетическое родство с индоевропейским языком.

На трассах Великого Шелкового создавались уникальные условия формирования общих ценностей и традиций в культуре народов евразийского пространства. Таджикистан занимает одну из ключевых позиций на стратегическом перекрестке Евразии. На его территории с древнейших времен существовали интенсивные контакты между иранской, греко-римской, индийской, эллинистической, сирийской, древнекитайской, тюркской и другими культурами.

Гумилевский клуб

Гороскоп темперамента

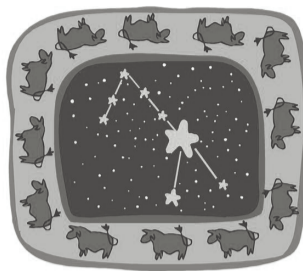
Овен



Овен - первый из знаков зодиака, принадлежит к стихии Огня. У него и лозунг такой: «Я первый». Вечное дитя, нежное и сентиментальное, Овен, тем не менее, сенсационно сексуален. Но дитя Огня умеет любить по-настоящему. К тому же оно очень уязвимо и ранимо. Когда Овен

влюбляется, то возносит предмет своей любви непомерно высоко и страшно огорчается, если он падает с этого пьедестала. Потому что Овен не выносит и мысли о том, что может ошибаться.

Телец



Существо земное и потому здоровое. Он постоянен и потому надежен. Одна мысль о каком-то изменении в жизни приводит Тельца в содрогание. В семье этот простой и незакомплексованный работяга - лучшая гарантия надежности. Тем не

менее, в десятке самых страстных знаков Телец делит второе место с Овном.

Близнецы



Близнецы принадлежат к интеллектуальной стихии Воздуха и постоянно нуждаются в общении. При этом настроение у них может меняться буквально каждую минуту. Все они постоянно ищут яркую индивидуальность и обожают

флирт. Их больше интересует ум, нежели тело, так что не забывайте перед свиданием с ними прочесть хотя бы свежую газету. Иначе сами не заметите, как потеряете партнера.

Рак



Это - первый из трех водяных знаков, потому он излучает потоки эмоций из всех своих пор. Очень чувствителен и обладает потрясающей интуицией. Небольшая доза его эликсира эмоциональности и обаяния - и вы почувствуете себя так, будто вновь родились.

Нет таких секретов в любви, которые были бы неведомы этому знаку.

Лев



Лев - это второй знак Огня, поэтому он очень теплый и эмоциональный, но одновременно очень царственный. У великолепного Льва баснословная потребность в зрителях, он обожает все, что имеет отношение к театру. Обожает своих котят, ни за что с

ними не расстанется. Льва не надо обучать искусству любви, он уже сдал все мыслимые экзамены. Лев рассказывает о своей любви в таких выражениях, что вы запомните навсегда. Он нуждается в настоящей любви, иначе просто не видит смысла в жизни.

Дева



Очень интеллектуальный знак Земли, все приключения обычно начинаются с потрясающей идеи. Дева помешана на своем здоровье и сходит с ума из-за любой мелочи. Не выносит грязь и беспорядок, прекрасно организована и невозмутима. Первое,

что Дева хочет знать о своем партнере: достаточно ли он умен?

Весы



Эти дети Воздуха понимают красоту только тогда, когда она уравновешена. Божественная гармония в любое время дня и ночи - вот их девиз. Они не выносят ссор и скандалов, зато легко влюбляются и крайне идеалистичны в любви. Правда, и разочаровываются со скоростью

света. Любят расписывать, какие они темпераментные и ненасытные.

Скорпион



Живая иллюстрация к пословице «в тихом омуте черти водятся». Личность завлекательная и таинственная, Скорпион всегда втайне стремится быть хозяином положения, владеть всеми и руководить из-за кулис. Он принадлежит к стихии Воды

и, если его всерьез заинтересовать, то будет восхитительным, динамичным, темпераментным и преданным партнером. Элегантный и холодно-сдержанный с виду, он тщательно скрывает свою сильную и нежную душу. «Все или ничего» - вот его девиз.

Стрелец



Этому Огненному знаку везет на всякие неприятности. Невероятно склонен к фантазии, но упрямо будет утверждать, что все так и было на самом деле. Обожает свободу, так что нечего и пытаться привязать его к одному месту. Да и верность в

его списке добродетелей отнюдь не находится на первом месте. При этом Стрелец невероятно чувственен, он не может каждую ночь играть в одни и те же игры.

Козерог



Самая обаятельная черта этого земного знака - умение посмеяться над самим собой, но зато они обладают невероятным чувством вины и вечно терзаются тем, что не достигли поставленной цели. Эти люди не могут жить без сладкого дурмана славы. Козерогу время от времени

требуется тишина и покой. Серьезный и тихий с виду, он любит земные удовольствия и бывает в этой сфере просто невероятно изощренным.

Водолей



Этот знак всегда готов удивить вас или шокировать, так что будьте настороже. Последний из трех знаков Воздуха, он всегда стремится к свободе. В любви же ищет благородства и высокого уровня отношений - другое его не устраивает. Жить вместе,

не узаконивая отношений, - заветная мечта любого Водолея. Водолей не признает никаких правил в любви, в лучшем случае создает их сам.

Рыбы



Рыба иногда остается тайной даже сама для себя. Она может быть чудесно мистической, тонкой, духовной и при этом чрезвычайно артистичной. Последний из знаков Воды, она фантастически чувствительна, и с ней нужно обращаться

крайне осторожно... Очень часто становится жертвой собственного воображения. Для Рыбы любовь - всегда драма, даже если внешне все выглядит совершенно безмятежно.



Учредитель:
 Российско-Таджикский
 (славянский) университет
 г. Душанбе
 ул. Турсун-заде, 30
 Телефон редакции: 446-20-46-26
 E-mail: students-news@mail.ru

Главный редактор:

Ольга Кузьмичева

Корреспонденты:
 Мадина Вохидова

Газета
 зарегистрирована
 в министерстве
 культуры Республики
 Таджикистан
 № 0147/РЗ

Дизайн и верстка:
 Станислав Махмудов
 Нурулло Исмоилов

Отпечатано в
 типографии ООО
 «Аниса-95»

Все опечатки,
 обнаруженные в
 газете, допущены с
 целью удовлетворения
 читателя в их поиске.